Buchhandlung - Antiquariat - Verlag
Harro v. Hirschheydt
Inh. Robert v. Hirschheydt
Neue Wiesen 6 Tel.: 05130-36758, international: +49-5130-36758
D-30900 Wedemark-Elze Fax: 05130-36799, international: +49-5130-36799
e-Mail: Kontakt@Hirschheydt-online.de
Internet: www.Hirschheydt-online.de
Besuche nach Vereinbarung

Antiquariatsliste 380

Kunst/Architektur

(bildende Kunst, Fotografie, Gold/Silber, Graphik, Ikonen, Karikatur, Kunstgewerbe, Malerei/Maltechnik, Möbel, Volks-/Gebrauchskunst, Allgemeines/Übergreifendes, Kunst- u. Kulturgeschichte, Architektur/Baugeschichte, illustrierte Bücher)

Weitere Titel (ca. 15.000!) unseres Angebotes finden Sie im Internet unter

www.Hirschheydt-online.de

Bitte geben Sie bei Ihrer Bestellung immer die vorangestellte Nummer an! Danke!

Viel Vergnügen beim Stöbern!

Bildende Kunst

10626 ***1. Ausstellung des Landesverbandes Bildender Künstler Baden-Württemberg.*** Katalog der Ausstellung Stuttgart, Killesberg, Halle 3, vom 5.-31. August 1973. Einführung Heinz E. Hirscher u. H. K. Bast. O. O. (1973), unpag, DIN A 4, Hln.brosch., wenige Seiten mit handschriftlichen Anmerkungen (tlw. wohl Preisen!), **1 Blatt von den zwei Künstlern Martin Nünninghoff und Günther Wilhelm signiert!** 14,90
- Der Katalog enthält nach Einführung und drei Beiträgen zur theoretischen und praktischen Arbeit (von Frieder Stöckle, Ulla Schenkel und Hans Schlegel) eine Namensliste der ausstellenden Künstler (12 Bl.) und als HAUPTTEIL des Kataloges die Selbstdarstellung der ausstellenden Künstler (jeweils ein individuell gestaltetes Blatt!).

213866 **Architektenverein zu Riga (Hrsg.);** *Jahrbuch für Bildende Kunst in den Ostseeprovinzen.* 1908. 2. Jahrgang. Mit Extrabeilagen (Kunstbeilagen) von A. Baranowsky, W. Purvit, C. v. Winkler, E. Freiherrn v. Campenhausen sowie sehr zahlr. Abb. in den Texten u. Anzeigen, Riga, Buch- u. Kunstdruckerei d. "Rigaer Tageblatt" 1908, 160 S. u. (27) S. Anzeigen, kart. mit Schmuckvorsätzen, Einband u. Rücken schadhaft, vordere Einbandecke fehlt, innen gering fleckig 99,90

212980 (Babel) **Felder, Peter;** *Johann Baptist Babel.* 1716-1799. Ein Meister der schweizerischen Barockplastik. Hrsg. von der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte. Mit zahlr. Abb. auf Tafeln und Register, Basel, Birkhäuser 1970, 280 S., Ln. mit SU, SU gering fleckig, sonst sehr guter Zustand! (Beiträge zur Kunstgeschichte der Schweiz, Band 1) 12,90

6826 **Baum, Julius;** *Niederschwäbische Plastik des ausgehenden Mittelalters.* Bildband mit einführenden Text. Tübingen, Alexander Fischer 1925, 35 S. (Text) und 85 Abb. auf Tafeln als Anhang, Hln. im Schuber, sehr guter Zustand! 19,90

12475 **Bohnagen, Alfred (Bearb.);** *Der Stukkateur und Gipser.* Umfassend: Die gesamte praktische Gipsverarbeitung einschliesslich der Arbeitsmethoden des Modellierens und Punktierens sowie der Behandlung der verschiedenen Materialien und Mörtel. Nebst einem Überblick über Stil und Kunst aller Zeiten und einem Anhang brauchbarer praktischer Vorschriften. Mit 125 Textabb. u. 20 ganzseitigen Tafeln, Nachdruck Leipzig, Reprint-Verlag o. J. d. Ausg. Leipzig, Bernh. Friedr. Voigt 1914, VIII/200 S., Ppbd., guter Zustand! **Selten!** 49,90

10619 **Dawson, Robert;** *Die Plastik.* Techniken des Modellierens und Gießens. Mit zahlr. Abb. u. Register, Ravensburg, Maier 1970, 136(2) S., Ppbd., gut erhalten! 11,00

212941 (Donatello) **Sachs, Hannelore;** *Donatello.* Mit 15 farbigen Tafeln und 66 einfarbigen Abb., Berlin, Henschelverlag Kunst und Gesellschaft 1984, unpag., Ppbd., Ecken leicht bestoßen, sonst guter Zustand! (Welt der Kunst) 9,90

10958 **Eisele, Karl Heinz;** *Das Plastische Werk.* Mit zahlr. Abb. und umfangreichen Erläuterungen, o. O. o. J., 68 S., Hln., Einband u. SU am Rand ausgeblichen 9,90

207048 ***Franz Flaum.*** Fünf Essays von Stanislaw Przybyszewsky, Rudolf v. Delius, S. Lubinski, Dr. Emil Geyer und Cesary Jellenta. Bildteil mit 17 montierten Abb. seiner Werke (Plastiken) auf 16 Tafeln, Berlin, Schnabel 1904, 41 S. Text u. 16 Tafeln, kart., Einband u. Rücken schadhaft u. tlw. ausgeblichen, Hintereinband gelöst, Buchblock gebrochen, Textteil tlw. stockfleckig, sonst sauberes Exemplar, **extrem selten!** 299,90

11959 **Gounot, Roger;** *Collections Lapidaires du Musée Crozatier du Puy-en-Velay.* Essai de catalogue des fragments, accompagné de notes sur leurs contextes archéologiques et sur les monuments d' où ils proviennent. Mit CXXVIII Kunstdruck-Bildtafeln, Musée Crozatier 1957, 322/(14) S. u. Tafelteil, brosch., Einband fleckig, innen nur minimal fleckig, Ecken minimal bestoßen, Papier zeitbedingt gebräunt, ungelesen! Noch unaufgeschnitten! **Numeriertes Exemplar:** Nr. 234/300! **Extrem selten!** 199,90

210300 **Hayden, Arthur;** *Chats on English Eartheware.* With Coloured Frontispiece and 150 illustations, and tables of over 200 illustrated marks and index, 2. Aufl., London, T. Fisher Unwin Adelphi Terrace 1912, 496 S., Ln., mehrere Seiten stark

gebräunt, eine Tafel gelöst, in englischer Sprache, **außergewöhnlich selten!** 249,90

300118 **Hoernes, Moritz;** *Urgeschichte der bildenden Kunst in Europa von den Anfängen bis um 500 vor Christi.* Mit 1462 Abb.. Dritte Auflage durchgesehen und ergänzt von Oswald Menghin. Wien, Kunstverlag Anton Schroll & Co. 1925, XI/864 S., Hln. mit Golddruck, Exlibris Exemplar 69,90

10632 **Hauser, Christian;** *Die Kunstgiesserei.* Mit sehr zahlr., tlw. farb. Abb., Genève (Genf), Les Éditions de Bonvent 1972, 127 S., Ppbd. (Das Kunsthandwerk, Band 3) 8,90

212925 **Hinz, Paulus;** *Der Naumburger Meister.* Ein protestantischer Mensch des XIII. Jahrhunderts. Mit 76 Abb. auf Tafeln, Berlin 1950, 140 S., Ln. mit Farbkopfschnitt, Einband gering fleckig, Seiten leicht gebräunt, sonst guter Zustand! 12,90

6145 ***Kataloge der Originalabgüsse der Gipsformerei der Staatlichen Museen Preußischer Kulturbesitz Berlin.*** Hefte 1-5 in 3 Heften: Heft 1/2: *Aegypten.* Freiplastik und Reliefs. Heft 3: *Vorderasien.* Freiplastiken und Reliefs. Heft 4/5: *Griechenland und Rom.* (Heft 4: Freiplastik. Heft 5: Reliefs und Geräte.) Heft 1/2: Mit 80 Abbildungstafeln; Heft 3: Mit 36 Abbildungstafeln; Heft 4/5: Mit 94 und 80 Abbildungstafeln. Hrsg. v. Außenamt der Staatlichen Museen Preußischer Kulturbesitz Berlin. Berlin, Kupijai & Prochnow 1968-1975, unpag., kart. 48,00
- Beigefügt sind auch die jeweiligen (damaligen!) Preislisten!

209055 **Klimsch, Uli;** *Fritz Klimsch.* Freie Schöpfungen. Mit 87 Abb. auf Tafeln, Stollhamm-Berlin 1949, 10 S. Text u. Tafelteil, Ln. mit SU 19,90

212936 (Michelangelo) **Schulz, Karel;** *Versteinertes Leid.* Michelangelo Buonarrotti. Mit zahlr. s/w Abb. auf Tafeln, 3. Aufl., Prag, Artia 1955, 602(3) S., Ln. mit Golddruck und SU, SU schadhaft, Einbnd gering fleckig, sonst guter Zustand! 14,90

9367 **Polzer, Karen;** *Kunstgeschichte Fürstenberger Porzellan.* Inaug.-Dissertation, 1967, XII/133/(4) S., brosch., Privatdruck, tlw. mäßige Druckqualität, **sehr selten!** 129,90

6129 (Rodin) **Story, Sommerville (Text);** *Rodin.* Mit 96 Kupfertiefdrucktafeln. London, Phaidon o. J., 14 S. Text und 96 Abbildungstafeln, Ln. mit SU 17,90

209007 **Sauerlandt, Max;** *Deutsche Plastik des Mittelalters.* Mit 109 Bildseiten, 63. bis 77. Tsd., Sonderband, Königstein im Taunus/Leipzig, Karl Robert Langewiesche 1924, 126 S., kart., mit SU (Die Blauen Bücher) 12,90

209057 **Willsberger, Johann;** *Gold.* Sehr reich illustriert, Sonderaufl. für Degussa Frankfurt, Dortmund ca. 1976, 178 S., Ln. mit SU im Schuber, neuwertig! 24,90

Fotografie

209331 ***Album von Berlin.*** 31 Ansichten nach Originalphotographien, Berlin, Globus ca. 1910, unpag., geh., Einband ausgeblichen u. gering angestossen 49,90

209413 ***Album von Potsdam und Umgegend.*** 1 großes Panorama und 29 Ansichten nach Momentaufnahmen in Photographiedruck, Berlin, Globus ca. 1900, unpag., Ppbd., Einband gering schadhaft und ausgeblichen 59,90

213877 (Alpen) **Platz, Ernst (Einleitung);** *Alpine Majestäten und ihr Gefolge.* Die Gebirgswelt der Erde in Bildern. **Dritter Band.** 268 Ansichten aus der Gebirgswelt. Mit einleitendem Text von Ernst Platz, nebst einer Gliederungskarte der Alpen von Prof. Dr. A. Rothpletz, mit Bilderverzeichnis, München, Vereinigte Kunstanstalten 1903, unpag., Format 43 x 30 cm, dekorativer Ln. mit Goldruck, Farbschnitt u. Schmuckvorsätzen, Einband fleckig, mit Namenseintragung, zahlr. Seiten gering stockfleckig bzw. fleckig, Ecken bestoßen, sonst gut erhalten! 99,90

209050 ***Anmut und Schönheit.*** Sammelbilderalbum mit 200 Abb. (komplett!), Memmingen, Kosmos-Bilder-Zentrale ca. 1950, ohne Paginierung, brosch., hinteres Gelenk gelockert, mehrere Seiten stockfleckig, Hintereinband leicht fleckig 49,90

10618 **Blitz, Georg;** *Die Retina Fotografie.* Fotopraxis mit Retina und Retinette. Mit zahlr. Abb. u. Register, 2., erw. Aufl., Stuttgart, Köhler 1961, 326(2) S., Ln. mit SU, gut erhalten! 9,90

300046 **Brodatz, Phil;** *Wood and Wood Grains.* A Photographic Album for Artists and Designers, New York, Dover Publications 1971, XIV/112 Bildtafeln, kart., in englischer Sprache 59,90

10590 **Gruber, L. Fritz (Red.);** *Photokina 1963.* Bilder und Texte. Internationale Photo- und Kino- Ausstellung. 16.-24. März 1963 in Köln. Köln 1963, 180 S., kart., Einband gering bestossen, Vordereinband gering geknickt 12,90

10591 **Gruber, L. Fritz (Red.);** *Photokina 1968.* Bilder und Texte. Internationale Photo- und Kino- Ausstellung. 28. September bis 6. Oktober 1968 in Köln. Köln 1968, 228 S., kart., Einband gering bestossen 7,90

10589 **Gruber, L. Fritz (Red.);** *Photokina 1972.* Bilder und Texte. Internationale Photo- und Kino- Ausstellung. 23. September bis 1. Oktober 1972 in Köln. Köln 1972, 204 S., kart., Einband gering bestossen 7,90

209194 **Jankowska, Anna/Jankowski, Tadeusz;** *Blumen vor dem Objektiv.* Mit 142 Abb. auf Tafeln, München 1963, 7/VII S. Text u. Tafeln, Ln. mit SU 14,90

9802 (Laredo) ***New York City a Photographic Portrait.*** 170 prints by Victor Laredo, with captions by Thomas Reilly, New York, Dover Publications 1973, (6)/137 S. u. (12) S. Verlagswerbung, ca. DIN A 4, brosch., Ecken gering bestoßen, einige Seiten unten sehr gering wellig, in englischer Sprache! In Deutschland nicht häufig! 14,90

5933 **Obolensky, Chloe (Hrsg.);** *Das Alte Russland.* Ein Porträt in frühen Photographien 1850-1914. Einleitung von Max Hayward, München 1980, 33 S. Einführung (mit Illustrationen) u. Bildteil mit 477 Abb., Ln. mit SU, Großformat! 49,90
- Außergewöhnlicher Bildband!

9994 ***Der Satrap.*** Blätter für Freunde der Lichtbildkunst. 7. Jahrgang 1931. Mit zahlr. Abb., Braunschweig, Verlag "Der Satrap" ca. 1930, 4/291(1) S., Ln., gering fleckig, sonst guter Zustand, **sehr selten!** 49,90
- Der Band enthält alle 12 Hefte des laufenden Jahres!

9995 ***Der Satrap.*** Blätter für Freunde der Lichtbildkunst. 11. Jahrgang 1935. Mit Register u. zahlr. Abb., Braunschweig, Verlag "Der Satrap" ca. 1934, IV/427(1) S., Ln., gering fleckig, 1 Seite ganz gering schadhaft, sonst gut, **extrem selten!** 99,90
- Der Band enthält alle 12 Hefte des laufenden Jahres!

Gold/Silber

208863 **Apphun, Horst;** *Das Dortmunder Ratssilber 1898-1915.* Im Museum für Kunst und Kulturgeschichte der Stadt Dortmund. Mit zahlr. Abb., Dortmund 1969, 40 S., brosch., Einband leicht fleckig 9,90

214231 **Hüseler, Konrad;** *Hamburger Silber 1600-1800.* Mit 36 Abb. auf Tafeln im Anhang, Darmstadt, Schneekluth o. J., 40 S. u. Tafeln, Hln. mit SU, SU gering schadhaft, sonst gut erhalten! (Wohnkunst u. Hausrat/Einst und Jetzt, Bd. 18) 9,90

1115 **Jursone, A./Lopato, M./Vilite, V.;** *Silber im Kunstgewerbe Lettlands vom 5. bis 20. Jahrhundert/Sudrabs Latvijas lietišķajā mākslā 5.-20. gadsimtā.* Ausstellung im Schloss Rundāle (Ruhental), 1. Teil (mehr nicht erschienen!), mit 36 farb. Bildtafeln u. 640 s/w Abb., Riga 1991, 430(2) S., Ln. mit SU 49,90
- Textzusammenfassung und Bildtexte auch in deutscher Sprache!

5801 desgleichen, numeriertes Exemplar! 59,90

9098 **Vende, E.;** *Väärismetalltööd Eestis 15.-19. sajandini.* Mit 106 Abb. auf Tafeln u. 16 Tafeln mit den Orts- u. Namenszeichen der Goldschmiedemeister, Tallinn Kunst 1967, 148 S. Text u. Tafelteil, Ln., SU, angestaubt, Lagerspuren 17,90
- Estnische Edelmetallarbeiten im 15. bis 19. Jahrhundert. (Meist hergestellt von deutschen/deutschbaltischen Gold- und Silberschmieden!). Mit deutscher Zusammenfassung und deutschen Bildtexten, sofern bekannt auch mit Nennung des Gold-/Silberschmiedes! Abgebildet sind u. a. Arbeiten von Fr. Schlegel, Jakob Lange, L. Zander, Gabriel Lübken, Fr. Hildebrandt, Stanislaus Schultze, G. E. Dehio, Chr. Mansfeld, Fr. Dreier, Chr. M. Möring, J. G. Dehio, M. Müller (Fellin), V. Adrian, C. Fr. Clemens, G. Weiss, H. G. Clemens, C. D. Rautenberg, Joh. Eschscholtz.

Graphik

6850 **Beardsley, Aubrey;** *Zeichnungen.* Mit 236 Abb. u. einem Essay v. Franz Blei, Wiesbaden 1987, 240 S., Ln., SU 14,90

12484 **Borchert, Hans;** *Bewegungszeichnen.* Darstellen von Anmut und Dynamik in Tanz und Sport. Sehr reich illustriert, Wiesbaden/Berlin, Bauverlag 1985, 96 S., ca. DIN A 4, kart., Einband am Rand etwas gebräunt, guter Zustand! 39,90

300598 **Braungart, Richard;** *Das Exlibris der Dame.* Mit 96 (tlw. farb.) Lichtdrucktafeln sowie zahlr. Abb. im Text, München, Franz Hanfstaengel 1923, 40 S. Text, 96 Lichtdrucktafeln, (96) Zwischenblätter, (6) S., sehr dekorativer Halbpergamenteinband mit Rückengolddruck, etwas nachgedunkelt, sehr schönes und gut erhaltenes Exemplar! **Numeriertes Exemplar** Nr. 115 der sog. "einfachen Ausgabe". 119,90
- Enthält u. a. die Exlibris von Anni Sokolowski, Ella Rothschild, Libuse Buresowa, Luisa Gräfin Erdödy, Thea von Staden, Olga Schiele, Betty von Walther, Irma Loeb, Elsa Asenijeff, Liesl von Hoschek, Friedel von Mayenburg, Stefanie Gebhardt, Betty von Esso, Selma Katzenstein, Käte Louise Rosenstock und Ilse Blumenbach. Künstler dieser Exlibris waren u. a. Hanns Bastanier, Franz von Bayros, Walter Bloßfeld, Georg Broel, Alfred Coßmann, Eduard von Gebhardt, Willi Geiger, Felix Hollenberg, Max Klinger, Siegmund Lipinsky, Emil Orlik, Martin E. Philipp, Karl Ritter, Josef Sattler, Alfred Soder, Hugo Steiner-Prag, Otto Ubbelohde, Heinrich Vogeler, Hans Volkert und Hubert Wilm.

300684 (Fuchs) **Hartmann, Richard P. (Hrsg.);** *Ernst Fuchs.* Das graphische Werk. 1967-1980. Mit dem Werkverzeichnis der Druckgraphik 1967-1976 von Helmut Weis und 1977-1980 von Ernst Fuchs. Mit Texten von Ernst Fuchs. **MIT den beiden (oftmals fehlenden!) Lithographien,** davon eine (*"Erscheinung der Muse"* **vom Künstler handsigniert,** die zweite (*"Philosophenkopf"*) in der Platte signiert! Mit 176 meist s/w, wenige in Farbe, Abb. (160 Radierungen, 15 Lithographien, 1 Linolschnitt), München/Zürich, Piper u. Galerie Richard P. Hartmann 1980, 313/(2) S., goldgeprägter gebundener Seideneinband/Prachteinband! Stammt aus Raucherhaushalt (Nikotingeruch, verfliegt mit der Zeit!). Sehr guter Zustand! (Klassiker der Neuzeit. Band IV) 179,90

10814 ***Gunter Böhmer.*** Zeichnung Graphik Illustration. Katalog zur Ausstellung im Studio Kunstkreis Hameln vom 27. März bis 18. April 1965. Hameln 1965, unpag., kart., gering fleckig, **selten!** 19,90

300685 **Lozner, Ruth;** *Scratchboard for Illustrations.* Mastering Techniques in Black and White and Color. Mit 138 farb. u. s/w Illustrationen u. Index (Register), New York, Watson-Guptill 1990, 144 S., ca. DIN A 4, Ppbd., SU, guter Zust.! 49,90

300689 ***Moderne Kunst in Meister-Holzschnitten nach Gemälden und Skulpturen berühmter Meister der Gegenwart.*** IX. Band. Bild- UND Textband in 1 Band, Berlin, Rich. Bong ca. 1890, Tafelteil unpag. (ca. 250 S.), Textteil 412 S., Groß-Folio, kunstvoll mit Goldprägedruck illustrierter/verzierter, sehr dekorativer Originalleineneinband, Schmuckvorsätze, Gelenke gelockert, einige Lagen stark gelockert, einige Seiten stockfleckig 59,90

12419 **Oliver, Stefan;** *Mittelalterliche Schmuckinitialen selbst gestalten.* Sehr reich, meistfarb. illustriert, mit Register, Augsburg, Weltbild o. J. (ca. 2000), 128 S., ca. DIN A 4, Ppbd., sehr guter Zustand! 12,90

12434 (Rubens) **Bernhard, Marianne (Hrsg.);** *Rubens.* Handzeichnungen. Mit zahlr. Abb. im Textteil (bis S. 126) u. 318 ganzseitigen Tafelabb., München, Südwest 1977, 448 S., Ln. mit SU u. Schuber! Schuber an den Kanten berieben u. etwas vergilbt, Rücken des SU gebräunt, sonst makellos, wohl ungelesen! 12,90

300686 **White, Tony;** *The Animator's workbook.* Step-by-Step Techniques of Drawn Animation. Mit über 250 farb. u. 60 s/w Illustrationen, 2. Aufl., Oxford, Phaidon 1988, 160 S., brosch., guter Zustand! 29,90

12483 **Wörner, Gerhard;** *Comics selber zeichnen.* Sehr reich illustriert, Stuttgart 2000, 60 S., kart., gt. Zustand! **Selten!** 24,90

Ikonen

9884 (Asam) **Weichslgartner, Alois J. (Text)/Molodovsky, Nikolai (Fotos);** *Die Familie Asam.* Mit zahlr. Abb., 3. Aufl., Freilassing, Pannonia-Verlag 1978, 48 S., kart., gering bestossen, sonst guter Zustand! 9,00
- "Wer bayerisches Rokoko sagt, der sagt fast noch im gleichen Atemzug auch Asam. Er meint damit die beiden Künstlerbrüder Cosmas Damian, den Maler und Architekten, und Egid Quirin, den Bildhauer und Stukkateur...".

9888 **Miclea, Ion;** *Süsse Bukowina.* Vorwort von Miu Dobrescu, Studien u. Kommentare von Radu Florescu. Großformatiger Bildband mit einführendem u. erläuterndem Text, o. O., 1976, unpag., Ln. mit SU 24,90

9895 **Miclea, Ion;** *Sweet Bucovina.* Foreword Miu Dobrescu. Studies and comments Radu Florescu. Großformatiger Bildband mit einführendem u. erläuterndem Text in englisch, o. O., 1977, unpag., Ln. mit SU im Schuber, gut erhalten! 19,90

6724 **Müller, Paul Johannes (Einltg.);** *Byzantische Ikonen.* Mit 59 montierten Farbtefeln. Genf, Weber 1978, unpag., Ln. mit SU, Goldprägedruck und Schuber 39,90

9891 **Skrobucha, Heinz (Hrsg.);** *Die Ikonenmalerei.* Technik und Vorzeichnungen. Nach einem russischen Manuskript von Ivan Schneider und Peter Fedorov. Übersetzung aus dem Russischen v. Willi Brückner. Hrsg. u. überarbeitet. Mit zahlr. Abb. u. Illustr., Recklinghausen, Bongers 1978, 59(6) u. Abb., Ln. mit Goldprägung u. SU, gut erhalten! 69,90

9887 **Weitzmann, K./Chatzidakis, M./Radojcic, S.;** *Die Ikonen.* Sinai, Griechenland und Jugoslawien. Bildband mit einführendem u. erläuterndem Text, Herrsching, Pawlak 1977, 243(2) S., Großformat, Ln. mit SU, gut erhalten! 14,90

Karikatur

300121 ***Almanach der Lustigen Blätter für 1901.*** Reich illustriert, Berlin o. J., 132 S., brosch., Vordereinband gelöst 39,90

6829 **Angerer, Rudolf (Zeichnungen);** *Kishon's Buntes Bilderbuch.* Reich illustriert, EA Mchn/Wien 1971, 120 S., Ln. 18,90

209180 (Daumier) **Schrenk, Klaus (Hrsg.);** *Honoré Daumier.* Das lithographische Werk. Mit einem Essay von Charles Baudelaire. In zwei Bänden. Mit sehr zahlr. Abb., Herrsching 1977, XVI/1301 S., Ppbd. mit SU 39,90

209147 ***Fliegende Blätter.*** 1. Jahrgang 1845. Nr. 1-24. Reich illustriert, Darmstadt 1978, 192 S., brosch. 19,90

209198 **Gulbransson, Olaf;** *Sprüche und Wahrheiten.* Reich illustr., Leipzig, ca. 1940, unpag., Ln. mit Golddruck, SU 24,90

6828 **Hartenstein, Liesel (Hrsg.);** *Facsimile Querschnitt durch den Kladderadatsch.* Eingeleitet v. Hans Rothfels. Reich illustriert, München/Bern/Wien 1965, 207(1) S., Ln., SU (Facsimile Querschnitte d. alte Zeitungen u. Zeitschr. Bd. 5) 19,90

209178 **Högfeldt, Robert;** *Das harmonische Familienleben.* 40 Zeichnungen mit Versen von Hayno Focken. Berlin/Wien, Paul Neff o. J., unpag., Ln. mit Goldprägedruck, Einband etwas fleckig 24,90

214593 ***Oberländer-Album.*** 4. Theil. 3. Aufl., München, Braun & Schneider o. J., 60 Bl., Großformat, Ppbd., Ecken bestossen, Rücken etwas schadhaft 12,90

- Oberländer gilt nach Wilhelm Busch als einer der besten Karikaturisten seiner Zeit. Dieser Band ist ein Nachdruck des 4. Teils der Oberländer-Alben. Die Verlagsangaben sind möglicherweise die Daten der alten Ausgabe, andere Angaben über Ort, Verlag und Jahr des Erscheinens dieser Ausgabe finden sich im Buch nicht.

6706 (Szewczuk) **Ramseger, Georg (Hrsg.);** *Mirko Szewczuk.* Einsichten und Aussichten. Mit 76 Abb. auf Tafeln. Hamburg/ Essen/Berlin, Die Welt 1957, XIII S. u. 76 Abbildungstafeln als Anhang, Ln. 19,90

208930 (Weber) **Ramseger, Georg (Einführung);** *A. Paul Weber.* Mit 104 ganzseitigen Abb. auf Tafeln, Frankfurt a. M., Büchergilde Gutenberg ca. 1957, 23 S., Ln. mit SU 24,90

6710 **Zahn, Eva;** *Facsimile Querschnitt durch die "Jugend".* Eingeleitet von Friedrich Ahlers-Hestermann. Reich illustriert, Bern/München, Scherz o. J., 208 S., kart., neuwertig (Facsimile Querschnitte durch alte Zeitungen und Zeitschriften) 19,90

208535 **Zille, H.;** *Vadding in Frankreich.* I. Folge. Mit 27 Orginalzeichnungen, 1.-20. Tausend, Berlin, Lustige Blätter 1915, ca. 70 S., brosch., Einband schadhaft, einige Seiten stockfleckig 98,00

6702 (Zille) **Schumann, Werner (Text);** *Zille sein Milljöh.* Reich illustriert, Hannover, Fackelträger 1952, unpag., Ln. 12,90

Kunstgewerbe

9371 **Kolbe, G. (Zus.stlg.);** *Geschichte der Königlichen Porcellanmanufactur zu Berlin.* Nebst einereinleitenden Übersicht der geschichtlichen Entwickelung der ceramischen Kunst. In Veranlassung des hundertjährigen Bestehens der Königl. Manufactur zusammengestellt. Berlin, Verlag der Königlichen Geheimen Ober-Hofbuchdruckerei (R. Decker) 1863, VIII/299 S., alter Halbledereinband mit auf dem Vordereinband aufgeklebtem (und sehr dekorativem!) Schild "E. Michaellessche Bibliothek. Hamburg", Ecken bestoßen u. berieben, Rücken schadhaft u. mit Fehlstelle oben (ca. 5 cm), Papier zeitbedingt gebräunt, nur gering stockfleckig, mit zahlr. An- u. Unterstreichungen u. Anmerkungen im Text, Bindung etc. gut u. fest! Insgesamt trotz der beschriebenen Mängel durchaus noch recht ordentliches Exemplar! Mit Namensstempel (auf dem vorderen Vorsatz) und handschriftlichem Namenseintrag (auf dem Titelblatt) von LUDWIG WÜRZBURG! Außerdem handschriftlicher Namenseintrag auf dem Vorsatz von Dr. Otto Wiese, dem ehemaligen Direktor der Porzellanmanufaktur Fürstenberg! Von ihm stammen auch die zahlreichen Anstreichungen und Anmerkungen im Text! 499,90

- Der Verfasser dieses Werkes, der Geh. Regierungsrath Kolbe, war seit 1850 Direktor der Königlichen Porcellanmanufactur zu Berlin!Sehr seltenes Buch mit interessanten Vorbesitzern!

214530 **Riesebieter, O.;** *Die deutschen Fayencen des 17. und 18. Jahrhunderts.* Mit 442 Abb., Namenverzeichnis u. 55 Seiten Tafeln mit Marken deutscher Fayencen des 17. u. 18. Jh. im Anhang, 1. Aufl., Leipzig, Klinkhardt & Biermann 1921, 416 S. u. 55 S. Markenabb., Ln. mit Kopffarbschnitt, guter Zustand! 89,90

- Behandelt im ersten Teil die Fabriken Süddeutschlands, im zweiten Teil die Fabriken Norddeutschlands, inkl. Westpreussen, Königsberg, Reval, Dresden, Oberschlesien, Thüringen und Mecklenburg.

214537 **Scherer, Christian;** *Das Fürstenberger Porzellan.* Mit Titelbild u. 179 Abb. im Text u. Verzeichnis der Fürstenberger Fabrikanten, Berlin, Georg Reimer 1909, X/276 S., brosch., Einband u. Lagen/Bögen gelöst, Einband fleckig, schadhaft u. mit Fehlstelle (untere Ecke, ohne Textverlust), Titelbild mit Fehlstelle (untere Ecke, nur am Rand, ohne Bildverlust), einige Bögen noch nicht aufgeschnitten, mit Anstreichungen im Text 79,90

214505 (Tettau) **Dees, K. Otto;** *Die Geschichte der Porzellanfabrik zu Tettau und die Beziehungen Alexander v.* Humboldts zur Porzellanindustrie. Mit 3 Lichtdrucktafeln, 1 s/w-Tafel u. 4 bunten Tafeln, Saalfeld i. Thür., Wiedemannsche Druckerei 1921, 64 S. u. Tafeln, brosch., Rücken fleckig, Einband lichtrandig, sonst wirklich gutes Exemplar! **Sehr selten!** 499,90

Malerei/Maltechnik

12467 ***Acrylmalerei.*** Grundlagen - Techniken - Motive. Köln, Naumann & Göbel o. J., 160 S., Ppbd., gut erhalten! 29,90

12449 **Alexander, Gregory und Matthew;** *Aquarell-Malerei Schritt für Schritt zum eigenen Stil.* Mit Register, München, Callwey 1996, 159 S., Ppbd., gut erhalten! 29,90

12447 ***Alles über die Technik der Ölmalerei.*** Aus dem Spanischen übertragen von Christa L. Cordes. Mit zahlr. Abb., 1. Aufl., Igling, Fischer 2005, 144 S., Ppbd., gut erhalten! 12,90

208924 **Appuhn, Horst;** *Private Andachtsbilder.* Katalog der Ausstellung Schloss Cappenberg 1977, mit 36 Abb u. 4 montierten Farbabb., Dortmund 1977, 15 S. u. Tafelteil, Ppbd. mit SU, mit Anstreichungen im Text 12,90

300230 (Athos) **Brockhaus, Heinrich;** *Die Kunst in den Athos-Klöstern.* Mit Register, Nachdruck 2005 d. Ausg. Leipzig, F. A. Brockhaus 1891, XI/(1)/305 S. u. 31 Bildtafeln brosch., neuwertig! 49,95

209148 **Baumeister, Willi;** *Das Kreative geht dem Unbekannten kühn entgegen.* Ein Vortrag vor Studenten einer Werkkunstschule. Mit Abb., Kassel ca. 1950, (12) S., geh., Einband gebräunt u. fleckig 12,90

207960 **Beardsley, Aubrey;** *Pierrot für einen Augenblick.* Zeichnungen. Hrsg. v. U. Horn, Wiesbaden 1984, 159 S., Pp. 14,90

209204 **Beardsley, Vincent Aubrey;** *Zeichnungen.* Mit Text von Franz Blei u. sehr zahlr. Abb., Wiesbaden 1977, 25 S. Text u. Tafeln, Ppbd. mit Golddruck u. SU 14,90

12480 (Bell, Charles) **Geldzahler, Henry;** *Charles Bell.* The complete Works 1970-1990. With an Essay by Louis K. Meisel, mit 196 Illustrationen, davon 145 auf Farbtafeln, biography and list of exhibitions, bibliography and index, New York, Harry N. Abrams 1991, 144 S., Ln. mit SU, guter Zustand! **Selten!** 39,90

212975 **Benesch, Otto;** *Meisterzeichnungen der Albertina.* Europäische Schulen von der Gotik bis zum Klassizismus. Unter Mitarbeit von Eva Benesch, mit zahlr., tlw. montierten Abb. auf Kunstdrucktafeln, mit Künstlerverzeichnis, Salzburg, Galerie Welz 1964, 379 S., Ln., Einband gering fleckig, Rücken leicht gebräunt, **mit Widmung der SCHAULADE an Dr. Otto Wiese, Fürstenberg** auf Vorsatzblatt, Schnitt gering fleckig, sonst guter Zustand! 49,90

12428 ***Die berühmten Gemäldegalerien der Welt.*** **7 Bände: I.:** Germain Bazin: *Louvre.* **II.:** F. J. Sánchez Cantón: *Prado.* **III.:** R. van Lutterfelt: *Holländische Museen.* **IV.:** Henner Menz: *Die Dresdner Gemäldegalerie.* **V.:** Pierre Descargues: *Die Eremitage.* **VI.:** Oreste Ferrari: *Die Kunstschätze des Vatikan.* **VII.:** Filippo Rossi: *Florenz. Uffiziengalerie - Palazzo Pitti.* Alle Bände sehr reich, tlw. farb. illustriert u. mit Namenregister, Buchclubausgabe o. J. (1960er Jahre), je Band ca. 290-320 S., einheitliche Leineneinbände, Einbände tlw. etwas (unauffällig) fleckig, 2 Bände Einband mit größerem Feuchtigkeitsfleck alle 7 Bände zus. 39,90

4417 **Bielefeldt, Bruno;** *Bilder aus Ostpreussens Not.* 11 Kohlezeichnungen (Format ca. 42 x 31 cm), hrsg. vom Dürerbunde zum Besten seiner Kriegsarbeit, mit der orig. Banderole und einem (gedruckten) Schreiben des Verlages an eine Redaktion mit der Bitte um Besprechung in "Ihrem geschätztem Blatte"! München 1915, **sehr selten!** 249,90

12458 **Blitz, Bruce;** *Cartoonzeichnungen leichtgemacht.* Figuren und Gesichter. Mit zahlr. Beispielen und umfangreichen Erläuterungen, Köln, Taschen 2000, 255 S., kart., gut erhalten! Vorder -u. Hintereinband mit mehreren drehbaren Scheiben zur Bildung von Comicfiguren kunstvoll ausgestattet! **SELTEN!** 79,90

12457 **Blair, Preston;** *Zeichentrickfiguren leichtgemacht.* Mit zahlreichen Beispielen und umfangreichen Erläuterungen, Köln, Taschen 1999, 214 S., kart., Einband am Rand gering ausgeblichen, sonst gut, **selten!** 59,90

12450 **Blake, Wendon/Passantino, George;** *Kinderporträts in Öl.* Mit zahlr. Bildbeispielen, Ravensburg, Maier 1980, 79(1) S., kart., gering ausgeblichen (Bibliothek des Freizeitmalers) 29,90

12465 **Blanke, Wolfgang;** *Malen mit Pigmenten und variablen Bindemitteln.* Materialkunde, Rezepte, Maltechniken, Beispiele. Mit Register, München, Augustus 2001, 64 S., Ppbd., gut erhalten! 19,90

209203 **Bock, Henning/Decker, Liss/Dückers, Alexander (Katalogredaktion);** *Nationalgalerie.* Verzeichnis der vereinigten Kunstsammlungen Nationalgalerie (preussischer Kulturbesitz) u. Galerie des 20. Jahrhunderts (Land Berlin). Katalogbearbeitung Heinrich Brauer u. Adolf Jannasch, Mit 357 Abb. auf Tafeln, davon 40 farbige, Berlin 1968, 384 S., brosch., 1 Seite eingerissen 29,90

6691 **Boeckler, Albert;** *Deutsche Buchmalerei vorgotischer Zeit.* Königstein im Taunus, Karl Robert Langewiesche 1952, 80 S., davon 66, tlw. farb. Bildtafeln (16 mit Golddruck!), kart. mit SU (Die Blauen Bücher) 19,90

12460 **Bomford, David/Kirby, Jo/Leighton, John/Roy, Ashok;** *Art in the making.* Impressionism. With contributions by Raymond Whiteand Louise Williams. Ausstellungskatalog der Ausstellung vom 28. November 1990-21. April 1991. London 1991, 227 S., kart., gut erhalten! 59,90

6868 ***Bruckmanns Kunstkalender 1953.*** Wochenabreißkalender mit einigen farb., meist s/w Abb., München, F. Bruckmann (1953), Format ca. DIN A 4, Titelblatt fehlt, erste zwei Blätter stockfleckig 19,90

6869 ***Bruckmanns Kunstkalender 1954.*** Wochenabreißkalender mit einigen farbigen, sonst s/w Abb., München, F. Brucknann (1954), Format ca. DIN A 4, etwas stockfleckig 19,90

300692 (Burns) **Evans, Chris (Text)/Dean, Martyn (Prod.);** *Lightship Jim Burns.* Master of SF Illustration, Bildband mit Text, Surrey (GB), Paper Tiger 1985, 125 S., kart., guter Zustand! **Selten!** 24,90

12401 **Cämmerer, Monika (Red.);** *Kunst des Cinquecento in der Toskana.* Großformatiger Bildband mit umfangreicher Einführung und Erläuterung sowie Register, München, Bruckmann 1992, 420 S., ca. DIN A 4, Ppbd. mit SU, guter Zustand! (Italienische Forschungen, 3. Folge, Bd. XVII) 29,90

206777 **Callwey, George D. W.;** *Kunstwart Arbeit.* Eine Übersicht über die von Ferdinand Avenarius begründeten und geleiteten Unternehmungen zum praktischen Gebrauch. Mit 700 Illustrationen, München, Georg D.W. Callwey 1913, 223 S., Ppbd., Buchrücken stark beschädigt, Einbandecken bestossen, Einband leicht fleckig, einige Seiten knittrig 14,90

6727 (Chagall) **Cogniat, Raymond;** *Chagall.* Mit zahlr. tlw. montierten Farbabb. und s/w Illustrationen. München, Südwest 1977, 95(1) S., Ln. mit SU (Meister der modernen Kunst) 12,90

209051 ***Marc Chagall.*** Retrospektive. Arbeiten auf Papier. Katalog der Ausstelung vom 1.2.-8-4.1985. Mit 200 Abb., Hannover 1985, 272 S., Ppbd. im Schuber, neuwertig! 24,90

12451 **Churchill, Mark (Hrsg.);** *Malen wie die Meister.* Werke großer Künstler in Schritt-für-Schritt-Anleitungen. München, Bassermann 2004, 160 S., Ppbd., gering angestaubt, sonst gut! 29,90

212822 **Cogniat, Raymond;** *Aquarelle und Zeichnungen.* XX. Jahrhundert. Mit 114 Farbtafeln u. 84 Zeichnungen, München, Südwest o. J., 226 S., Ln. mit Golddruck u. SU, SU schadhaft, Schnitt fleckig, fast alle Bögen gelöst 9,90

209183 **Cogniat, Raymond;** *Das Jahrhundert der Impressionisten.* Sehr reich, mit größtenteils montierten Farbtafeln illustriert, Mailand/Heidelberg o. J., 207 S., Ln. mit Golddruck im SU, einige Bildtafeln gering schadhaft 29,90

12438 **Cole, Alison;** *Farbe.* Sehr reich illustriert, mit Glossar der Fachbegriffe u. Register, Stuttgart/Zürich, Belser 1994, 64 S., ca. DIN A 4, Ppbd., guter Zustand! 24,90

7915 **Collijn, Isak (Hrsg.);** *Katalog der Ornamentstichsammlung des Magnus Gabriel De la Gardie in der Kgl. Bibliothek zu Stockholm.* Mit 86 Abb. im Text u. Personenregister, Stockholm/Uppsala 1933, XIV/102/(1) S., Folio (39,5 x 29 cm), brosch., angestaubt, Einband u. Rücken schadhaft, mehrfach gestempelt, **sehr selten!** (Sammlungen der Kgl. Bibl.) 149,90

12482 **Cool, Albert-Jan;** *Aquarellieren lernen.* Landschaften. Sehr reich illustriert, Augsburg, Weltbild/Bechtermünz 2001, 64 S., etwa DIN A 4 quer, Spiralbindung, die letzten Seiten etwas feuchtigkeitswellig, sonst guter Zustand! 12,90

12481 **Cool, Albert-Jan;** *Aquarellieren lernen.* Menschen. Sehr reich illustriert, Augsburg, Weltbild/Bechtermünz 2001, 58 S., etwa DIN A 4 quer, Spiralbindung, guter Zustand! **Selten!** 24,90

12485 **Cooper, Martha/Chalfant, Henry;** *Subway Art.* Farbbildband mit 239 farb. Abb., London, Thames and Hudson 1993, (reprint of the 1984-edition), 104 S., ca. DIN A 4, brosch., in englischer Sprache, guter Zustand! 10,90
- Über die New Yorker Graffity-Szene - mit 239 farbigen Abbildungen!

300691 (Corinth) **Schröder, Klaus Albrecht (Hrsg.);** *Lovis Corinth.* Katalogbuch, erschienen anläßlich der Ausstellung im Kunstforum der Bank Austria, Wien, 1992 und im Forum des Landesmuseums Hannover 1992/1993. Mit 92 Farbtafeln u. 106 s/w-Abb. sowie einer Bibliographie, München, Prestel 1992, 226/(1) S., Ppbd., sehr guter Zustand! 14,90

12446 **Creevy, Bill;** *Pastellmalerei.* Mit zahlr. Abb., Augsburg, Ravensburg 1993, 176 S., Ppbd., gut erhalten! 12,90

12409 **Cuthbert, Rosalind;** *Porträtsmalerei.* Anatomie - Proportion - Ähnlichkeit - Licht - Komposition. Sehr reich farb. illustriert, Köln, Bellavista 2004, 128 S., ca. DIN A 4, kart., guter Zustand! Selten! (Grosse farbige Kreativschule) 24,90

12455 **Czymmek, Götz (Hrsg.);** *Landschaft im Licht.* Impressionistische Malerei in Europa und Nordamerika 1860-1910. Ausstellungskatalog der Ausstellungen im Wallraf-Richartz-Museum Köln vom 6. April bis 1. Juli 1990 und im Kunsthaus Zürich vom 3. August bis 21. Oktober 1990. Köln/Zürich 1990, 519 S., kart., gering fleckig, sonst gut! 14,90

214881 **De Rosa, Pier Andrea/Trastulli, Paolo Emilio;** *Roma d'una volta.* Attraverso gli acquarelli di artisti italiani e stranieri tra Ottocento e Novecento rivivono gli aspetti, le atmosfere, i luoghi perduti e mutati, o quelli felicemente intatti, di una citt… che resta incomparabile. Rom, Newton Compton 1991, 223 S., Ln. mit SU, zahlreiche Bögen fast gelöst! 29,90

8471 **Determann, Klaus;** *Leben in Wort und Farbe.* Mit zahlr. tlw. farb. Abb., Hannover, Kontinuum (2001), 368 S., Ppbd. mit SU, sehr gut erhalten! **Mit Widmung des Verfassers!** 69,90

8469 **Determann, Klaus;** *Nord und Afrika.* Mit zahlr. Zeichnungen vom Verfasser, 1994, 254 S., DIN A4, Ln. 29,90

12427 **Diverse Verfasser;** *Time-Life Die Welt der Kunst.* **"Paket" mit 23 Bänden:** *Giotto und seine Zeit um 1267-1337. Picasso und seine Zeit. Amerikanische Malerei 1900-1970. Matisse und seine Zeit 1869-1954. Cézanne und seine Zeit 1839-1906. Marcel Duchamp und seine Zeit 1887-1968. Van Gogh und seine Zeit 1853-1890. Rodin und seine Zeit 1840-1917. Manet und seine Zeit 1832-1883. Goya und seine Zeit 1746-1828. Delacroix und seine Zeit 1798-1863. Gainsborough und seine Zeit 1727-1788. Turner und seine Zeit 1775-1851. Vermeer und seine Zeit 1632-1675. Bruegel und seine Zeit um 1525-1569. Rubens und seine Zeit 1577-1640. Bernini und seine Zeit 1598-1680. Michelangelo und seine Zeit 1474-1564. Leonardo da Vinci und seine Zeit 1452-1519. Tizian und seine Zeit 1488-1576. Velázquez und seine Zeit 1599-1660. Rembrandt und seine Zeit 1606-1669. Dürer und seine Zeit 1471-1528.* Alle Bände sehr reich, tlw. farb. illustriert, alle Bände mit Register, verschiedene Auflagen (meist 3.-5. deutsche Auflage), Time-Life International (Nederland) 1976-1977, je Band ca. 190 S., ca. DIN A 4, alle Bände in einheitlichem Halbleinen mit Goldprägedruck u. farb. Deckelillustration, alle Bände mit Schmuckvorsatzblättern, alle Bände in sehr gutem, meist ungelesenem Zustand! alle Bände zus. 179,90

12462 (Dix) **Karcher, Eva;** *Otto Dix 1891-1969.* Leben und Werk. Hrsg. v. Ingo F. Walther. Mit zahlr. Abb. und Erläuterungen, Köln, Taschenverlag 1988, 256 S., kart., gut erhalten! 12,90

208932 (Dix) **Sabarsky, Serge;** *Otto Dix.* Katalog der Ausstellung vom 19.9.-15.11.1987, mit 190, teilw. farb. Abb., Hannover 1987, 263 S., brosch., neuwertig 19,90

300696 **Doerner, Max;** *Malmaterial und seine Verwendung im Bilde.* Neu bearbeitet von Hans Gert Müller, mit XXVII Bildtafeln in Kunstdruck (meist farb.) u. Register, Stuttgart 1980, X/282/XXVIII S., Ln., Einband etwas gebräunt 12,90

6711 (Dürer) **Dangers, Robert (Einleitung);** *Albrecht Dürer.* Mit 50 Farbtafeln u. 17 Abb., London, Spring Books 1965, 50 S., Ln., Einband etwas ausgeblichen 24,90

208959 (Dürer) **Scherer, Valentin (Hrsg.);** *Dürer.* Des Meisters Gemälde Kupferstiche und Holzschnitte in 473 Abb., 3. Aufl., Stuttgart u. Leipzig, DVA 1908, XXXIV/428 S., Ln. mit Golddruck, Rücken leicht bestossen (Klassiker der Kunst. In Gesamtausgaben. Band IV) 49,90

209020 **Dupont, Jacques/Gnudi, Cesare;** *Gotische Malerei.* Mit 110 meist ganzseitigen, montierten Farbabb. auf Tafeln, Personen- u. Sachverzeichnis, Genf ca. 1954, 215 S., Ln. mit Golddruck 29,90

11676 **Ehrle, F./Egger, H.;** *Piante e veduti di Roma e del Vaticano dal 1300 al 1676.* Illustrate da Amato Pietro Frutaz. Vaticana, Biblioteca Apostolica 1956, 25/(9) S. u. LIV Tafeln, Format 43 x 62 cm (!), Ln., sehr guter Zustand! (Studi e Documenti per la Storia del Palazzo Apostolico Vaticano. Tavole, Vol. I) 399,90
- Auf den Tafeln teilweise 2 Abbildungen!

12410 **Eyth, Karl (Hrsg.);** *Das farbige Malerbuch.* Ergänzung zu Eyth und Meyers Malerbuch. Mit 96 farb. Bildtafeln, 4. Aufl. d. Nachdruckes, Walttrop u. Leipzig, Manuscriptum 1999 d. Ausg. Leipzig, Seemann 1901, (8) S. u. 96 einseitig bedruckte Farbbildtafeln, ca. DIN A 4, ppbd. mit SU, sehr guter Zustand, **sehr selten!** 69,90

208867 **Fehér, Géza;** *Türkische Miniaturen.* Aus den Chroniken der ungarischen Feldzüge. Mit 51 farbigen Tafeln (tlw. doppelseitig) mit erläuternden Texten u. einer Einführung, Wiesbaden 1978, 30 S. u. Tafelteil, Großformat, Ln., SU 19,90

12490 **Feierabend, Peter (Design des Bandes);** *Illustration.* Index I. Mit 445 farb. Abb., im Anhang Namen u. komplette (!) Adressen (mit Tel. u. Fax!) der internationalen Künstler dieses Bandes, Singapore, Page One Publishing ca. 1995, 255/(5) S., Großformat, Ln. mit SU, Bildtexte nur englisch, Klappentext u. a. auch deutsch! Guter Zustand! 14,90

12425 (Felixmüller) **Krempl, Ulrich (Hrsg.);** *Conrad Felixmüller.* Die Dresdner Jahre 1910-1934. Katalog der Ausstellungen Gemäldegalerie Neue Meister Dresden und Sprengel Museum Hannover, 1977. Mit 78 ganzseitigen Farbtafeln u. zahlr. Abb. im Text, Köln 1977, 160 S., Großformat, kart., am Rand durch Nikotin tlw. gebräunt, sonst guter Zustand! 12,90

300115 (Feuerbach) **Uhde-Bernays, Hermann v. (Hrsg.);** *Feuerbach.* Des Meisters Gemälde in 200 (s/w) Abb., Stuttgart/ Berlin, Deutsche Verlags-Anstalt 1913, XXXIII, 196 S., Ln. mit Goldprägedruck im Jugendstil, vier Blätter stockfleckig, kleiner Wasserfleck am Rand, sonst sauberes Exemplar, mit Goldschnitt und Schmuckvorsätzen (Klassiker der Kunst in Gesamtausgaben 23. Band) 98,00

212935 **Förster, Wieland;** *Begegnungen.* Tagebuch, Gouachen und Zeichnungen einer Reise in Tunesien. Mit Nachwort von Franz Fühmann, mit einigen Abb. auf Tafeln, 2. Aufl., Berlin (Ost), Volk und Welt 1977, 130 S., Großdruck, Ln. mit SU, SU gering schadhaft, sonst sehr guter Zustand! 14,90

209060 (Fohr) **Schneider, Arthur v.;** *Carl Philipp Fohr.* Skizzenbuch. Bildniszeichnungen deutscher Künstlerin Rom. Mit 48 Abb., Berlin 1952, Tafelteil u. 36 S. Text, Ppbd. mit SU, mit zahlr. Anmerkungen u. Anstreichungen im Text 14,90

209332 ***Französischer Fauvismus und deutscher Expressionismus.*** 5. 4 farb. Bilder in Mappe: Albert Marquet: Ansicht von Agay. Jean Puy: Der Maler und sein Modell. Ernst Ludwig Kirchner: Weiblicher Halbakt mit Hut. August Macke: Kind im Garten. München, Bruckmann ca. 1967, Format ca. DIN A 4 9,90

212815 (Friedlaender) **Schmücking, Rolf;** *Friedlaender.* Mit zahlr. Abb. auf Tafeln sowie biographischer Zeitleiste und Bibliographie, Braunschweig, Rolf Schmücking 1977, unpag., Ppbd., Ecken leicht bestoßen, sonst sehr guter Zustand! 19,90
- Erschien aus Anlass der Retrospektive zum 65. Geburtstag des Künstlers 1977. Enthält u. a. anderem ein Interview mit Friedlaender sowie zahlr. kleine biographische Beiträge.

12471 **Fuchs, Ernst;** *Der Feuerfuchs.* Hrsg. von Richard P. Hartmann. Großformatiger Farbbildband mit einführendem u. erläuterndem Text (dreisprachig: deutsch, englisch, französisch), Frankfurt am Main, Umschau 1988, 287 S., Format ca. 28 cm x 30 cm, Ln. mit Deckelillustration in Goldprägedruck, Rückengolddruch, mit SU, sehr guter Zustand! 79,90

12472 **Gage, John;** *Kulturgeschichte der Farbe.* Von der Antike bis zur Gegenwart. Übersetzt von Magda Moses u. Bram Opstelten, mit 222 Abb. u. Illustrationen im Text u. auf farb. Kunstdrucktafeln, sehr umfangreicher Bibliographie u. Register, Ravensburg, Maier 1994, 334 S., Format ca. 29 cm x 25,5 cm, Ln. mit SU, im Schuber, sehr guter Zustand! 44,90

12468 **Gair, Angela (Text u. Fachredaktion);** *Knaurs Neues Mal- und Zeichenbuch.* Das vollständige Handbuch zu Techniken und Materialien. Illustrationen von Robin Harris u. David Day. Mit Register, München, Droemer Knaur 1996, 256 S., Ppbd. mit SU, Einband ganz gering bestossen, sonst gut! 39,90

12437 **Galton, Jeremy;** *Handbuch Ölmalerei.* Alle Techniken Schritt für Schritt. Über 70 Anwendungsbeispiele, mit sehr zahlr. farb. Abb. u. Register, München, Mosaik 1993, 192 S., Ppbd. mit SU, guter Zustand! **Selten!** 29,90

12407 **Gekeler, Hans;** *DuMont's Handbuch der Farbe.* Systematik und Ästhetik. Köln, DuMont 1988, 168 S., Ln. mit SU., Einband am unteren Rand gering ausgeblichen, sonst gut! 9,90

6703 **Geller, Hans;** *Curiosa.* Merkwürdige Zeichnungen aus dem 19. Jahrhundert. Mit 36 Abb. und Illustrationen im Text. Leipzig, VEB E. A. Seemann Verlag 1955, 84 S., Ln. 14,90

6158 ***Gemälde 19. und 20. Jahrhundert.*** Museum Folkwang Essen. 131 teilweise farbigen Abbildungstafeln als Anhang, Essen, 1960, 60 S., kart., Hintereinband feuchtigkeitsfleckig 22,00

6136 (Gogh) **Schapiro, Meyer (Text);** *Van Gogh.* Mit zahlr. montierten Farbtafeln sowie mit Illustrationen im Text, Köln, DuMont Schauberg o.J., 131 S., Ln. mit Goldprägedruck und SU 28,00

6152 (Gogh) ***Vincent van Gogh.*** Gemälde/Aquarelle/Zeichnungen. Katalog der Ausstellung Stadthalle Wolfsburg 18. Februar bis 2. April 1967. Reich bebildert, Wolfsburg 1967, 129 S., brosch. 13,90

300698 **Golder, Nik;** *Werkstattbuch Acrylmalerei.* Das Grundlagenwerk mit effektvollen Mischtechniken und erläuternden Beispielen. Mit sehr zahlr. farb. Illustrationen/Abb. u. Sachregister, München, Knaur 2003, 120 S.,ca. DIN A 4,Ppbd. 14,90

12452 ***Das große Buch der Porträtmalerei.*** Mit zahlr. Beispielen, 1. Aufl., Stuttgart, Fischer 1994, 190 S., Ppbd. 19,90

6699 **Gulbransson, Olaf;** *Es war einmal.* Reich illustriert, Neue, erweiterte Ausg., Hamburg/Berlin, Deutsche Hausbücherei 1952, o. S., Ln. mit Golddruck, Einband etwas stockfleckig 19,90

12486 **Hagen, Rosemarie u. Rainer;** *Bildbefragungen.* Alte Meister - neu erzählt. Mit sehr zahlr., tlw. farb. Illustrationen/ Abb., Köln, Taschen 1993, 175 S., größer als DIN A 4, kart., guter Zustand! 12,90

300700 **Harrison, Hazel/Daniels, Alfred;** *Das grosse Buch der Malerei.* Eine Einführung in die verschiedenen Bereiche und Techniken. Mit sehr zahlr. Abb., Glossar u. Register, Köln, Könemann 1998, 352 S., brosch., Einband gering gebräunt 19,90

6852 **Hausenstein, Wilhelm;** *Die Kunst in diesem Augenblick.* Aufsätze und Tagebuchblätter aus 50 Jahren. München, Prestel (1960), 287(1) S., Ln., Einband und einige Seiten stockfleckig, vorderer Einband gebogen 12,90

6618 **Hausenstein, Wilhelm;** *Rokoko.* Französische und deutsche Illustratoren des 18. Jahrhunderts. Mit 110 Abb., überarbeitete Neuausgabe, München, R. Piper & Co 1958, 165 S., Ln. mit Goldprägedruck, Rücken etwas ausgeblichen, Einband gering stockfleckig, Widmung auf Vorsatzblatt 16,90

6609 (Högfeldt) **Escher, Reinhold (Vorwort);** *Das große Högfeldt Buch.* Ausgewählte Bilder aus fünfzig Jahren. Reinbek

bei Hamburg, Carlsen 1982, 70 S., DIN A 4, Querformat, Ppbd. mit SU, neuwertig! 29,00

12466 **Hörskens, Anita/Löhr, Oliver/Schaper, Kristina;** *Das große Buch der Acrylmalerei.* Mit Fotos von Stefan Boekels und Rainer Hoffmann, Stuttgart, Urania 2005, 175 S., Ppbd., gut erhalten! 12,90

6627 **Hohenzollern, Johann Georg Prinz v. (Red.);** *Von Greco bis Goya.* Vier Jahrhunderte Spanische Malerei. Katalog der Ausstellung im Haus der Kunst, München (20.02.-25.04.1982) u. im Künstlerhaus Wien (14.05.-11.07.1982). Mit zahlr. Farb- u. s/w-Abb. auf Tafeln, München, Haus der Kunst 1982, 319 S., Ppbd. 24,90

208917 (Hokusai) **Boller, Willy;** *Hokusai.* Ein Meister des japanischen Holzschnittes. Mit 86 Abb. auf Tafeln, Zürich 1955, 86 S., Folio, Ln., Einband fleckig 19,90

12463 **Hoppe, Thomas;** *Malkunde.* Grundlagen, Materialien, Techniken. Mit Register, Leipzig 2005, 264(6) S., Ppbd. 24,90

211969 **Hosemann, Theodor;** *Aus Großvaters Tagen.* 60 Bilder von Theodor Hosemann. Eingeleitet von Franz Winitz, Stuttgart, Julius Hoffmann 1922, 64 S., brosch., Hinter-Einband leicht eingerissen, mehrere Seiten leicht stockfleckig, Vordereinband geknickt, Rücken etwas schadhaft 9,90

6698 **Hottinger, Chr. G. (Hrsg.);** *Die Welt in Bildern.* Orbis pictus. Reich illustriert (Stahlstiche), Nachdruck der Ausgabe Berlin/Straßburg 1881, Darmstadt 1977, 160 S. Abb., 40 S. Erläuterungen, kart., Rücken u. Hintereinbd. ausgeblichen 19,90

209179 **Huber, Eva/Michaelis, Sabine (Bearb.);** *Kunst aus dem Besitz der Stadt Darmstadt.* Katalog der Ausstellung vom 29.11.1981-14.2.1982. Mit 1006 Abb., Darmstadt 1982, XXXVI/344 S., Ppbd., neuwertig! 29,90

209014 **Huber, Paul;** *Bild und Botschaft.* Byzantische und veneziantische Miniaturen zum Alten und Neuen Testament. Reich illustriert mit größtenteils ganzzseitigen, teilw. farb. Abb., 2., durchgesehene u. ergänzte Aufl., Zürich u. Freiburg 1984, 202 S., Ln. mit SU 19,90

300082 (Hundertwasser) **Rand, Harry;** *Hundertwasser.* Mit zahlr. farb. Abb., Köln 1993, 199 S., Großformat, kart. 19,90

12411 (Janssen, Horst) **Koschatzky, Walter (Hrsg.);** *Horst Janssen.* Zeichnungen. Mit 1 Beitrag von Wolfgang Hildesheimer. Dritte erweiterte Auflage mit 2 Texten u. weiteren 18 Zeichnungen aus den Jahren 1978-1983 von Horst Janssen. Mit insges. 149 Abb., davon 77 in Farbe, Biographie, Verzeichnis der Ausstellungen u. Bibliographie, 4. Aufl. (= 2. erweiterte Aufl.!), München, Prestel 1986, 192 S., ca. DIN A 4, Ppbd. mit SU, guter Zustand! 9,90

12435 (Jawlensky) **Chiappini, Rudy (Hrsg. d. Hauptbandes)/Finckh, Gerhard (Text u. Red. Ergänzungsband);** *Alexej Jawlensky.* **Katalog MIT (dem meist fehlenden!) Ergänzungsband** der Ausstellung in der Kunsthalle in Emden - Stiftung Henri Nannen - 3. Dezember 1989 - 4. Februar 1990 (lt. Ergänzungsband 2.12.1989-18.2.1990). Mit 117 Farbtafeln der ausgestellten Werke im Hauptband u. 29 Bildtafeln im Ergänzungsband, 1989, 263 S. u. 32 S., kart., guter Zustand! 29,90
- Jawlensky, geb. 1864 in Russland, lebte seit 1896 (mit Unterbrechungen) in Deutschland, wo er 1941 in Wiesbaden starb und auf dem russisch-orthodoxen Friedhof beigesetzt wurde.

12479 **Jessen, Jarno (Hrsg.);** *Hausgalerie berühmter Gemälde.* Zweihundert ausgewählte Meisterwerke der bedeutendsten Maler aller Zeiten in farbengetreuer Wiedergabe der Originale mit kunsthistorischen Erläuterungen. (Alle) 4 Bände! Band 1: *Renaissance.* Band 2: *Barock.* Band 3: *Rokoko und Zopfzeit.* Band 4: *Die neuere Zeit.* Jeder der 4 Bände mit je 50 montierten Farbtafeln, zu jedem Gemälde 2 Seiten Beschreibungen, dazu jeder Band mit mehreren Seiten Einleitung und Einführung. 3., veränderte Aufl. (22.-26. Tsd.), Berlin-Grunewald, Hermann Klemm o. J. (ca. 1920er Jahre), XII/202/(4), 202/(4), 202/(4) u. 202/(4) S., Original-Leineneinbände, Einbände angestaubt, tlw. lichtrandig u. stockfleckig, innen nur gering stockfleckig, sauber u. gut! Stammen aus Raucherhaushalt (Nikotingeruch)! komplett 34,90

209044 **Jung, Wilhelm;** *Deutsche Malerei der Frühzeit.* Mit zahlr. teils ganzseitigen Abb., Königstein im Taunus 1967, 80 S., kart. (Die Blauen Bücher) 9,90

206779 ***Katalog der Gemäldegalerie.*** 1. Teil: *Italiener, Spanier, Franzosen, Engländer.* Mit 96 Tafeln im Anhang, Wien, Kunsthistorisches Museum, 1965, 184(97) S. Text u. Tafeln, Ppbd., mit einigen handschriftlichen Eintragungen (Führer durch das Kunsthistorische Museum Nr. 3) 29,90

214845 **Keller, Horst;** *Aquarelle und Zeichnungen der französischen Impressionisten und ihrer Pariser Zeitgenossen.* Mit 26 Abb. im Text u. 72, tlw. farb. Abb. auf Tafeln, im Anhang Biografien, tlw. mit Abb., Köln, DuMont 1980, 178 S., Großformat, Ln., doppelter SU, sehr guter Zustand! 13,90

6830 **Ketz, Fritz;** *Gestalten und Bilder.* Acht originaltreue Wiedergaben nach Handzeichnungen. Geleitwort von Jakob Witsch, Reutlingen, Buchhandlung Witsch 1947, kart. Mappe, Mappe etwas stockfleckig und gering schadhaft 49,90
- Eindrucksvolle Bilder (mit Passepartout!) zum Faschismus und Kriegsschrecken/-erleben!

6857 **Kiessling, Paula und Waldemar;** *Lüftlmalerei.* Farbaufnahmen von Claus Hansmann. Bildband mit einführenden Text. München, F. Bruckmann 1959, 69(1) S., dekorativer Ppbd. mit Schmuckvorsätzen, sehr guter Zustand! 9,90
- Lüftlmalerei ist die Fassaden- oder Hausmalerei auf dem Lande in Altbayern.

6827 (Koch-Gotha) ***Aus sorglosen Tagen.*** Ein Album von Koch-Gotha. Über 200 Zeichnungen. Texte von Georg Hermann, Rudolph Schanzer, Hans Brennert, Karl Ettlinger usw. 49.-68. Tausend, Berlin, Ullstein 1926, 111 S., Großformat kart., Einband etwas fleckig und gebräunt, untere linke Ecke (2 cm) abgerissen, innen sauberes Exemplar! 24,90

209245 **Köhler, Werner (Einleitung);** *Brandenburgische Fahrten.* Band II: *Südosten (Niederlausitz).* Mit 130 neuen Bildern, **6 signierten Original-Radierungen v. Paul Winkler-Leers** sowie Schlagwortregister, Berlin/Leipzig/Bern/Wien, Schneider 1923, 157 S., 96 S., Hldr., **vom Verfasser signiert, Luxusausstattung, numeriert,** in sehr gutem Zustand! (Deutsche Fahrten, 1) 279,90
- Die Motive der 6 Radierungen von Paul Winkler-Leers: ***1. Berlin, Ephraimsches Palais. 2. Spreewald, bei Burg. 3. Kromlau, Park. 4. Sorau, Blick auf das Schloß. 5. Sommerfeld, Schloß. 6. Kottbus, Wendinnen vor der Klosterkirche.***

300688 (Krüger, Sebastian) **Neyer, Hans Joachim (Hrsg.);** *Sebastian Krüger.* backstage. Katalog der Ausstellungen Wilhelm-Busch-Museum Hannover, Galerie der Stadt Kornwestheim und Galerie am Chamissoplatz Berlin im Jahre 1995. Bildband mit einführendem Text, unter Mitarbeit von Friedrich Gross, Monika Herlt u. Katharina Pieczyk, Stuttgart, Gert Hatje 1994, 148 S. (davon 110 Bildseiten!), Ppbd., guterZustand! 17,90

6687 ***Die Königliche Gemälde-Galerie zu Dresden.*** 50 farbige Wiedergaben. Hrsg. von der Generaldirektion der Königlichen Sammlungen für Kunst und Wissenschaft. Dresden/Berlin, Wilhelm und Bertha v. Baensch Stiftung und Lulius Brad 1914, 38 S. u. 50 Tafeln mit mont. Farbbildern, Ppbd., Rücken etwas schadhaft 29,90

4574 **Krüger, Günter (Kat.-Zus.stlg.);** *Die Zeichenschule der Universität Dorpat 1803-1891.* Teil I. Unter der Leitung von Karl August Senff von 1803-1838. Katalog der Ausstellung vom 25.9.1993-2.1.1994. Mit vielen tlw. farb. Abb., Husum 1993, 84 S., brosch., neuwertig! 9,95*

5800 (Kügelgen) **Hellermann, Dorothee v.;** *Gerhard v. Kügelgen (1772-1820).* Das zeichnerische und malerische Werk. Mit 16 Farbtafeln u. sehr vielen s/w Abb. im Text, Berlin, Reimer 2001, 416 S., DIN A 4, Ln. mit SU 139,90
- Eine umfassende Monographie des Porträt- und Historienmalers. Im Mittelpunkt der Arbeit stehen die bisher weitgehend unbekannten Historienbilder, die aus der Sicht des Malers den gewichtigsten Teil seines Werkes ausmachten. Der Katalog seiner Werke (über 200 S.!) umfaßt u. a. 172 Historienbilder, 294 Bildnisse (Porträts) sowie Kopien, falsch zugeschriebene und fragliche Bilder. Ein außergewöhnliches, hervorragendes Buch! Unter den abgebildeten Bildnissen finden sich u. a. Bildnisse von Mitgliedern folgender Familien: Kügelgen, Breuning, Pohrt, Zoege von Manteuffel, Stackelberg, Pahlen, Grafen Sievers, Uexküll, Kotzebue, Parrot, Hoegg, Seume, Löwenstern, Lilienstern, Recke, Ziegesar, Blanckenhagen, Dohna, Alvensleben sowie zahlreiche Porträts aus verschiedenen Herrscherhäusern sowie vom Maler Caspar David Friedrich.

206586 **Larsson, Carl;** *Das Haus in der Sonne.* Reich illustriert, Königstein 1976, 79 S., brosch. (Die Blauen Bücher) 9,90

12459 **Leland, Nita;** *Praktische Farbenlehre für die Hobbymalerei.* Perfekt in 87 Übungseinheiten. Mit Register, Augsburg, Augustus 1991, 191 S., Ppbd., gut erhalten! 39,90

11703 (Lessing) **Ritter Santini, Lea (verantwortl./a cura di);** *Da Vienna a Napoli in carrozza.* Il viaggio di Lessing in Italia. 2 Bände. Sehr reich, tlw. farb. illustrierter Ausstellungskatalog der Ausstellung Neapel 1991, Napoli (Neapel), Diffusione Electa 1991, insges. 723 S., brosch., sehr guter Zustand! 39,90
- Katalog der Ausstellung über Gotthold Ephraim Lessings Italienreise. Die Ausstellung erfolgte in Zusammenarbeit mit der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel, enthält auch ein Vorwort von Paul Raabe, dem damaligen Direktor, der Anfang 2007 seinen 80. Geburtstag feierte. Der Katalog ist komplett in italienischer Sprache - und wurde in Hannover gedruckt!

300699 **Lewis, David (Hrsg.)/Blake, Wendon (Einleitung);** *Techniken der Ölmalerei.* Sehr reich, meist farb. illustriert, mit Register, Frech-Verlag 1990, 142 S., ca. DIN A 4, Ppbd., Einband etwas lichtrandig, guter Zustand! 29,90

8324 (Liberts) **Ligers, Ziedonis;** *Die Malerei Ludolfs Liberts'.* Prachtband mit zahlr. montierten Farbabb., Riga 1943, 80 S. Text u. Bilderteil, 49,5 x 35 cm, Ln. mit SU 139,90
- Liberts war einer der bekanntesten Maler und Bühnenbildner Lettlands.

208299 **Lindenberg, Paul;** *Berlin in Wort und Bild.* Mit mehr als 200 prachtvollen Illustrationen von u. a.: O. Gerlach, F. Holbein, R. Knötel, G. Koch, H. Lüders sowie Register, Berlin, Dümmlers 1894, VIII(3)612 S., Ln., mit Schmuckvorsätzen, Rücken u. Einband gering schadhaft u. fleckig, innen fleckig u. gestempelt, eine Seite eingerissen (ohne Textverlust) 128,00

12426 (Macke) **Bassewitz, Gert v./Friesen, Astrid v.;** *Auf August Mackes Spuren.* Farbbildband mit einführendem u. erläuterndem Text, Hamburg, Ellert u. Richter 1997, 96 S., Großformat, Ppbd., Rücken unten minimal schadh., sonst gut! 14,90

12417 (Macke) **Bitter, Rudolf v.;** *August Macke.* Mit 124 farb. Aab. seiner Werke u. zahlreichen s/w-Abb. im Text der Biographie (von Ernst-Gerhard Güse), München, Bruckmann 1993, 160 S., Großformat, Ppbd., guter Zustand! 12,90
- Der Band gliedert sich in zwei Teile: Das Werk August Mackes (mit Bildteil). Ab S. 129: Biographie.

208938 **Mackenzie, Finlay;** *Chinesische Kunst.* Mit 48 Farbtafeln u. 12 Abb. im Text, London, Spring Books 1961, 43/48 S., Ln. mit Golddruck, Stempel auf Vorsatzblatt 29,90

6707 ***Malerei des Abendlandes.*** Eine Bildersammlung von der frühchristlichenbis zur zeitgenössischen Malerei. Mit 212 Farbtafeln. Berlin/Grünwald, F. A. Herbig (Walter Kahnert) 1955, LXIV/212 Abbildungstafeln/232 S., Ln. mit Golddruck, Schnitt stockfleckig 24,90

203764 **Masereel, Frans;** *Die Passion eines Menschen.* 25 Holzschnitte, 2. Aufl. d. Volksausg., München, bei Kurt Wolff 1927, Ppbd., Rücken etwas schadhaft, Ecken bestoßen, angestaubt, Einband etwas fleckig, Stempel auf Titelblatt u. auf 1 Abb. (am Rande) überklebt, hinterer Vorsatz ca. 1/3 abgeschnitten, **selten!** 49,90

12405 (Matta) **Schmied, Wieland (Hrsg.);** *Matta.* Ausstellungskatalog der Ausstellung vom 29. November 1991 bis 9. Februar 1992 in Wien u. 20. September bis 11. November 1991 in München. Mit einführendem u. erläuterndem Text sowie 86 Abb., Tübingen, Wasmuth 1991, 96 S. und Bilderanhang, ca. DIN A 4, Ppbd., gut erhalten! 9,90

300697 **McCloud, Kevin;** *Kreative Raumgestaltung.* Grundlagen, Techniken, Schritt-für-Schritt-Anleitungen. Sehr reich farb. illustriert, mit Register u. Adressenempfehlungen, München, BLV 1996, 175 S., ca. DIN A 4, Ppbd., guter Zustand! 39,90

4209 (Meid) **Jannasch, Adolf;** *Hans Meid.* Mit 111 Abb., darunter 4 Farbtafeln, Wien, Paul Neff 1943, 127 S., Ppbd., Rücken gering schadhaft 39,90

209210 (Menzel) ***Allgemeine Erklärung der Menschenrechte.*** Verkündet von der Generalversammlung der Vereinten Nationen am 10.12.1948. Mit 30 Radierungen von Christoph Menzel, Frankfurt a. M./Wien/Zürich 1974, 64 S., Ppbd. 14,90

6695 (Menzel) **Kaiser, Konrad (Wiss. Beratung);** *Menzel.* Bildband mit farb. u. s/w. Abb. mit 3-sprachigen Erläuterungen (deutsch/engl./franz.), München, F. Bruckmann KG 1975, 97 S., Ppbd. 14,90

209196 (Menzel) **Kirstein, Gustav;** *Das Leben des Adolph Menzel.* Mit vier farbigen Tafeln u. 80 Abb., EA, Leipzig, E. Seemann 1919, 117 S., Ln., Einband geringfügig fleckig, Schnitt stockfleckig 24,90

6696 (Menzel) **Kürenberg, Joachim v.;** *Menzel.* Die kleine Exzellenz. Mit 8 Farbtafeln u. zahlr. s/w Abb. auf Tafeln, Zug/Schweiz, Laurentius 1960, 357 S., Ln. mit Golddruck, Rücken ausgeblichen 19,90

6705 (Menzel) **Winkler, Friedrich (Vorwort/Text);** *Adolph Menzel.* Geboren 1815 zu Breslau, gestorben 1905 zu Berlin. Hrsg. vom Luftwaffenführungsstab 1c/VIII. Gesamtkomposition Friedrich Winkler u. Gerhard Niedermeyer, mit 8 farb., 12 einfarb. Blättern u. 14 Vignetten, München, F. Bruckmann KG. o. J., 16 S. u. 20 Bildtafeln, kart., Einband tlw. zeitbedingt angebräunt, Wasserflecke auf Einband 19,90

- "Nur für Wehrmachtszwecke, nicht für den Buchhandel bestimmt"...

209213 (Menzel) **Waldmann, Emil;** *Der Maler Adolph Menzel.* Mit 5 Farbtafeln, 88 s/w Abb. auf Tafeln u. einer montierten Farbabb., 3., vermehrte Aufl., Wien, Anton Schroll ca. 1942, 50 S. Text u. Tafelteil, Hln. mit Golddruck, mit Anstreichungen u. Anmerkungen im Text, 19,90

209176 (Michelangiolo) **Papini, Giovanni;** *Michelangiolo und sein Erdkreis.* Mit Abb. auf Tafeln u. Register, EA, Düsseldorf 1952, 727 S., Ln. mit Golddruck u. SU, Einband etw. gebogen 19,90

209143 (Modersohn) **Kunstverein Hannover/Landesmuseum Münster;** *Otto Modersohn 1865-1943.* Monographie einer Landschaft. Mit sehr zahlr. Abb., EA, Hamburg 1978, 368 S., Folio, Ln. mit Schutzumschlag 29,90

6714 (Mörike) **Schwind, Moritz v.;** *Mörike-Album.* Hrsg. von Walther Eggert Windegg. München, C. H. Becksche Verlagsbuchhnadlung Oskar Beck 1922, 16/XVI (Tafelteil) S., 41,5 x 30,5 cm., Hldr. mit Kopfgoldschnitt, goldgeprägtem Rückentitel im Schuber, Ecken bestossen, vorderes Gelenk gelockert, mit zahlr. recht hellen Stockflecken 98,00

12403 (Monet) **Stuckey, Charles F.;** *Monet.* Seerosen. Großformatiger Bildband mit einführendem u. erläuterndem Text, Köln, Könemann 1994, 132 S., sehr großes Querformat! Ln., SU., Einband am unteren Rand gering ausgeblichen, sonst gut! 24,90

12469 (Monet) **Welton, Jude;** *Monet.* Mit zahlr. Abb. u. umfangreichen Erläuterungen, Stuttgart/Zürich, Belser 1993, 64 S., Ppbd., gut erhalten! (Bild Erlebnis Kunst) 14,90

12423 (Münter) **Hoberg, Annegret/Friedel, Helmut (Hrsg.);** *Gabriele Münter 1877-1962.* Retrospektive. Mit Beiträgen von Shulamith Behr, Reinhold Heller, Annegret Hoberg u. Annika Öhrner. Mit zahlr. s/w-Abb. im Textteil u. 250 z. T. farb. Abb. im Tafelteil, 2., verbesserte Aufl., München, Prestel 1992, 300 S., Großformat, Ln. mit SU, guter Zustand! 17,90

12461 **Nicolaus, Knut;** *Handbuch der Gemälderestaurierung.* Redaktion Christin Westphal. Mit Register, Köln, Könemann o. J., 427 S., Ln. mit SU, gut erhalten! 49,90

11584 **Oidtmann, Heinrich;** *Die rheinischen Glasmalereien vom 12. bis zum 16. Jahrhundert.* (NUR) Zweiter Band! Gekrönte Preisschrift, fortgesetzt u. hrsg. von Dipl.-Ing. Heinrich Oidtmann, mit 42 Tafeln u. 237 Abb. im Text, Düsseldorf, L. Schwann 1929, XXI/(1) S. u. S. 253-492 (Fortzählung aus Band 1!), Groß-Folio, Halbledereinband mit Goldprägedruck auf dem Vordereinband u. Rückengolddruck, Rundumfarbschnitt. Nur geringe äußere Mängel: Hintereinband an der Unterkante 3 cm schadhaft, Einband etwas berieben. Innen sauber und sehr gut! Insgesamt ordentliches Exemplar! (Preis-Schriften der Mevissen-Stiftung, gekrönt u. hrsg. v. d. Gesellschaft f. Rheinische Geschichtskunde. III.) 139,90

- Der erste Band erschien 1912, war bei Erscheinen des zweiten Bandes bereits vergriffen!

12477 **Parramon, Jose M.;** *Der Maler und seine Farben.* Eine Anleitung mit aktualisierter Farbenlehre. Mit 148 farb. Abb., 2. Aufl., Stuttgart, Ed. Michael Fischer 1990, 111 S., kart., Einband am Rande gering gebräunt, sonst guter Zustand! 14,90

12406 **Parramón, José M.;** *Das große Buch der Farben.* Geschichte der Farben, Farbentheorie, Kontaste, Farben der Körper und der Schatten, Farbskalen und Farbmischungen in der Praxis. Aus dem Spanischen übertragen v. Christa L. Cordes. Mit zahlr. Abb., 1. Aufl., Stuttgart, Fischer 1993, 160 S., Ppbd., gut erhalten! 24,90

12448 **Parramón, José M.;** *Das große Buch der Pastellmalerei.* Geschichte, Technik, Material, Themen, Theorie und Praxis des Malens mit Pastellfarben. Aus dem Spanischen übertragen von Christa L. Cordes, 1. Aufl., Stuttgart, Fischer 1993, 159 S., Ppbd., gut erhalten! 29,90

12470 **Parramón, José M.;** *Selbst porträtieren.* Mit 143 Abb., 2. Aufl., Stuttg. 1987, 112 S., kt., Einband gering fleckig 19,90

12478 **Parramón, José M.;** *Wie male ich Licht und Schatten.* Licht und Schatten in der Geschichteder Malerei. Physische und psychische Aspekte des Lichtes. Perspektive und Farbe der Schatten. Kontraste, Atmosphäre und praktisches Studium des Spiels von Licht und Schatten. Mit 229 meist farb. Abb., Stuttgart, Edition Michael Fischer 1991, 112 S., kart., Einband am Rande etwas gebräunt, sonst guter Zustand! 12,90

208866 **Péquégnot-Schwarze;** *Ornamente im Laufe der Jahrhunderte.* 150 Ornamentstiche von der Renaissance bis zum Biedermeier. Wuppertal, Wolfgang Schwarze o. J., 150 S., Großformat, Ppbd. mit SU, Einband etw. verbogen 29,90

6725 (Picasso) **Diehl, Gaston;** *Picasso.* Mit zahlr. tlw. montierten Farbabb. und S/w Illustrationen. München, Südwest o. J., 93(2) S., Ln. mit SU (Meister der modernen Malerei) 12,90

212976 **Preetorius, Emil;** *Das szenische Werk.* Mit einer Einführung von Wilhelm Rüdiger, mit zahlr. tlw. farbigen Abb. auf Tafeln, 3. u. erweiterte Aufl., Berlin/Wien, Albert Limbach 1944, 131 S., Ppbd. mit Golddruck, Rücken berieben und gering schadhaft, Einband und Schnitt gering fleckig, Seiten tlw. gebräunt und stockfleckig, sonst guter Zustand! 18,90

6624 (Raffael) **Schaeffer, Emil (Hrsg.);** *Raffaels sixtinische Madonna.* Als Erlebnis der Nachwelt. Mit 4 Abbildungstafeln, 3. Auflage, Dresden, Wolfgang Jess 1927, 138 S., Ln. mit Golddruck und im Schuber, Schmutztittelblatt fehlt 9,90

12488 **Reid, Charles;** *Malen, was das Auge sieht.* Spontanes bildnerisches Gestalten mit Aquarell- und Ölfarben. Sehr reich illustriert, Stuttgart, Edition Michael Fischer 1987, 142 S., ca. DIN A 4, Ppbd., guter Zustand! 24,90

12400 (Rembrandt) **Grimm, Claus;** *Rembrandt selbst.* Eine Neubewertung seiner Porträtkunst. Großformatiger Bildband mit einführendem u. erläuterndem Text, Stuttgart/Zürich, Belser 1991, 127(1) S., ca. DIN A 4, Ppbd. mit SU, gut erhalten! 12,90

6693 (Rembrandt) **Knackfuß, N.;** *Rembrandt.* Mit 159 Abb. von Gemälden, Radierungen und Zeichnungen, 4. Aufl., Bielefeld/Leipzig, Velhagen & Klasing 1897, 154 S., kart. mit Goldprägedruck und Goldschnitt, hervorragender Zustand! (Liebhaber-Ausgaben, Künstler-Monographien III) 29,90

209195 (Rembrandt) **Muther, Richard;** *Rembrandt.* Ein Künstlerleben. Mit 30 Abb., 3.-12. Aufl. (= Tsd.), Berlin, Egon Fleischel 1921, 51 S. Text u. Tafeln, brosch., Vorsatzblatt fleckig, mehrere Seiten stockfleckig, Einband schadhaft 12,90

212931 **Reynart, Ed. (Hrsg.);** *Catalogue des Tableaux, Bas-Reliefs et Statues exposés dans les Galeries du Musée des Tableaux de Lille.* Edition Illustrée de vingt-une planches obtenues par le procédé de photoglyptie (mit 21 montierten Abb. auf Kunstdrucktafeln), Paris/Lille, Musée des Tableaux de Lille 1872, XIII/223 S., Hldr. mit Golddruck, Ecken bestoßen, Rücken berieben, Titelblatt und Seiten stockfleckig, sonst guter Zustand! 79,90

212007 (Richter) **Schmidt, C. W. (Hrsg.);** *Ludwig Richter.* Leben und Werk. Mit 100 Textabb. und 45 Abb. auf Tafeln, 1.-10. Tsd., Berlin, Deutsche Buchvertriebs- und Verlags-Gesellschaft 1946, 208 S., Ppbd. mit Golddruck, Farbkopfschnitt

u. SU, SU schadhaft, Seiten und Schnitt gerbäunt, sonst guter Zustand! 14,90

209054 **Rice, David Talbot;** *Byzantinische Kunst.* Die letzte Phase. Mit sehr zahlreichen teils doppelseitigen Abb. u. Index, Wiesbaden 1968, 223 S., Ln. mit Golddruck, mit SU 14,90

209197 **Ried, Fritz;** *Das Selbstbildnis.* Mit 119 Abb., Berlin, Die Buchgemeinde 1931, 160 S., Ln. (Die Buchgemeinde. Dritter Band der Jahresreihe 1931-1932) 19,90

6853 **Roh, Juliane;** *Ich hab wunderbare Hilf erlangt.* Votivbilder. Farbaufnahmen von Claus Hansmann. Mit zahlr. Farbtafeln. Bildband mit einführenden Text, München, F. Bruckmann 1957, 70 S., dekorativer Ppbd. mit Cellophanumschlag 9,90

10615 **Rothe, Wolfgang (Vorwort);** *Wegzeichen im Unbekannten.* Neunzehn deutsche Maler zu Fragen der zeitgenössischen Kunst. Mit zahlr. Illustr., Heidelberg 1962, 129(3) S., Ppbd. mit SU, Einband gering bestossen, SU gering schadhaft 9,90
- Handelt u. a. von Kramm, Cavael, Meistermann, Trökes, Wunderlich, Kiess, Brüning.

6832 **Ruhmer, Eberhard (Texte);** *Kunstkalender 1967.* Mit tlw. farb. Abb., München, F. Bruckmann 1966, unpag., kart. 24,90

6729 **Sauerlandt, Max;** *Griechische Bildwerke.* Mit zahlr. Abb. auf Tafeln. 187. bis 196. Tsd., Königstein im Taunus/Leipzig, Karl Robert Langewiesche 1942, 112 S., kart. (Die Blauen Bücher) 9,90

209211 (Schäfer) **Mack, Konrad;** *Rudolf Schäfer.* Ein deutscher Maler der Gegenwart. Mit 66 teils farbigen, teils montierten Bildproben, 2. Aufl., Leipzig u. Hamburg, Schloeßmann 1925, 96 S., Ln. mit Golddruck, Einband leicht fleckig 29,90

12456 **Schindler, Herbert;** *Monographie des Plakats.* Entwicklung Stil Design. Mit zahlr Abb. und umfangreichen Erläuterungen sowie Register, München, Süddeutscher Verlag 1972, 275 S., Ppbd., Einband ausgeblichen,innen sauber u. gut! 39,90

6107 **Schmidt, Georg;** *Kunstmuseum Basel 150 Gemälde 12.-20. Jahrhundert.* Jeweils mit farb. Abb. u. dreisprachigem Text, Basel 1970, (13)/304 S., kart. 12,90

212813 **Schmidt-Rottluff, Karl;** *Aquarelle und Zeichnungen.* Auswahl und Text von Gunther Thiem. Mit 59 tlw. farbigen u. montierten Abb. auf Kunstdrucktafeln, München, F. Bruckmann 1963, 100 S., Ln. mit SU, SU leicht schadhaft und gebräunt, einige Seiten leicht angebräunt, sonst guter Zustand! 11,90
- Jahresgabe 1963 des Kunstvereins Hannover anlässlich des achzigsten Geburtstages von Karl Schmidt-Rottluff.

207518 (Schott) **Münchhausen, Börries Frhr. v.;** *Meine Pagenballaden.* Mit 7 Radierungen v. Rolf Schott, Wien/München o. J., 43 S., Halbpergament, Einband gering bestossen, stockfleckig, **numeriertes Exemplar (402/450), von Autor u. Künstler signiert!** 149,90

12429 **Seufert, Georg;** *Farbnamenlexikon von A-Z.* Göttingen/Frankfurt/Berlin, Musterschmidt 1955, 305 S., Ln., Papier zeitbedingt leicht gebräunt, guter Zustand, **selten!** 39,90

12415 (Seurat, Georges) **Carr-Gomm, Sarah;** *Seurat.* Mit 47 ganzseitigen farb. Bildtafeln u. jeweils 1 Seite Text, der einführende Text mit zahlr., tlw. farb. Abb./Illustrationen, London, Studio Editions 1993, 144 S., ab S. 44 Bildteil, Großformat, Ppbd. mit SU, guter Zustand! In englischer Sprache! ***- Georges Seurat lebte von 1834 bis 1903.*** 69,90

300694 **Shearer, Janet;** *Illusionsmalerei.* Räume effektvoll gestalten. Techniken, Materialien, Schritt für Schritt Anleitungen. Sehr reich, meist farb. illustriert, mit Register, Augsburg 2004, 143 S., ca. DIN A 4, Ppbd., guter Zustand! **Selten!** 39,90

208931 **Sintenis, Renée;** *Tiere.* 20 Zeichnungen, Berlin 1947, 20 Abb., Hln., mit Golddruck, Einbandkanten leicht fleckig 98,00

12464 **Sloan, Annie/Gwynn, Kate;** *Handbuch der dekorativen Maltechniken.* Schritt für Schritt werden Malerarbeiten Und Innendekorations-Techniken vorgestellt. Mit Register, Ravensburg, Ravensburger Buchverlag 1990, 221 S., Pp., SU 14,90

12408 **Smith, Stan/Holt, H. F. Ten (Hrsg.);** *DuMont's Handbuch für Künstler Techniken und Materialien.* Malerei und Zeichnung, Graphik und Design, Plastik. Aus dem Englischen von Erwin Peters und Sascha Mantscheff. Mit Register, Köln, DuMont 1986, 319 S., Ppbd. mit SU, Namensstempel auf Einbandrückseite, sonst gut! 14,90

12416 **Smudja, Gradimir;** *Circo dell' Arte.* Farbbildband, hrsg. von Werner Meier, Rorschach, Nebelspalter 1991, unpag. (ca. 110 S.), ca. DIN A 4, Ppbd., guter Zustand! 19,90
- Sehr gut gemachte Persiflagen des jugoslawischen Zeichners Gradimir Smudja, unter Verwendung bekannter Werke (u. a. Dürer, Picasso, van Gogh, Toulouse-Lautrec, Degas, Dal¡, Cézanne, Goya, Rembrandt) klassischer Meister entstanden!

6716 **Speiser, Werner/Goepper, Roger/Fribourg, Jean;** *Chinesische Kunst.* Malerei, Kalligraphie, Steinabreibungen, Holzschnitte. Mit 174 montierten Farbtafeln und s/w-Abb., Zürich/Fribourg, Atlantis/Office du Livre 1965, 361(3) S., Großformat, Ln. mit SU (etwas schadhaft), sonst neuwertig! 29,90

10821 (Spitzweg) **Jensen, Jens Christian (Red.);** *Carl Spitzweg und sein Münchener Malerkreis.* Gemälde aus der Sammlung Georg Schäfer Schweinfurt. Ausstellungskatalog mit umfangreicher Einführung u. 54 Abb., 1972, 56 S. Text, kart. 9,90

208958 (Spitzweg) **Kalkschmidt, Eugen;** *Carl Spitzweg und seine Welt.* Mit 112 Abb. u. 16 Farbtafeln, 2. Aufl., München, Bruckmann 1949, 169 S., Ln., mit Golddruck, Einband leicht gebräunt, mehrere Seiten leicht stockfleckig 14,90

6607 (Spitzweg) **Wichmann, Siegfried (Hrsg.);** *Die Leibgerichte des weiland Apothekers und Malerpoeten Carl Spitzweg von ihm eigenhändig aufgeschrieben und illustriert.* Entdeckt und hrsg., München, Bruckmann 1962, unpag., Ppbd. 17,90

6721 (Spitzweg) **Wichmann, Siegfried;** *Carl Spitzweg und die französischen Zeichner Daumier, Grandville, Gavarni, Doré.* Mit 887, davon 228 farb. Abb., Sonderausgabe der Edition Atlantis, Zürich (1985), 512 S., Ppbd. mit SU, neuwertig 39,90

12412 (Spitzweg) **Wichmann, Siegfried;** *Spitzweg.* Zeichnungen und Skizzen. Mit 16 Farbtafeln u. hunderten s/w Zeichnungen im Bildteil, München 1985, 176 S., ab S. 68 Bildteil! Ca. DIN A 4, Ppbd. mit SU, 2 Bl. mit Knickspuren 14,90

360 **Struck, Hermann/Eulenberg, Herbert;** *Skizzen aus Litauen, Weissrussland und Kurland.* 60 Steinzeichnungen, Berlin, Georg Stilke 1916, unpag., ca. DIN A 4, Ln., Einband etwas fleckig u. angestaubt, **selten!** 119,90
- Ganzseitige Steinzeichnungen mit jeweils dazugehöriger Textseite mit beschreibenden, erläuternden oder lyrischen Texten.

209059 (Thoma) **Meissner, Franz Hermann;** *Hans Thoma.* Mit Abb., Berlin u. Leipzig, Schuster & Loeffer 1899, 132 S., Ln., Einband tlw. gebräunt aber dekorativ! (Das Künstlerbuch. Eine kleine Reihe von Künstlermonographieen. Band IV) 39,90

209004 (Tizian) **Fischel, Oskar (Hrsg.);** *Tizian.* Des Meisters Gemälde in 274 Abb., 3. Aufl., Stuttgart u. Leipzig, DVA 1907, XXXVII/263 S., Ln. mit Golddruck, Rücken leicht berieben, dekorativer Jugendstileinband! (Klassiker der Kunst. In Gesamtausgaben. Band III) 49,90

209185 **Tobien, Felicitas;** *Blumenbilder moderner Meister.* Einmalige Sonderausgabe mit 56 farbigen Abb. auf Tafeln, o. O.

1984, 139 S., Ppbd., Hintereinband leicht fleckig 24,90

12404 (Veronese) **Priever, Andreas;** *Paolo Caliari, genannt Veronese 1528-1588.* Großformatiger Bildband mit 120 Abb. sowie einführendem u. erläuterndem Text, Köln, Könemann 2000, 140 S., Großformat, Ln. mit SU, gut erhalten! 14,90

12453 **Vietinghoff, Egon v.;** *DuMont's Handbuch zur Technik der Malerei.* Farbstoffe, Bindemittel, Lösemittel, Emulsionen, Firnisse, Mischtechniken, mehrschichtiger Farbauftrag, Lasuren, Transparenz, Simultankontraste. Köln, DuMont 1983, 190(9) S., Ppbd. mit SU, gut erhalten! 29,90

12454 **Vogel, Bernhard;** *Blumen im Licht.* Aquarelle. Bildband mit erläuterndem Text, München 2001, 95 S., Ppbd. 39,90

300693 **Wahl, Christian/Forster, Carlo/Text: Katalin Fischer;** *Illusionsmalerei.* Effektvolle Dekoration für jeden Raum - Vorbilder, Techniken, Materialien. Mit 169, meist farb. Abb., Augsburg 2003, 127 S., Großformat, kart., **selten!** 39,90

12431 **Wehlte, Kurt;** *Werkstoffe und Techniken der Malerei.* Mit einem Anhang über Farbenlehre. Mit Register, umfangreichem Biltteil auf Tafeln im Anhang sowie Farbmustern u. Papiermustern in 1 Tasche im hinteren Buchdeckel, 4. Aufl., Ravensburg, Otto Maier 1981, 856 S. u. Bildtafeln, Ln., Rücken gebräunt, guter Zustand! 39,90

6862 **Weisser, Ludwig (Zeichnungen/Hrsg.)/Merz, Heinrich (Text);** *Bilder-Atlas zur Weltgeschichte nach Kunstwerken alter und neuer Zeit.* 146 Tafeln mit über 5000 Darstellungen. 2., verbesserte Aufl., Stuttgart, Paul Neff 1881, (6)/(292) S. Text u. Bildtafeln, Großfolio, Hldr. mit Rückengolddruck und reichem Rückenornamentschmuck, Rücken an einer Falz komplett eingerissen, Ecken stark bestossen, Einband etwas angestaubt und berieben sowie stellenweise nachgedunkelt, Gelenke etwas gelockert, trotzdem insgesamt ordentliches Exemplar, innen sehr sauber! 148,00
- Außergewöhnlich schönes, monumentales (6000 g!) und interessantes Werk. Eine Weltgeschichte in Bildern!

12418 **Wilks, Mike;** *The Ultimate Alphabet.* MIT dem meist fehlenden "The Ultimate Alphabet WORKBOOK"! Mit 26 ganzseitigen farb. Abb. (für jeden Buchstaben des Alphabetes!) u. einigen Abb. im einführenden Text, 4. Aufl., London, Pavilion 1987, unpag., ca. DIN A 4 quer, Ppbd., workbook geh., guter Zustand, in englischer Sprache! **Selten!** 29,90
- Dieses Werk ist eine Kuriosität: Zu jedem Buchstaben gibt es ein Bild, das möglichst viele Gegenstände zeigt, die mit dem entsprechenden Buchstaben beginnen. Auf dem Bild zum Buchstaben "A" hat der Künstler z. B. (mindestens) 360 Gegenstände versteckt (S = 1229 Begriffe!), die (in englischer Sprache!) mit dem Buchstaben "A" beginnen. Im beigefügten workbook können Sie Ihre Suche überprüfen: Es enthält, alphabetisch sortiert, alle auf den 26 Bildern enthaltenen Begriffe, insgesamt 7777 Stück! Viel Vergnügen bei der Suche!

12442 ***William Turner.*** Posterbook. 6 brilliante Kunstdrucke im Großformat (31 x 44 cm). Berlin, Taschen 1991, 14,90

208937 **Williamson, George C.;** *Portrait Miniatures.* Edited by Charles Holme. Mit 56 Portrait-Bildtafeln, London/Paris/New York, The Studio Ltd. 1910, 32 S. Text u. Tafeln, brosch., Einband geringfügig schadhaft u. an den Kanten leicht gebräunt, tlw. eselsohrig 98,00

211057 (Winterthur) **Häsli, Richard;** *Johann Caspar Weidenmann.* Ein winterthurer Maler 1805-1850. Mit 1 Farbtafel und 24 Tafeln. Winterthur, Stadtbibliothek Winterthur 1966, 172 S. und Tafeln, kart., Rücken und tlw. Einband ausgeblichen, Schnitt gering stockfleckig, innen sauberes und gutes Exemplar! (297. Neujahrsblatt der Stadtbibliothek Winterthur) 29,90

7889 (Witz) **Schmidt, Georg;** *Konrad Witz.* Bildband mit einführendem Text, Königstein im Taunus, Karl Robert Langewiesche Nachf. Hans Köster o. J., 40 S., kart. mit SU, gering stockfleckig, gut erhalten! (Langewiesche-Bücherei) 9,90

12113 **Wohlfeil, Erwin;** *Die zerzauste Birke.* Ein baltische Malerleben in den Stürmen des 20. Jahrhunderts. Redigiert u. hrsg. von Erhard Wohlfeil (dem Sohn des Kunstmalers, Grafikers, Restaurators und Konservators!). Zweisprachige Ausgabe! Deutsch und lettisch, mit zahlr., tlw. farb. Abb., Riga/Bielefeld 2007, 45/43 S., brosch., neuwertig! 9,90*
- Eine interessante Mischung aus (eigener) Darstellung des Lebens und des künstlerischen Werkes des Kunstmalers Erwin Wohlfeil (1900-1991). Er wurde in Ippik/Ipiķi im Kirchspiel Rujen/Rūjiena (Livland/Vidzeme) geboren, wuchs in Alexandershof/Kārķēni und Stockmannshof/Pļaviņas auf, bis er 1919-1921 als Soldat der lettischen Nationalarmee wurde und anschließend (ab 1921) bis 1929 an der Kunstakademie in Riga studierte. Bereits seit 1925 erschienen erste Serien von Ansichtskarten nach von ihm selbst gemalten Aquarellen. Von 1929 bis zur Umsiedlung 1939 war er Lehrer für Zeichnen und Kunstgeschichte an den Gymnasien von Modohn/Madona und Seßwegen/Cesvaine (Livland). Nach dem 2. Weltkrieg lebte Erwin Wohlfeil bis 1977 als freiberuflicher Künstler in Hermannsburg (Lüneburger Heide). Seinen Lebensabend verbrachte er in Hannover. - Erwin Wohlfeil sah "Die zerzauste Birke" (Titel u. Titelbild des Buches!) als Sinnbild seines eigenen Lebens, oft gezaust von den Stürmen und Umwälzungen des Lebens im zwanzigsten Jahrhundert.

12489 **Woodroffe, Patrick;** *A Closer Look.* Farbbildband mit (englischem) Text, Limpsfield, Paper Tiger 1986, 127 S., ca. DIN A 4, kart., Einband etwas gebräunt, guter Zustand! 17,90

12473 **Woronowa, Tamara/Sterligov, Andrej;** *Westeuropäische Buchmalerei des 8. bis 16. Jahrhunderts in der Russischen Nationalbibliothek, Sankt Petersburg.* Frankreich, Spanien, England, Deutschland, Italien, Niederlande. Mit 374 farb. Tafelabb. u. einigen (tlw. farb.) Abb. im einführenden Text, Augsburg 2000, 287 S., Format 32,5 x 24 cm, Ppbd., SU 24,90

208915 **Wülfing, Sulamith;** *Die Truhe.* Zwölf Bilder zu Märchen. Band VII: Zwölf Kupfertiefdrucktafeln, Wuppertal-Elberfeld, Sulamith Wülfing 1935, 12 Abb., kart., Einband fleckig 69,90

12422 **Wyeth, Andrew;** *The Helga Pictures.* Text by/von John Wilmerding, mit insges. 294 Abb., davon 96 Farbtafeln,, New York, Harry N. Abrams 1987, 208 S., ca. DIN A 4, Ln., SU, guter Zustand! In englischer Sprache! **Selten!** 14,90

6833 **Zimmermann, Rainer (Bearb.);** *Auf den Spuren des Bildes.* Von der Höhlenmalerei zum Elektronenfoto. Unter Mitwirkung von 40 Wissenschaftlern u. Fachschriftstellern bearb. u. eingeleitet v. R. Z. u. hrsg. vom Stern. Mit 40 (von 80) Tafeln, o. O., Henri Nannen GmbH 1960er Jahre, 51(1) S. Text, Textheft kart., in Leinenkassette 29,90

6103 ***Zweihundert Bildnisse und Lebensabrisse berühmter Deutschen Männer.*** 3. verbesserte Auflage, Leipzig, G. Wigand 1870, 200 S., Ln. mit Goldprägedruck, Rücken ausgeblichen und gering schadhaft, Namenstempel auf Titelblatt 69,90

Suchen Sie andere Bücher? Wir finden für Sie fast jedes antiquarische Buch! Nennen Sie uns bitte Ihre Wünsche!

Möbel

212717 **Gilliatt, Mary;** *Wohnen in Blau und Weiß.* Vorwort v. Pierre Moulin u. Pierre Le Vec. Mit zahlr. farb. Abb., Gerstenberg, Hildesheim 1993, 170(2) S., ca. DIN A 4, Ln. mit SU, neuwertig! 16,90

214854 **Huth, Hans/Himmelheber, Georg/Berendsen, Anne;** *Il Mobile.* Paesi Germanici- Paesi Bassi. Italienischsprachiger farbiger Bildband, Milano, Fabbri Editori 1981, 78 S., DIN A 4, kart., guter Zustand! (I Quaderni Dell' Antiquariato) 24,90

8335 **Innes, Miranda/Page, Hester/Rhodes, Georgina;** *Country Style.* Gestalten - Dekorationen - Einrichten. Mit über 150 farb. Abb., Köln, DuMont 1995, 192 S., ca. DIN A4, Ppbd. mit SU, Schmuckvorsätze, sehr gut erhalten! 29,90
- "Country" ist der erfolgreichste und dauerhafteste Inneneinrichtungsstil der letzten Jahre (vor 1995). Kein anderer kombiniert so unnachahmlich Altes mit Neuem, Einfaches mit Raffiniertem, und bietet auf so einzigartige Weise Wärme und Behaglichkeit als Gegenpol zum hektischen Alltag.

212705 (Jugendstil) **Duncan, Alastair;** *Louis Majorelle.* Meister des Art Nouveau Design. Mit einem Vorwort von Lloyd Macklowe und Barbara Macklowe. Mit 454 Illustrationen, davon 136 farb. Abb. auf Tafeln sowie Register, München, Wilhelm Heyne 1991, 224 S., ca. DIN A 4, Ln. mit SU, neuwertig! 64,90
- Der Möbeldesigner und Kunsthandwerker Louis Majorelle (1859-1926) gehört zu den bedeutendsten und erfolgreichsten Exponenten des Art Nouveau in Frankreich!

213116 (Nordelbingen) **Zitscher, Wolfram;** *Türen und Portale in Nordelbingen.* Bildband mit einführendem Text, 2., überarb. Aufl., Heide, Boyens & Co 1980, 27 S. Text u. 68 Abb., Ln. mit SU (Kleine Schleswig-Holstein-Bücher) 9,90

212937 (Schmuck) **Knoll, Carl/Reuther, Fritz;** *Die Kunst des Schmückens.* Eine Klärung des Schmuckproblems durch Wort und Bild für Schaffende und Genießende. Mit 217 teils farbigen Abbildungen auf Tafeln, Dresden, Gerhard Kühtmann 1910, 146 S. (Text) u. Bildteil, Ln. mit Farbschnitt, Einband fleckig, Rücken leicht gebräunt, sonst sehr guter Zustand! 34,90

10912 **Thornton, Peter (Einführung);** *Englische Möbel des 18. Jahrhunderts (1680-1820).* Aus dem Besitz des Königlichen Hauses und englischer Museen. Ausstellung vom 5. November 1965 bis 9. Januar 1966. Mit zahlr. Abb., Frankfurt/M., Museum für Kunsthandwerk 1965, 47 S. Text u. Abb., kart., Einband gering ausgeblichen u. gering fleckig 9,90

Volks-/Gebrauchskunst

6841 (Biedermeier) **Kalkschmidt, Eugen;** *Biedermeiers Glück und Eule.* Mit zahlr. tlw. montierten Abb. München, Callwey 1957, 183(1) S., Ln. mit SU 19,90

209223 **Corbeiller, Clare de;** *Alte Tabakdosen.* Aus Europa und Amerika. Mit 703 Abb. u. Register, München 1966, 400 S., Ln. mit SU, Einband fleckig 29,90

212820 (Dalarna) **Svärdström, Svante;** *Die Bauernmalerei in Dalarna.* Mit zahlr. tlw. farbigen Abb. auf Tafeln, Stockholm, Svante Svärdström 1957, 52 S., Hln., Einband gering fleckig, sonst guter Zustand! 19,90

2008 **Holme, Charles (Ed.);** *Peasant art in Russia.* Mit 550, tlw. farb. Abb. auf Tafeln und einführenden Texten, London/ Paris/New York 1912, X/52 S. Text u. Bildtafeln, brosch., Einband schadhaft, **sehr selten!** (Special Autumn Number of "The Studio" 1912) 59,90
- Behandelt die bäuerliche Kunst aus Groß-Russland, Klein-Russland (= Ukraine), dem russischen Teil Polens und Litauen.

214357 (Kiel) **Schwantes, Gustav/Jankuhn, Herbert;** *Offa.* Berichte und Mitteilungen des Museums vorgeschichtlicher Altertümer in Kiel. Hrsg. i. Verbindung mit der Gesellschaft für Schleswig-Holsteinische Geschichte. Band 1. Mit zahlr. Abb., Neumünster, Wachholtz 1936, 156 S., Großformat! kart., Einband gering bestossen, fleckig u. mit Namenseintrag, innen sauber! 49,90

209212 **Poeverlein, Robert (Hrsg.);** *Bayrisches Kunsthandwerk von heute.* Mit zahlr. Abb., München 1952, XX/142 S., Ln., Einband u. innen leicht fleckig, Widmung auf Vorsatz 19,90

6855 **Roh, Juliane;** *Altes Spielzeug.* Auf das Schönste gemacht. Farbaufnahmen von Claus Hansmann. Mit zahlr. Farbtafeln, München, F. Bruckmann 1958, 68(2) S., dekorativer Ppbd., sehr guter Zustand 9,90

9344 **Rostock, Xenius;** *The Royal Copenhagen Porcelain Manufactory and the Faience Manufactory Aluminia past and present.* Mit zahlr. Abb. auf Tafeln, Copenhagen, Berlingske Bogtrykkeri 1939, 76/(2) S., 1 Falttafel u. Bildtafeln, brosch., Einband stellenweise gebräunt (Licht!), Papier zeitbedingt etwas gebräunt, Ecken bestoßen, sonst wirklich guter Zustand! Sehr interessant und **sehr selten!** 129,90

202806 **Schröder, Albert;** *Bemalter Hausrat in Nieder- und Ostdeutschland.* Mit 103 Bildern, 8 farb. Tafeln u. 1 Karte, Leipzig 1939, 152 S., DIN A 4, Ln. 129,90
- Behandelt und abgebildet sind Gegenstände (in erster Linie Möbel) aus den Gebieten Niedersachsen, Schleswig-Holstein, Braunschweig, Harzgebiet, Pommern, Ostpreußen und Brandenburg.

Kunst – Allgemeines/Übergreifendes

9966 **Afanassjewa, W./Lukonin, W./Pomeranzewa, N.;** *Kunst in Altvorderasien und Ägypten.* Mit zahlr. Abb., Dresden/ Moskau, VEB/Iskusstwo 1977, 384 S., brosch, gut erhalten! (Kleine Geschichte der Kunst) 7,90

6621 **Akademie für Künste;** *Kunst aus Mexiko und Mittelamerika.* Katalog der Ausstellung Berlin (03.10.-22.11.1959). Mit 128 Tafelabb. als Anhang, und 2 Karten, Berlin, Hochschule für Bildende Künste 1959, XL/128 S., kart. 24,90

12421 **Allen, Alistair/Hoverstadt, Joan;** *Glanzbilder und Oblaten.* Mit 15 s/w-Abb. im einführenden Text u. 107 (tlw. ganzseitigen) farb. Abb. auf Tafeln, umfangreichem Herstellerverzeichnis, Firmensignets u. Bibliographie, Buchclubausgabe ca.

1986, (Lizenzausgabe der Ausgabe München, Hugendubel, 1985), 168 S., ca. DIN A 4, Ppbd. mit SU, guter Zustand! 24,90

208865 **Appuhn, Horst;** *Briefladen aus Niedersachsen und Nordrhein-Westfalen.* Dortmund 1971, 22(49) S., brosch., Einband leicht fleckig, mehrere Seiten gelockert 14,90

208864 **Appuhn, Horst;** *Meisterwerke in Schloss Cappenberg.* Mit 117 Abb. davon 18 farbig, Dortmund 1969, 120 S., brosch., Einband leicht fleckig, mit Widmung d. Verfassers auf beiligender Visitenkarte 14,90

12440 **Banga, Vita/Čoldere, Dace/Levina, Marina/Spāritis, Ojārs/Tipāne, Agrita/Zilgalvis, Jānis;** *Rīgas dievnami. Arhitektūra un māksla./Die Kirchen Rigas. Architektur und Kunst./Riga's Churches. Architecture and Art.* Mit hunderten, meist farb. Abb. u. Illustrationen (Bildtexte lettisch, deutsch, englisch u. russisch), mehrere Register (in lettischer Sprache, Namen ggfls. auch mit deutscher Schreibweise), Glossar (in lettischer Sprache), Angaben zu den Autoren (in lettischer Sprache), Zusammenfassungen (knapp 2 Seiten) in deutscher, englischer u. russischer Sprache, Inhaltsverzeichnis (= Liste der behandelten Kirchen, sortiert nach den verschiedenen Konfessionen) auch in deutscher, englischer u. russischer Sprache (in deutscher Sprache auch mit den deutschen Namen der Kirchen!), Riga 2007, 747 S., Großformat, Ppbd., neu! Gewicht des Bandes fast 3,5 kg! 119,90*

- Monumentales und hervorragend ausgestattetes Werk! Leider großenteils nur in lettischer Sprache. Aber durch die sehr zahlreichen Abbildungen und Illustrationen (PLäne etc) mit den viersprachigen Bildtexten auch für nicht der lettischen Sprache Kundige hochinteressant und wertvoll! - Behandelt werden 21 ev.-luth, reformierte und anglikanische Kirchen, 10röm.-kath. Kirchen, 15 orthodoxe und altgläubige Kirchen, 8 Gebetshäuser der Baptisten, Methodisten und Adventisten sowie die Rigaer Synagoge.

12420 **Barr, Vilma;** *The Best of Neon.* Architecture - Interiors - Signs. Farbbildband mit über 400 farb. Fotos, mit Index, Rockport, New York, Rockport Allworth Editions 1992, 255 S., Großformat, Ppbd. mit SU, sehr guter Zustand! In englischer Sprache! **Sehr selten!** 149,90

209142 ***Begegnungen.*** Jahrbuch der freien Akademie der Künste in Hamburg. Mit ganzseitigen Abb. auf Tafeln, Hamburg 1953, 123 S. Text u. Tafeln, Ppbd., Einbandkanten leicht fleckig 17,90

10812 **Berg, Fritz (Vorwort);** *Das Bild der deutschen Industrie 1800-1850.* Katalog zur Ausstellung im Schloss Cappenberg vom 15. Mai-20. Juli 1958. o. O., 1958, unpag., brosch., Einband gering fleckig, innen sauber 12,90

10909 **Beyer, Oskar;** *Die Katakombenwelt.* Grundriss, Ursprung und Idee der Kunst in der Römischen Christengemeinde. Mit einem farbigen Titelbild, 30 Tafeln, 17 Bildseiten nach Zeichnungen v. Rudolf Koch sowie Register, Tübingen, Mohr 1927, VIII/153 S. u. Bildtafeln, Ln. mit SU, SU gering schadhaft, sonst gut! 12,90

6843 (Biedermeier) **Böhmer, Günter;** *Bilderbogen aus dem Biedermeier.* Bildband, München 1961, 71(2) S., Ppbd. 9,90

300120 **Bierbaum, Otto Julius (Hrsg.);** *Moderner Musenalmanach.* Ein Sammelbuch deutscher Kunst. Mit Originalbeiträgen der hervorragendsten Vertreter des modernen deutschen Schriftthums; mit 23 Illustrationen nach Fritz von Uhde, Fritz Stuck, Wilhelm Trübner, Hans Thoma, Albert Keller, Gabriel Max, Müller-Breslau, Hugo Ernst Schmidt, Jean Lampel und den Portraits von Arno Holz, Detlev von Liliencron, Ludwig Scharf, Franz Stuck, Hans Thoma, Fritz von Uhde. München, Dr. E. Albert & Co. (1893), XII/403 S., Hln., Einband etwas schadhaft, Rücken etwas fleckig 79,90

209201 (Blecher) **Jean Paul (= Richter, Johann Paul Friedrich);** *Die wunderbare Gesellschaft in der Neujahrsnacht.* Mit 11 Handätzungen von Wilfried Blecher, Frankfurt a. M. 1965, 34 S., Ppbd., Einband leicht schadhaft 24,90

10823 **Boehn, Max v. (Text)/Fischel, Oskar (Auswahl);** *Die Mode.* Menschen und Moden im neunzehnten Jahrhundert nach Bildern und Kupfern der Zeit 1843-1878. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln, München, Bruckmann 1908, (3)158 S., Priv.Hldr., Einband gering fleckig, 3 Bildtafeln gelöst, sonst gut! Sehr dekorativer Original-Vorder-Einband mit eingebunden! 14,90

209006 **Bovini, Giuseppe;** *Assisi.* Die Stadt des Heiligen. Mit 64 s/w u. 9 farbigen Abb. auf Tafeln, Mailand, "Silvana" Editoriale d'arte 1958, 37 S. Text u. Tafelteil, Ppbd., Einband fleckig 24,90

214883 **Bovini, Giuseppe;** *Die Mosaiken von Ravenna.* Mit 45 Bildtafeln in den Originalfarben und dem Originalgold, 15 s/w-Illustrationen, zeigt: Mausoleum der Galla Placida - Baptisterium der Kathedrale - Erzbischöfliche Kapelle - Baptiterium der Arianer - Sant'apolinare nuovo - San Vitale - Sant'apollinare in classe, Würzburg/Wien, Andreas Zettner 1956, 55 S. und 45 Tafeln, großformatig, Ln. mit Golddruck, SU, Name auf Vorsatzblatt, ausgezeichneter Zustand! 14,90

10960 **Braun, Georg/Hogenberg, Franz;** *Alte deutsche Städtebilder.* 24 farbige Blätter. Hrsg. u. eingeleitet v. Wolfgang Bruhn, Leipzig, Asmus 1938, XII(3)23(2) S., Ppbd. mit SU, SU gering eingerissen, gering fleckig 7,90

208868 **Bredt, E. W.;** *Sittliche oder Unsittliche Kunst? Eine historische Revision.* Mit 76 Bildern, München, R. Piper 1911, 122 S., Hln., Einband fleckig, mit Anstreichungen im Text 14,90

9990 ***H.-J. Breuste.*** Galerie Mackenhausen. Neueröffunung unter Leitung von Ruth Steinmüller. Worpswede 13. März – 22. April 1965. Ausstellungskatalog mit zahlr. Abb., tlw. montierten farb. Tafeln, Hannover ca. 1965, unpag., Großformat, kart., gering bestossen, gering fleckig, sonst gut, **extrem selten!** 69,90

300117 **Burckhardt, Jacob;** *Die Kultur der Renaissance in Italien.* Mit 421 Abb. auf Tafeln, Wien, Phaidon o.J., 702 S., Lexikonformat, Ln. mit Goldprägedruck, Einband etwas schmutzig (Große illustrierte Phaidon-Ausgabe) 39,90

10449 **Carius, Arthur (Hrsg.);** *Schmuck am Bauernhaus.* Aufgenommen u. hrsg., mit 32 Tafeln, Nachdruck d. Ausg. Frankfurt, Keller 1910, Hannover, Schäfer 1998, 20 S. u. Tafeln, Ppbd., gut erhalten! 12,90

10930 **Carline, Richard;** *Pictures in the Post.* The story of the Picture Postcard. Mit zahlr. tlw. farb. Illustr. sowie Register, 1. Aufl., Bedford, Fraser 1959, 72 S. u. Abb., Ppbd. mit SU., Einband gering bestossen, SU gering schadhaft 34,90

6623 **Clark, Kenneth;** *Zivilisation.* Von den Gedanken, Bauten, Büchern, Kunstwerken und Genies, die den Glanz des Abendlandes schufen. Mit 238 Illustr. u. 48 Farbtafeln, 1.-20. Tsd., Reinbek 1970, 392 S., Ln. mit Golddruck 24,90

209938 ***Collection F. J. E. Horstmann a Oud Clingendaal.*** Tableaux meubles tapisseries porcellaines pendules bronzes estampes en coleurs etc.. Vente publique a Amsteram les 19-21 Novembre 1929 dans la Grande Salle de ventes Doelenstraat 16-18. Direction Mensing et Fils (Frederik Muller & Cie.). Amsterdam, Frederik Muller & Cie 1929, 43 S. Text u. 29 S. Bildtafeln mit einem Großteil der angebotenen Objekte, Großformat (29 x 35 cm), brosch., sehr schöner Katalog! 149,90

10446 **Criegen, Axel v. (Hrsg.);** *Handbuch der Ästhetischen Erziehung.* Mit zahlr. Abb. u. Farbtafeln, Stuttgart/Berlin/Köln/Mainz, Kohlhammer 1982, 219 S. u. Tafeln, Ln. mit SU, gut erhalten! 7,90

6619 **Debo, Paul;** *Aus der Geschichte einer curieusen Kunst.* Mit zahlr. Holzschnitt-Illustrationen, Wiesbaden-Biebrich, Dr. Kurt Albert GmbH 1937, 50 S., brosch., als Blockbuch gebunden 29,90

209062 **Decker, Heinrich;** *Italia Romanica.* Die hohe Kunst der romanischen Epoche in Italien. Mit 263 Bildern nach Aufnahmen des Verfassers, Wien u. München 1958, 333 S., Ln., Einband leicht gebräunt 24,90

300119 **Deri, Max/Dessoir, Max (Hrsg.);** *Einführung in die Kunst der Gegenwart.* Hrsg. von Alwin Kronacher, Max Martersteig, Arnold Schering, Oskar Walzel. Mit 48 Abb. a. Tafeln als Anhang, 3. Auflage, Leipzig, E.A. Seemann 1922, 178 S., Ppbd., insgesammt etwas gebräunt und stockfleckig 24,90

- Enthält u. a. Max Deri: ***Naturalismus, Idealismus, Expressionismus.*** **Arnold Schering:** ***Die expressionistische Bewegung in der Musik.***

10827 (Design) **Bley, Thomas S./Horntrich, Günter (Vorwort);** *FB 7.* Das siebte Jahrbuch des Kölner Fachbereich Design. The seventh annual report of the Cologne Design School. Ausgabe in deutsch und englisch. Mit zahlr. Abb., Köln, König 1998, 591(8) S., Ppbd., gut erhalten, **selten!** 69,90

12476 (Design) **Braem, Harald/Heil, Christof;** *Die Sprache der Formen.* Die Wurzeln des Design. Mit 317 Illustrationen, davon 10 farb. Abb. auf Tafeln in Kunstdruck, München 1990, 205 S., Ppbd., SU, guter Zustand! 29,90

10800 ***Deutsche Burgen und feste Schlösser aus allen Ländern Deutscher Zunge.*** Mit 130 Abb., 1.-60. Tsd., Taunus/Leipzig, Langewiesche o. J., VIII/112(8) S., kart., Ecken gering bestossen, sonst gut! 9,90

9991 ***Deutsches Tapetenmuseum.*** Kassel-Wilhelmshöhe im Weissensteinflügel des Schlosses. Ausstellungskatalog mit zahlr. tlw. farb. Abb., Kassel ca. 1955, 64 S. u. Anzeigen, kart., gering fleckig, eine kleine handschriftliche Notiz i. Text 24,90

202283 **Dittrich, F. (Hrsg.);** *Mittheilungen des Ermländischen Kunstvereins.* Heft 1-3 in 1 Band, mit Abb., Braunsberg (Heft 1 u. 2), Leipzig (Heft 3) 1870-1875, 84, 99 u. 166 S., alter Pappband, Rücken teilweise eingerissen., Bibl.-Ex. 249,90

209224 **Duca, Lo (Hrsg.);** *Die Erotik im 20. Jahrhundert.* Die Welt des Eros. Mit zahlr. Abb. u. Register, Basel 1968, 399 S., Ln. mit Golddruck, Einband leicht fleckig 14,90

6848 **Eggebrecht, Arne/Konrad, Walter/Pusch, Edgar B. (Red.);** *Sumer Assur Babylon.* 7000 Jahre Kunst und Kultur zwischen Euphrat und Tigris. Katalog der Ausstellung Hildesheim, Roemer- und Pelizaeus-Museum, 23.6.-24.9.1978, mit 209 tlw. farb. Abb. auf Tafeln u. 8 Abb. im Text, Hildesheim, Roemer- und Pelizaeus-Museum 23. Juni - 24. September 1978, 75 S. und Bildtafeln als Anhang, brosch. 12,90

9992 **Erdmann, Hanna (Bearb.);** *Orientteppiche 16.-19. Jahrhundert.* Ausstellungskatalog mit zahlr. Abb., Hannover 1966, 87 S., kart., gering bestossen, gering fleckig, **selten!** (Bildkataloge des Kestner-Museums, IX) 24,90

9998 **Ersch, Johann Samuel (Bearb.);** *Literatur der Schönen Künste seit der Mitte des achtzehnten Jahrhunderts bis auf die neueste Zeit.* Systematisch bearbeitet und mit den nöthigen Registern versehen, Amsterdam/Leipzig, Kunst- u. Industrie-Comptoir 1814, 543 S., Priv.Hldr., Schmuckvorsätze, Einband bestossen, innen gering fleckig, Bibl.-Ex., gestempelt 119,90

10927 **Ettlinger, L. D./Holloway, R. G.;** *Compliments of the Season.* Mit Farbtafeln, 1. Aufl., London, Penguin Books 1947, 39/16 S., Ppbd., Rücken u. Einband gering schadhaft, Ecken gering bestossen, innen sauber! 6,90

10824 (Exlibris) **Laut, Hans;** *Exlibris-Kunst aus dem deutschsprachigen Gebiet.* Mit zahlr. Abb., Berlin, Hoffmann 1955, 154(1) S., Ln. mit SU, gut erhalten! 12,90

10826 (Exlibris) **Seyler, Gustav A.;** *Ex-Libris-Kunde.* Mit zahlr. Abb., 1. Aufl., Berlin, Stargardt 1895, VIII/88(5) S., Ppbd. mit Schmuckvorsätzen, Einbadn fleckig u. gering bestossen, Stempel auf Schmutztitel, innen gering fleckig 24,90

10813 (Exlibris) **Treier, Albert;** *Redende Exlibris.* Geschichte und Kunstform des deutschen Bücherzeichens. Mit einem Vorwrt v, Gerhard Treier. Mit zahlr. Abb. u. Register, Wiesbaden, Harrassowitz 1986, 133(1) S., kart., gut erhalten! (Buchwissenschaftliche Beiträge aus dem deutschen Bucharchiv München, Bd. 17) 29,90

10781 **Falke, Jakob v;** *Geschichte des Geschmacks im Mittelalter und andere Studien auf dem Gebiete von Kunst und Kultur.* 2. Aufl., Berlin, Allg. Verein für Deutsche Litteratur 1892, IV/374 S., Ln. mit Goldprägung, dekoratives Exlibris 19,90

9972 (Freiburg) **Zurich, Pierre de;** *Kunstführer durch Freiburg.* Neubearbeitung v. Andrien Bovy, revidiert v. Alfred A. Schmid. Mit Plan i. Anhang, Freiburg 1957, 78 S., kart., gut erhalten! 17,90

9973 ***Führer des Hessischen Landesmuseums Darmstadt.*** Heft 2. Frühmittelalterliches Kunsthandwerk. Mit zahlr. Abb., Darmstadt 1955, 46 S., geh., gering ausgeblichen, sonst gut! 4,90

208916 **Fuhrmann, Ernst;** *Der Sinn im Gegenstand.* Nebst Beitrag über die Bedeutung der Ornamente. Mit 26 Tafeln und 99 Ornamentskizzen, München, Georg Müller 1923, 99 S., Ppbd., Rücken schadhaft, mit Anmerkungen u. Anstreichungen im Text, angestaubt 49,90

10802 **Gersch, Hubert (Auswahl/Nachwort);** *Freudenfeuerwerk.* Manieristische Lyrik des 17. Jahrhunderts ausgewählt u. mit Nachwort versehen. Mit zahlr. Holzschnitten von Günther Stiller, Frankfurt/M. 1962, 49 S., kart., gering fleckig 29,90

209184 (Goethe) **Oeser, Hans Ludwig;** *Menschen und Werke im Zeitalter Goethes.* Ein Bilderwerk mit zahlr. Abb., Berlin o. J., 251 S., Ln. mit Golddruck, Einband fleckig, Rücken schadhaft, mit Exlibris 19,90

6615 **Grote, Ludwig (Text);** *Deutsche Stilfibel.* Bilder von Egon Pruggmayer. Reich illustriert, 13.-20. Tsd., Leipzig, L. Staackmann 1937, 128 S., Ppbd., mit Bleistiftanstreichungen im Text 12,90

9968 **Haraszti-Takács, Marianne;** *Die Manieristen.* Farbiger Bildband mit einführenden u. ausführlich erläuternder Text, Budapest, Corvina 1968, 29/49 S., Ln. mit SU, Namenseintrag auf Vorsatz, SU gering schadhaft, sonst gut! 6,90

9997 **Heinemann, Franz;** *Der Richter und die Rechtspflege in der deutschen Vergangenheit.* Hrsg. v. Georg Steinhausen. Mit 159 Abbildungen u. Beilagen nach den Originalen aus dem fünfzehnten bis achtzehnten Jahrhundert. O. O. o. J., 144 S., Hln., Einband u. Rücken gering bestossen, innen gering fleckig, Bibl.-Ex., gestempelt, mit dekorativem Exlibris auf Vorsatz! (Monographien zu deutschen Kulturgeschichte, IV. Band: Der Richter.) 12,90

9804 **Hellenkemper, Hansgerd (Hrsg.);** *Der Schatz von San Marco in Venedig.* Katalog der Ausstellung im Römisch-

Germanischen Museum der Stadt Köln 1984, mit sehr zahlr., tlw. farb. Abb. im Text u. im Katalogteil, Köln/Mailand, Römisch-Germanisches Museum und Olivetti 1984, XXIV/347 S., ca. DIN A 4, brosch. 7,90
- Prachtvoller Katalog mit vielen (Detail-)Aufnahmen und ausführlichen Texten zu den 46 ausgestellten Gegenständen!

10808 **Heuser, Hans-Jörgen (Vorwort);** *Miscellanea 1.* Oktober 1969. Ausstellungskatalog mit zahlr. Abb. u. umfangreicher Erläuterungen, Hamburg, Heuser & Co 1969, unpag., kart. 9,90

10447 **Heyck, Ed.;** *Frauenschönheit im Wandel von Kunst und Geschmack.* Mit 130 Abb. u. Register, 1. Aufl., Bielefeld/ Leipzig, Velhagen & Klasing 1902, 170 S., kart. mit Goldprägedruck, Einband gering bestossen, gering fleckig, innen gering fleckig, mit Widmung auf Vorsatz, sonst gut! (Sammlung Illustrierter Monographien, Bd. 8) 9,90

202199 (Hindenburg) **Sturm-Zigaretten Fabrik G.m.b.H. Dresden (Hrsg.);** *Hindenburg.* Mit Abb. u. Karten im Text sowie 399 (von 400) eingeklebten Fotos, Dresden 1934, 125 S., DIN A 4, Ln. mit Golddruck u. farbiger Wappenprägung 248,00

210628 **Hoff, Johann Friedrich;** *Frankfurter Künstler.* Erinnerungen und Gedanken eines Achtzigjährigen. Mit zahlreichen Abb. auf Tafeln, Frankfurt a. M., F. U. C. Pretzel 1914, 135 S., Ppbd. mit Farbschnitt, mit Widmung auf Vorsatzblatt, Einband fleckig, Seiten tlw. gering stockfleckig, mit wenigen Eintragungen im Text, **selten! Mit Widmung des Verfassers an Prof. Beckert und seine Frau!!** 149,90

212818 **Karpfen, Franz;** *Der Kitsch.* Eine Studie über die Entartung der Kunst. Mit 34 Abb., Hamburg, Weltbund-Verlag 1925, 106 S. (Text) u. ca. 90 S. Abb., Ln., Schmuckvorsätze, Rücken ausgeblichen, Einband gering fleckig, sonst gut! 12,90

209012 **Kempf, Friedrich;** *Das Freiburger Münster.* Mit 274 Abb., Karlsruhe, G. Braun 1926, 261 S., Ln. mit Golddruck, Einband fleckig, Vorsatzblatt beklebt 69,90

10914 **Keuning/Kliemt (Vorwort);** *Dortmunder Kunstbesitz.* Museum für Kunst und Kulturgeschichte Erwerbungen 1934-1958. Ausstellung zum 75jährigen Bestehen des Museums. Dortmund 25. Juni-5. Oktober 1958. Mit zahlr. Abb., Dortmund 1958, unpag., brosch., Einband fleckig, innen gering fleckig 8,90

212981 **Kramer, Hans/Matschoss, Otto;** *Farben in Kultur und Leben.* Mit zahlr. farbigen, montierten Abb. auf Tafeln, mit Literaturhinweisen, Stuttgart, Ernst Battenberg 1963, 275 S., Ln. mit Golddruck, Schnitt gering stockfleckig, sonst sehr guter Zustand! 49,90
- Erschienen zum hundertjährigen Jubiläum der Farbenfabriken Bayer AG Leverkusen.

209218 **Kühnel, Ernst;** *Islamische Kleinkunst.* Ein Handbuch für Sammler und Liebhaber. Mit 209 Textabb., 15 Farbtafeln, einer Zeittabelle u. Sachverzeichnis, 2., verbesserte u. vermehrte Aufl., Braunschweig ca. 1965, XII/264 S., Ln. mit Golddruck (Bibliothek für Kunst- u. Antiquitätenfreunde. Band XXV) 24,90

12183 **Kuhn, Dieter (Hrsg.);** *Chinas Goldenes Zeitalter.* Die Tang-Dynastie (618-907 n. Chr.) und das kulturelle Erbe der Seidenstraße. Ausstellungskatalog mit zahlr. farb. Abb. und Beiträgen von u. a. Dr. Ina Asim, Sybille Girmond, Hildegerd Scheid, Helga Stahl, Martin Kramer, Heidelberg, Edition Braus 1993, 312 S., kart., gut erhalten! 14,90

6626 ***Kunst der Gegenwart.*** Vier Vorträge, gehalten während der Hochschulwoche 1959 in Braunschweig. Mit 70 tlw. mont. Abb., Braunschweig (ca. 1960), 104 S., Ppbd., Anstreichungen u. Anmerkungen im Text, Widmung auf Vorsatzblatt, 9,90
- Enthält Beiträge von Georg Hoeltje, Gustav Hassenpflug, Georg Schmidt, Herbert von Einem.

212814 **Kurth, Willy (Hrsg.);** *Altdeutsche Holzschnitt-Kunst.* 60 Holzschnitte von Dürer, Baldung Grien, Altdorfer, Cranach, Holbein und anderen Meistern des XV. und XVI. Jahrhunderts, Berlin, Fritz Hender o. J., 100 S., Hln. mit SU, SU gering schadhaft, Vorsätze und Seiten stockfleckig, mit Widmung auf Vorsatzblatt, sonst guter Zustand! 19,90

6836 **Leiss, Josef** *Bildtapeten aus alter und neuer Zeit.* Mit 45 tlw. farb. Abb. auf Tafeln, Hamburg, Broschek 1961, 123 S., Ln. mit SU und Goldprägedruck, Einband etwas ausgeblichen 22,00

300122 **Lützeler, Heinrich;** *Die Kunst der Völker.* Mit 379 Bildern im Text und 4 farbigen Tafeln, sowie mit Namen- u. Sachregister, 2. Auflage, Freiburg im Breisgau, Herder & Co. GmbH (1941), XV/387 S., Ln., etwas angestaubt 24,90

4218 **Lützow, Carl v. (Hrsg.);** *Kunst und Kunstgewerbe auf der Wiener Weltausstellung 1873.* Unter Mitwirkung von H. Auer, Br. Bucher, R. v. Eitelberger, A. v. Enderes, Jac. Falke, Jos. Langl, Fr. Lippmann, Br. Meyer, Mor. Thausing, A. Woltmann u. anderen hrsg., mit 388 tlw. ganzseitigen Holzschnitten, 5 Kupfern sowie Namens- u. Ortsregister, Leipzig, Seemann 1875, XII/524 S., Hldr. d. Zt., berieben 199,90

10807 **Lutze, Eberhard (Text);** *Nürnberg.* 24 einfarbige u. 1 mehrfarbige Tafel in Kupfertiefdruck mit erläuterndem Text in Mappe, Bremen/Berlin, Agelsachsen-Verlag 1935, (Deutsche Kunst-Sonderhefte) 7,90

6835 **Mackensen, Lutz (Hrsg.);** *Auf den Spuren des Wortes.* Vom Tierlaut zum Menschenwort. Unter Mitarbeit von 17 Wissenschaftlern und Fachschriftstellern hrsg. u. eingeleitet. Bildredaktion u. Herstellungsleitung Hans Jürgen Hansen. Mit 80 Kunstdrucktafeln, Namenregister und Sachregister, Hamburg, Henri Nannen GmbH 1963/64, 46 S., Textheft kart., in Ln. Kassette, Kassette tlw. vergilbt 39,90

212977 **Meier-Graefe, J./Klossowski, E.;** *La Collection Cheramy.* Catalogue raisonné précédé d'études sur les maŒtres principaux de la collection. Mit 127 Heliotypien und 2 Heliogravuren auf Tafeln, München, R. Piper & Co. 1908, 117 S. (Text) u. Bildteil, Hldr. mit Golddruck, Ecken u. Kanten bestoßen, tlw. schadhaft, Schnitt gering fleckig, zahlr. Seiten gelockert, eine Seite gelöst, sonst guter Zustand! 99,90

11933 **Menpes, Mortimer;** *The people of India.* With introduction by G. E. Mitton. Bildband mit farbigen montierten Tafeln u. Erläuterungen, London, Black 1910, unpag., Ln. mit Goldprägung u. Rundumfarbschnitt, gering bestossen, sonst gut, **SELTEN!** 129,90

208942 **Michel, Wilhelm;** *Das Teuflische und Groteske in der Kunst.* Mit 97 Abb., München, R. Piper 1911, 129 S., Ppbd., Einband fleckig, Einband geringfügig schadhaft 29,90

10805 ***Mitteilungen aus dem Germanischen Nationalmuseum.*** Hrsg. vom Direktorium. Jahrgang 1911. Mit zahlr. Abb., Nürnberg, Verlag des Germanischen Museums 1911, 195(1) S., brosch., Vordereinband fehlt, Rücken schadhaft, gering fleckig, Lagen tlw. gering gelockert, tlw. noch unaufgeschnitten, **SELTEN!** 69,90

- Enthält u. a.* Walter Stengel:** ***Studien zur Geschichte der deutschen Renaissance-Fayencen. **Fritz Traugott Schulz:** ***Beiträge zur Geschichte der Außenmalerei in Nürnberg.*** **Otto Mitius:** ***Die Landschaft auf Dürers Eisenradierung "Die große Kanone" vom Jahre 1518.***

6873 **Mönnich, Horst (Beleger);** *Aufbruch ins Revier.* Hoesch 1871-1961. Mit zahlr. tlw. farb. Abb. auf Tafeln. München, Mensch und Arbeit 1961, 399 S., dekorativer Ppbd. 14,90

6625 **Münch, Hans;** *Die gegenstandlose Kunst - ein Denkfehler.* Mit Tatsachenmaterial zur Frage des Kunstdirigismus. Mit Register, 2. erweiterte Auflage, o.O., Eduard Wancura 1960, 260 S., Ln., Bleistiftanstreichungen im Text 11,90

300087 ***Nationalgalerie Berlin.*** Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz. Verzeichnis der Gemälde und Skulpturen des 19. Jahrhunderts. Mit 16 Farbtafeln und hunderten s/w Abb., Berlin, Staatliche Museen 1976, 481 S., kart. 24,00

1961 **Neumann, Wilhelm;** *Grundriss einer Geschichte der bildenden Künste und des Kunstgewerbes in Liv-, Est- und Kurland vom Ende des 12. bis zum Ausgang des 18. Jahrhunderts.* Mit 86 Abb. u. 1 Tafel in Lichtdruck, Nachdruck Hannover, Hirschheydt 1970 d. Ausg. Reval 1887, X/184 S., brosch., neuwertig! 24,95

204565 **Nussberger, Max;** *Die künstlerische Phantasie.* In der Formgebung der Dichtkunst, Malerei und Musik. Mit 32 Tafeln sowie Namen- u. Sachregister, Riga ca. 1938, IX/464 S., brosch., Einband schadhaft u. fleckig 39,80

214886 **Oakeshott, Walter;** *Die Mosaiken von Rom.* Vom dritten bis zum vierzehnten Jahrhundert. 33 Farbtafeln u. 244 s/w-Abb., Wien/München, Anton Schroll & Co 1967, 395 S., Großformat, Ln. mit Golddruck, SU, Sonderausgabe für die Wissenschaftliche Buchgesellschaft Darmstadt, SU leicht schadhaft, sonst sehr guter Zustand! 34,90

214826 ***Oberbayerisches Archiv.*** 110., 111. und 112. Band (in 3 Bänden). Alle Bände mit Abb. auf Tafeln, München, Historischer Verein von Oberbayern 1985-1988, 386, 190 u. 260 S., brosch., alle Bände in gutem Zustand! 19,90
- Die Bände enthalten:* Band 110 (nur 1 Beitrag): Pankraz Frhr. v. Freyberg:** ***Maria Electrine Freifrau von Freyberg geb. Stuntz (1797-1847). Eine münchner Malerin, Lithographin und Radiererin. **Band 111:** ***6 Beiträge, u. a.:*** **Brigitte Herrbach:** ***Die Baugeschichte der Münchener Augustinerkirche.*** **Uwe G. Schatz:** ***Der Mariahilfplatz in München-Au.*** **Günther Flohrschütz:** ***Die Dienstmannen des Klosters Tegernsee (Teil 1).*** **Band 112:** ***5 Beiträge, u. a.:*** **Stephan Schaller:** ***Placidus Seiz als Dramatiker. Benediktiner von Ettal (1671-1735).*** **Fritz Lutz:** ***Ein Münchner Architekturmaler und Mäzen: Anton Höchl (1818-1897), Ehrenmitglied des Hist. Vereins v. Oberbayern.*** **Günther Flohrschütz:** ***Die Dienstmannen des Klosters Tegernsee (2. Teil/Schluß).***

300112 **Pastor, Ludwig v.;** *Die Stadt Rom zu Ende der Renaissance.* Mit 12 Abb. und einem Plan. 1.-3. Aufl., Freiburg i. B., Herder 1916, XVIII/135 S., Kart. mit SU, am Vorsatzblatt etwas stockfleckig, Goldtitel und Deckelwappen. 19,90

300113 **Pastor, Willy v.;** *Altgermanische Monumentalkunst.* Mit 26 Tafeln von Emma Pastor. Leipzig, Fritz Eckardt 1910, 146/6 S. Werbung, Ln., Einband gering schmutzig, Rücken etwas ausgeblichen (Werdandi-Bücher Band 4) 19,90

10817 **Peterich, Lucas;** *Regeln des Farbenspiels.* Mit Abb., Pforzheim, Meyle & Müller 1952, 18(1) u. Tafeln, Ln. mit Goldprägung, Einband gering fleckig, **selten!** 19,90

10818 **Philippowich, Eugen v.;** *Elfenbein.* Mit 247 Abb. u. Register, Braunschweig, Klinkhardt & Biermann 1961, (3)353(3) S., Ln. mit SU, SU gering schadhaft, Schnitt gering angestaubt, sonst gutes Exemplar! (Bibliothek für Kunst- u. Antiquitätenfreunde, Bd. XVII) 34,90

209146 (Postkarten) **Jones, Barbara/Ouellette, William;** *Erotische Postkarten.* Mit sehr zahlr. Abb., Köln 1977, 126 S., brosch. 17,90

209206 **Renner, Paul;** *Ordnung und Harmonie der Farben.* Eine Farbenlehre für Künstler und Handwerker. Mit 8 Abb. im Text u. 8 Farbtafeln, Ravensburg 1947, 80 S., Hln. mit Anstreichungen im Text, Einband fleckig 17,90

10961 **Reuther, Hans;** *Rokoko.* Mit zahlr. Abb., darunter 1 farb. Porträt, Osnabrück, Fromm 1963, 71(3) S., Ln. mit Goldprägung, Einband am Rand ausgeblichen, innen gering fleckig (Die Kette Bildgeschichte deutscher Kunst) 7,90

10862 **Riehl, Hans;** *Der innere Gehalt des Kunstwerkes.* Linz, Gutenberg 1972, 117(1) S., kart., gering bestossen (Stifterbibliothek Salzburg, Bd. 40) 9,90

12439 **Rittmann-Fischer, Gertrud;** *Gestalten mit Email.* Techniken, Motive, Ideen. (Mit sehr vielen, meist farbigen) Aufnahmen von Norbert Zweipfennig u. André Khan. München, Callwey 1991, 127 S., kart., am Schitt u. am Rande tlw. gering fleckig (Kaffee...), sonst guter Zustand! 17,90

209188 (Rodin) **Rilke, Rainer Maria;** *Auguste Rodin.* Mit 96 Vollbildern, 31.-40. Tsd., Leipzig, Insel 1922, 122 S., Hln. mit Golddruck, Einbandkanten leicht bestossen 19,90

6847 **Rosemann, H. R./Karpa, O./Herzog, E. (Bearb.);** *Niedersachsen, Hansestädte, Schleswig-Holstein, Hessen.* Baudenkmäler. Mit 62 Abb. im Text, 64 Bildtafeln u. 3 Übersichtkarten sowie mit Künstler- und Ortsregister, Stuttgart, Reclam 1960, 855(1) S., Ln. mit SU und Goldprägedruck, guter Zustand! (Reclams Kunstführer, Deutschland, Bd. IV) 12,90

10825 **Roth, Eugen;** *Sammelsurium.* Freud und Leid eines Kunstsammlers. Mit 27 Wiedergaben nach Blättern des Verfassers, München, Hanser 1955, 95 S., Ppbd. mit SU, SU gering fleckig 7,90

9970 **Roth, Eugen;** *Simplicissimus.* Ein Rückblick auf die satirische Zeitschrift. Bildband mit einführendem u. erläuterndem Text, 9.-19. Tsd., Hannover, Fackelträger-Verlag 1954, 107 S. Text u. Abb., Ln. mit SU, Einband gering stockfleckig, SU gering schadhaft, Widmung u. Namenseintrag auf Vorsatz 6,90

10815 **Rumpf, Karl;** *Alte bäuerliche Weißstickereien.* Den Freunden des Hauses fotokop. Mit 40 Tafeln, 2. Aufl., Darmstadt, Fotokop Weihert 1979, 15 S. Text u. Tafeln, kart., Einband gering fleckig 19,90
- Um Nachwort u. Literaturhinweise erweiterte Neuauflage!

6867 **Sauer, Kurt;** *Deutsche Triumphzüge.* Mit 4 bunten und 28 schwarzen Abb. Leipzig, J. J. Weber 1936, 64 S., Ppbd., Rücken schadhaft, Ecken bestossen, Buchblock gelockert (Weberschiffchen-Bücherei) 9,90

11326 **Scharf, Helmut;** *Zum Stolze der Nation.* Deutsche Denkmäler des 19. Jahrhunderts. Mit zahlr. Abb., Dortmund, Harenberg 1983, 239(1) S., kart., gering bestossen, sonst gut! (Die bibliophilen Taschenbücher Nr. 375) 6,90

10832 **Scheer, Johannes;** *Deutsche Kultur- und Sittengeschichte.* Bis zur Gegenwart fortgeführt. Mit zahlr. Abb., Meersburg/Leipzig, Hendel, 1930, 928(2) S., Ln., Einbnd gering berieben 9,90

209191 **Scherer, Valentin;** *Deutsche Museen.* Entstehung und kulturgeschichtliche Bedeutung unserer öffentlichen Kunstsammlungen. Mit 24 Abb., Jena, Diederichs 1913, VII/287 S., Hln. mit Golddruck, vorderes Gelenk leicht gelockert 39,90

10962 **Schmitz, Herm./Meier, J.;** *Stil und Geschmack.* Ein kurzer historischer Überblick von Prof. Dr. Herm. Schmitz und eine kultur-psychologische Darlegung von J. Meier, Berlin, Flatow & Priemer 1924, 30(2) S., Seideneinband, **numeriertes Exemplar** (292 von 400), Einband ganz gering fleckig sonst gut erhalten! 39,90

300114 **Scholz, Wilhelm v.;** *Aus dem Garten der Romantik.* Verse und Bilder. Mit 4 montierten Farbtafeln, Stuttgart, Walter Hädecke 1921, 63 S., Ln., Einband etwas schmutzig, Namenseintrag auf Vorsatzblatt, 14,90

10850 **Schüller, Sepp;** *Marienbilder aus aller Welt.* Christliche Kunst aus Afrika, Südamerika, Indien, Java, Indochina, China und Japan. Kevelaer, Butzon & Bercker 1936, XVI/52 S., kart., SU, Einband u. SU u. innen stockfleckig, **SELTEN!** 12,90

202804 **Schürer, Oskar/Wiese, Erich;** *Deutsche Kunst in der Zips.* Mit 60 Textbildern, 480 Abb. auf Tafeln u. 1 Karte, Brünn/Wien/Leipzig 1938, IX/269 S. Text u. Tafelteil, Ln., Rücken oben gering schadhaft, **sehr selten!** 249,90

11080 **Seel, Tatjana (Text)/Schmutz, Rudi (Fotos);** *Sahco Hesslein.* Stoffe. Firmenkatalog mit zahlr. farb. Abb., tlw. auch ganzseitig, Nürnberg o. J., 127 S., Großformat, Ln. mit SU, sehr gut erhalten! 49,90
- Sehr ungewöhnlich gestalteter Bildband! Sehr selten!

212942 ***Siziliens Kunst- und Naturschönheiten.*** Mit zahlr. Abb. auf Tafeln, Mailand, S. A. R. ca. 1977, 127 S., brosch., Einband fleckig, mit Widmung auf Vorsatzblatt, einige Blöcke gelockert, sonst guter Zustand! 9,90

10803 **Stein, Gustav/Trier, Eduard (Red.);** *Ars Viva Köln '61.* 11. September - 11. Oktober 1961. Ausstellungskatalog mit zahlr. Abb., Köln 1961, 80 S., brosch., gering fleckig, sonst gut! 7,90

10809 (Steinhausen) **Krügel, Gerhard (Vorwort);** *Wilhelm Steinhausen.* Göttliches und Menschliches. Eine Kunstgabe. Hrsg. v. d. Freien Lehrervereinigung, Mainz, Scholz 1907, 37(2) S., kart., Stempelauf Titelblatt, sonst sehr gut erhalten! 7,90

6708 **Stepan, Peter (Hrsg.);** *Die deutschen Museen.* Mit einem Vorwort von Dr. Norbert Wolf, Personenregister u. zahlr. farb. Abb., Braunschweig, Georg Westermann 1987, 512 S., Ppbd.. mit SU, neuwertig 29,90

6613 **Suic, Mate (Glavni urednik);** *Muzeji i zbirke zadra. Musées et collections de Zadar.* U redakciji Podružnice društva muzejsko-konzervatorskih radnika narodne Republike Hrvatske Zadar. Zagreb, Zora 1954, 192 S., kart., in kroatischer Sprache! 9,00

10822 **Sydow, Eckart v.;** *Die Kultur des deutschen Klassizismus.* Leben/Kunst/Weltanschauung. Mit 84 Abb. auf 75 Tafeln, Berlin, Grote'sche Verlagsbuchhandlung o. J., VII/264 S. u. Tafeln, brosch., Einband bestossen u. gering fleckig, Rücken schadhaft, Buchblock gebrochen, zahlreiche Lagen gelöst 12,90

10829 **Teichmann, Hans (Hrsg.);** *Altgermanische Kunst.* Einführung v. Prof. Dr. Friedrich Behn. Mit 48 Bildertafeln, 2., vermehrte Aufl., München 1930, 16 S. Text u. Bildtafeln, kart., SU, SU schadhaft, Schmutztitel fehlt, innen gering fleckig 6,90

11934 **Turrini, Walter;** *Intarsien.* Eine alte Kunst, leicht erlernbar. Mit zahlr. tlw. farbigen Abb., Rosenheim, Förg 1985, 103 S., Ppbd., gut erhalten! (Rosenheimer Raritäten) 24,90

6717 (Überlingen) **Volkmann, Ludwig;** *Der Überlinger Rathaussaal des Jacob Ruß und die Darstellung der Deutschen Reichsstände.* Mit 144 Abb. auf Tafeln. Mit Namen-, Sach- und Ortsregister, Berlin, Deutscher Verein für Kunstwissenschaft 1934, 76 S./80 Abbildungstafeln, Ln., Einband gering fleckig u. angestaubt, sonst nahezu neuwertig! 99,90

209181 **Verbeek-Cardauns, Helma;** *Die Lukasbrüder.* Schicksal eines Künstlerbundes. Mit 16 Abb. auf Tafeln, Kempen-Niederrhein 1947, 176 S. Text u. Tafeln, Ppbd., Bibl-Ex, mit Folienüberzug, mehrfach gestempelt, Rücken überklebt 14,90

4243 **Wagner, Richard;** *Die Kunst und die Revolution.* EA Leipzig, Otto Wigand 1849, 60 S., brosch., Einband angestaubt u. an den Rändern etwas schadhaft, einige Bleistiftanstreichungen im Text, tlw. stockfleckig, **die seltene Erstausgabe!** 198,00
- Recht frühes Werk Wagners (er war bei Erscheinen 36 Jahre alt!) in der seltenen Erstausgabe!

208925 **Wall, Bernard (Einltg.);** *Ewiges Rom.* Mit 151 Abb., davon 41 in Farbe, München/Zürich 1960, 247 S., Folio, Ln. mit Goldprägedruck, Einband leicht fleckig 24,90

6838 **Wichmann, Heinrich (Text);** *Deutsche Ornamentfibel.* Bilder v. Otto Rosenlecher. Reich illustriert, 16.-20. Tsd., o. O., L. Staackmann 1950, 127(1) S., Ppbd., SU, Einband u. Papier gebräunt, einige Buntstiftanstreichungen im Text 12,90

208911 **Willi, Ernst;** *Geisterstunde der Kunst.* Welsermühl, Eduard Wancura 1960, 112 S., Ln., mit zahlr. Anstreichungen u. Anmerkungen im Text ***- Thematisiert die "Kunstverdrossenheit" und versucht diese zu beheben.*** 9,90

6870 **Wickenhagen, Ernst;** *Kurzgefasste Geschichte der Kunst, der Baukunst, Bildnerei, Malerei und Musik.* Mit einer Heliogravüre, 3 farb. Tafeln und 302 Abb. im Text, 11. Aufl., Ecklingen a. N., Paul Neff 1906, VI/322(2), sehr dekorativer Leineneinband mit Goldprägedruck und SU, Kopfgoldschnitt, gutes Exemplar! 19,90

10959 **Wietek, Gerhard (Vorwort);** *Die Bildpostkarte in Deutschland.* Auch ein Spiegel...der Kulturgeschichte. Ausstellungskatalog zur Ausstellung vom 20. Oktober bis 30. November 1965 im Altonaer Museum in Hamburg. Hamburg 1965, 44 S., kart., guter Zustand! 11,90

209058 **Winkelmann, H. (Hrsg.);** *Der Bergmannsschmuck Johann Georgs II.* von Sachsen. Mit 54 Abb., Bochum 1962, 60 S., Ln. mit Golddruck 29,90

10627 **Winkler, Gerd;** *kunstwetterlage.* 180 Abbildungen (und Texte!), mit Register, Stuttgart 1973, 192 S., brosch. 9,90

202717 **Wuttke, Robert (Hrsg.);** *Sächsische Volkskunde.* Unter Mitarbeit von J. Deichmüller u. H. Dunger. Mit 285 zumeist nach Orig. Zeichnungen angefertigten Abb. in Holzschnitt, Zink- und Kupferätzung, 4 Tafeln in Farbendruck u. 1 Karte vom Königreich Sachsen, 2., umgearbeitete u. wesentl. vermehrte Aufl., Dresden 1901, VIII/578 S., Ln., dekorativer Einband, Rücken an einer Stelle geringfügig eingerissen, Bibl.-Ex., gestempelt 198,00

6612 **Zahn, Leopold;** *Geschichte der Kunst.* Von der Höhlenmalerei bis zum 20. Jahrhundert. Mit 313 Bildern, 32 Farbtafeln und Register, Gütersloh, Bertelsmann o. J., 608 S., Ln. mit SU, Vorsatzblatt etwas schadhaft 9,90

10861 **Zillinger, Wilhelm (Erläuterung);** *Von der Kunst der Griechen.* Klassische Einzeldarstellungen zur Geschichte der griechischen Plastik. Mit 15 Abb., München/Berlin, Oldenbourg 1925, 95 S., Ppbd., gering angestaubt, Stempel auf Vorsatz (Dreiturmbücherei, Nr. 12) 7,90

Suchen Sie andere Bücher? Wir finden für Sie fast jedes antiquarische Buch! Nennen Sie uns bitte Ihre Wünsche!

Kunst- u. Kulturgeschichte

213555 ***300 Jahre Kultur(en) in Riga.*** Eine Stadt in Europa. Verantwortlich für dieses Heft Anja Wilhelmi, Redaktion Konrad Maier, mit zahlr., tlw. farb. Abb., Lüneburg, Nordost-Institut 2003, 383 S., brosch. (Nordost-Archiv N. F. XI/2002) 17,50*
- **Enthält: Lars Olof Larsson:** ***Riga 1201-2001.*** 800 Jahre im Spiegel der Architektur. **Ruta Baltause:** ***Das Schulwesen in Riga im 19. Jahrhundert unter besonderer Berücksichtigung der ersten Hälfte des Jahrhunderts.*** **Hemma Kanstein:** ***Die Parkanlagen Peters des Großen in Riga.*** **Jānis Zilgalvis:** ***Der Klassizismus in der Architektur Rigas.*** **Jānis Krastiņš:** ***Eklektizismus und Jugendstil im Stadtbild Rigas.*** **Marek Bobeth:** ***Musik im 19. Jahrhundert in Stadt und Land - ein Beitrag zur Musikgeschichte Rigas und Lettlands.*** **Māris Brancis:** ***Die lettische Kunst in den 1920er und 1930er Jahren.*** Die lettische Malerei, die lettische Kunstakademie und die Rigaer Künstlergruppe. **Magdalene Huelmann:** ***Das Herz auf dem Trottoir - Aleksandrs Čaks und Riga.*** **Lea Liepiņa und Indira Dupuis:** ***Die Geschichte des lettischen Dokumentarfilms.*** Dazu Forschungsberichte, Mitteilungen und zahlreiche Rezensionen.

8724 (Aargau) **Stettler, Michael/Maurer, Emil/Felder, Peter/Germann, Georg/Hoegger, Peter;** *Die Kunstdenkmäler des Kantons Aargau.* Bände 1-6 (von 8). Band 1: *Die Bezirke Aarau, Kulm, Zofingen.* Bd. 2: *Die Bezirke Brugg, Lenzburg.* Bd. 3: *Das Kloster Königsfelden.* Bd. 4: *Der Bezirk Bremgarten.* Bd. 5: *Der Bezirk Muri.* Bd. 6: *Der Bezirk Baden I: Baden, Ennetbaden und die oberen Reusstalgemeinden.* Mit 2485 Abb. u. Register, Basel, Birkhäuser 1948-1976, XI/428, X/480, VII/359, XII/491, XII/574 u. XII/507 S., Ln. mit Golddruck, einige Seiten im Bd. 2 etwas stockfleckig, gut erhalten! (Die Kunstdenkmäler der Schweiz Bd. 21, 29, 32, 54, 55 u. 63) 173,90

209022 ***Alte deutsche Städte in Ansichten aus drei Jahrhunderten.*** Mit sehr zahlr., größtenteils ganzseitigen Abb., Königstein im Taunus, Karl Robert Langewiesche Nachfolger Hans Köster 1960, 80 S., kart. mit SU (Die Blauen Bücher) 9,90

209152 **Appuhn, Horst/Heusinger, Christian v.;** *Riesenholzschnitte und Papiertapeten der Renaissance.* Mit 74 teils farbigen Abb., Unterschneidheim 1976, 109 S., brosch. mit SU, Einbandkanten leicht schadhaft 24,90

8235 (Baltische Monatsschrift) **Wulffius, Woldemar/Hasselblatt, Werner/Boehm, Max Hildebert (Hrsg.);** *Baltische Monatsschrift.* Jg. 1930, komplett, Heft 1-12 in 11 Heften. Schriftleiter Reinhard Wittram, Riga, Löffler 1930, 765/(3)/IV S., brosch., Einbände jeweils mit 2 Stempeln 129,90
- Enthält u. a. folgende Beiträge: M. A. Aldanov: ***Pilsudski.*** **Arnold Köttgen:** ***Die Selbstverwaltungsidee und die Minoritäten.*** **Herbert Girgensohn:** ***Haus und Jugend.*** **Max v. Blaese:** ***Die Landwirtschaft Lettlands.*** **Roderich v. Engelhardt:** ***Stilwandel als Zeitsymbol.*** **Reinhard Wittram:** ***Liberal und konservativ als Gestaltungsprinzipien baltischer Politik.*** **Roderich v. Engelhardt:** ***Konservativ-liberal in organologischer Beleuchtung.*** **Wladimir v. Zaloziecky:** ***Die Ständeidee in Osteuropa.*** **Axel de Vries:** ***Die Entwicklung des Verhältnisses zwischen der Sovetunion und den baltischen Staaten.*** **Harald Frisch:** ***Zur Lettlandpolitik der Sovetunion.*** **Adolph v. Mickwitz:** ***Die Landwirtschaft Estlands.*** **Victor Grüner:** ***Kirche und Gesellschaft.*** **Otto Greiffenhagen:** ***Aus den Erinnerungen eines Revaler Justizbeamten.*** **Woldemar Rudolph:** ***Um den Schutz der lettländischen Landwirtschaft.*** **Baron Wilhelm Wrangell:** ***Ausschnitte aus der estnischen Politik 1918-1920.*** **Harald Frisch:** ***Methoden der Moskauer Diktatur.*** **Helmuth Stegman:** ***Um die Erneuerung des Reiches. Ein Kapitel aus den baltischen Pastorenprozessen (Erinnerungen des weil. P. Fr. Meyer).*** **Herbert Schroeder:** ***Die Wilnafrage.*** **Otto v. Petersen:** ***Otto Freiherr von Taube. Dazu Politische Übersichten für Lettland, Estland und das Deutsche Reich, "Umschau" sowie zahlreiche Buchbesprechungen.***

206597 ***Baltische Studien zur Archäologie und Geschichte.*** Arbeiten des baltischen vorbereitenden Komitees für den XVI. Archäologischen Kongress in Pleskau 1914. Hrsg. v. d. Gesellschaft für Geschichte und Altertumskunde der Ostseeprovinzen Russlands. Ausgabe in deutscher Sprache, Zusammenfassungen auch in russischer Sprache. Mit zahlr. Abb. auf Tafeln, Karten sowie Register, Berlin, Reimer 1914, 415 S., brosch. 299,90

210896 (Basel) ***Todtentanz der Stadt Basel. The dance of death. La danse des morts.*** Mit 43 Abb., dazugehöriger Text in englisch, französisch und deutsch, Basel, Felix Schneider 1875, (89) S., Ppbd., Einband berieben, Ecken bestossen, innen fleckig, 2 Bl. unten 2-3 mm abgeschnitten, Schnitt fleckig, insgesamt durchaus noch ordentliches Exemplar! **Selten!** 149,90

202836 (Bevensen) **Brohmann-Bevensen, F.;** *Geschichte von Bevensen und Kloster Medingen unter Berücksichtigung des alten Amtes Medingen.* Im Anhang: Aus der Geschichte Medingens und seines Klosters, von Martin Mercker. Mit Abb. u. Plänen, Bevensen 1928, 350 S., brosch. 139,90

11380 **Bechstein, Ludwig (Hrsg.);** *Deutsches Museum für Geschichte, Literatur, Kunst und Alterthumsforschung.* Bd. 1 u. 2, mit je Band 5 Bildtafeln u. Facsimiles, Jena, Friedrich Mauke 1842/1843, VI/346 u. VIII/336 S., schöne Halblederbände mit Rückengolddruck, Ecken etwas bestoßen, Einbände gering berieben, stellenweise etwas stockfleckig, insgesamt schöne und gut erhaltene Bände! **Recht selten!** 249,90
- Die Bände enthalten u. a.: ***Der Bildersturm von Schmalkalden. Die erste gedruckte Urkunde, Bulle Kaiser Friedrich III. vom Jahr 1461. Die Schlacht von Pavia. Die Befreiung der Schweiz. Ungedruckte deutsche Sagen. Unbeschriebene Niellen. Xylographa. Johannes Mylius. Deutsches Schützenwesen der Vorzeit. Unterhalt eines Studenten im Mittelalter. Stücke aus dem Bauernkrieg. Die Schweden vor Saalfeld. Die erste gedruckte lateinische Urkunde, Bulle Papst Pius II, vom Jahre 1461. Vierzehn Briefe des Prinzen Eugen von Savoyen. Deutsche Volkslieder. Deutsche politische Pasquille aus dem siebzehnten Jahrhundert. - 1862 erschien noch ein dritter - hier nicht vorhandener - Band!***

8736 (Bern) **Hofer, Paul/Mojon, Luc;** *Die Kunstdenkmäler des Kantons Bern.* 5 Bände. Bd. 1: *Die Stadt Bern.* Stadtbild,

Wehrbauten, Stadttore, Anlagen, Denkmäler, Brücken, Stadtbrunnen, Spitäler, Waisenhäuser. Bd. 2: *Die Stadt Bern. Gesellschaftshäuser und Wohnbauten.* Bd. 3: *Die Staatsbauten der Stadt Bern.* Bd. 4: *Das Berner Münster.* Bd. 5: *Die Kirchen der Stadt Bern. Antonienkirche, Französische Kirche, Heiliggeistkirche und Nydeggkirche.* Mit 1832 Abb. u. 2 Farbtafeln sowie Register, Basel, Birkhäuser 1952, 1959, 1947, 1960 u. 1969, XII/456, XI/484, XIV/468, XII/451, X/299 S., Ln. mit Golddruck, Ecken in Bd. 2, 3 u. 5 bestossen, gut erhalten! (Die Kunstdenkmäler d. Schweiz Bände 28, 40, 19, 44 u. 58) 139,90

209150 **Bilzer, Bert (Einführung);** *Kleine Geschichte der Mode.* Eine Fibel mit vielen Bildern und teilw. montierten Zeichnungen aus fünf Jahrhunderten. Mit Register, Braunschweig 1950er Jahre, 72 S., kart. 39,90

209009 ***Der Blumenkorb.*** Deutsche Maler des ersten u. zweiten Drittels des 19. Jahrhunders. Mit 77 Bildseiten, Königstein im Taunus/Leipzig, Karl Robert Langewiesche 1925, 80 S., kart., mit SU (Die Blauen Bücher) 12,90

300070 **Boehn, Max v.;** *Miniaturen und Silhouetten.* Ein Kapitel aus Kulturgeschichte und Kunst. Mit 157 Abb. im Text, 36 Farbtafeln sowie Namenregister, 3. Auflage, München, F. Bruckmann 1919, 208 S., Ppbd., Einband etwas schadhaft, eine Tafel gelöst, innen sauber, 19,90

300116 **Böse, Georg;** *Im Blauen Dunst.* Eine Kulturgeschichte des Rauchens. Reich illustriert, mit Abb. auf Tafeln, mit Namenregister, Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt 1957, 259 S., Ln. mit Golddruck, etwas stockfleckig 19,90

11142 **Bosse, Heinrich/Elias, Otto-Heinrich/Schweitzer, Robert (Hrsg.);** *Buch und Bildung im Baltikum.* Festschrift für Paul Kaegbein zum 80. Geburtstag. Münster 2005, 672 S., brosch., neu! (Schriften d. Baltischen Hist. Kommission, 13) 39,90*

6689 **Bruhn, Wolfgang;** *Kostüm und Mode.* Eine bunte Fibel, Bilder von Helmut Skarbina, mit Register, Leipzig, L. Staackmann 1938, 94 S., Ppbd. mit (defektem) SU, Rücken gering schadhaft, etwas stockfleckig 29,90

207223 **Bruhns, Leo;** *Geschichte der Kunst.* An ihren Meisterwerken dargestellt. Sechs Bände mit etwa 950 Abb. und Register, Hamburg 1954, 399, 376, 311, 424, 300, 279 S., Ln., Rücken berieben 59,90

212932 (Buddhismus) **Plaeschke, Herbert;** *Buddhistische Kunst.* Das Erbe Indiens. Mit 74 Bildtafeln, 1 Karte und zahlr. Federzeichnungen im Text, mit Literaturhinweisen, 2. Aufl., Leipzig, Koehler & Amelang 1974, 194 S., Ppbd., Ecken leicht bestoßene, Einband gering fleckig, sonst guter Zustand! 12,90

209214 **Busch, Karl/Reuther, Hans;** *Welcher Stil ist das?* Die abendländischen Stile mit ihren Grundlagen in der Antike und im Alten Orient. Mit zahlr. Abb., 3. Aufl., Stuttgart 1964, 212 S., Ln. mit Golddruck u. SU, Einband leicht fleckig 12,90

6622 **Buß, Georg;** *Das Kostüm in Vergangenheit und Gegenwart.* Mit 134 Abb. und Sachregister, Bielefeld/Leipzig, Velhagen & Klasing 1906, 172 S., kart. mit Goldprägedruck, gut erhaltenes Exemplar! (Sammlung Illustrierter Monographien, Liebhaber-Ausgaben) 29,90

212943 **Casson, Lionel;** *Das alte Ägypten.* Mit zahlr. Abb. auf Tafeln und Zeichnungen im Text, Niederlande, Time-Life International 1966, 192 S., Ppbd. mit SU, SU gering schadhaft, Ecken bestoßen, sonst guter Zustand! (Zeitalter der Menschheit: Eine Weltkulturgeschichte) 9,90

213701 (Celle) **Hennebo, D./Glaßl, Dipl.-Ing.;** *Historische Gärten in Celle.* Begründung und Vorstellung des relevanten historischen Zustandes (Leitbildes). Beschreibung des aktuellen Bestandes und Zustandes. Bewertung im Hinblick auf das historische Leitbild. Definition von Leitzielen für die zukünftige Behandlung. 5 Teile (Bände). Mit zahlr. Abb. u. Karten, Hannover/Bremen 1990, (5)/127/(3), (3)/90/(3), (59), 23/(32)/18/(23) u. 33/(19) S., brosch., gering angestaubt 249,90
- Wissenschaftliche Arbeit. Wohl nur in winziger Auflage (selbst) hergestellt/vervielfältigt. Enthält: Teil I u. II: Schlossanlage. Französischer Garten. Teil III: Synchronoptische Übersicht zur Geschichte des Französischen Gartens und der Schloßanlage (Schloßgarten). Quellen zur Geschichte. Personalia. Teil IV: Die Trift. Zur Geschichte der Triftanlagen. Bestandsbeschreibung. Aktuelle Probleme und Mängel. Leitziele (Verbesserungsvorschläge). Teil V: Thaers Garten. Zur Geschichte von Thaers Garten. (1. Vorläufer. 2. Der Thaersche Garten bzw. Landsitz. 3. Von 1804 bis zur zweiten Zwangsversteigerung 1927. 4. Vom Spekulationsobjekt zur städtischen Grünanlage.) Bestand und Probleme (Mängel). (1. Bestand. 2. Probleme und Mängel.). Leitziele (Verbesserungsvorschläge).

109,13 **Cohen, Walter;** *Hundert Jahre Rheinischer Malerei.* Mit 80 ganzseitigen Abb., Bonn, Cohen 1924, 23 S. Text u. Abb., brosch., Einband gering fleckig, gering schadhaft, innen gering fleckig (Kunstbücher Deutscher Landschaften) 14,90

3682 **Dalton, D. Hermann;** *Urkundenbuch der evangelisch-reformierten Kirche in Rußland.* Mit Personen- u. Sachverzeichnis, Gotha 1889, XV/429 S., brosch. (Beiträge zur Geschichte der evangelischen Kirche in Rußland. Bd. II) 119,90

3681 **Dalton, D. Hermann;** *Verfassungsgeschichte der evangelisch-lutherischen Kirche in Rußland.* Mit Namenverzeichnis, Gotha 1887, XVI/344 S., brosch., oberer Rand durchgehend feuchtigkeitsfleckig, Einband etwas schadhaft (Beiträge zur Geschichte der evangelischen Kirche in Rußland. Bd. I) 119,90

214584 **Döbler, Hannsferdinand;** *Döblers Kultur- und Sittengeschichte der Welt.* Band 1-9 (von 10), ungekürzte Taschenbuchausgabe, alle Bände mit je 32 Farb- u. s/w-Tafeln, Illustrationen im Text u. Register, München, Wilhelm Goldmann o. J. (ca. 1976), je Band ca. 250 S., brosch., TB, tlw. etwas angestaubt, 1 Band feuchtigkeitsfleckig, sonst sehr gut! 24,90
- Enthält: Bd. 1: Eros, Sexus, Sitte. Bd. 2: Stadt, Technik, Verkehr. Bd. 3: Kochkunst, Tafelfreuden, Eßkultur. Bd. 4: Schrift, Buch, Wissenschaft. Bd. 5: Kleidung, Mode, Schmuck. Bd. 6: Magie, Mytos, Religion. Bd. 7: Handwerk, Handel, Industrie. Bd. 8: Sport, Spiel, Kunst. Bd. 9: Gesetz, Herrschaft, Krieg. Es fehlt Band 10: Jäger, Hirten, Bauern.

10867 **Döbler, Hannsferdinand;** *Kultur- und Sittengeschichte der Welt.* Eros, Sexus, Sitte. Mit zahlr. größtenteils farb. Abb. u. Register, Gütersloh/Berlin/München/Wien, Bertelsmann Kunstverlag 1971, 357(3) S., Ln. mit SU, gut erhalten! 9,90

210713 **Drews, Arthur;** *Die Lehre von Raum und Zeit in der nachkantischen Philosophie.* Ein Beitrag zur Geschichte der Bekenntnistheorie und Apologetik der Metaphysik. Inaugural-Dissertation zur Erlangung der philosophischen Doctorwuerde welche mit Genehmigung der hohen philosophischen Facultaet der Vereinigten Friedrichs-Universitaet Halle Wittemberg am Freitag den 13. Dezember 1889 mittags 12 Uhr zugleich mit angehaengten Thesen. Halle a. S., C. A. Kaemmerer 1889, 73 S., Ln. mit Golddruck, Rücken ausgeblichen, zahlr. Seiten gelockert oder gelöst, Einband gelöst, mit wenigen Anstreichungen im Text, **extrem selten!** 298,00

212026 **Duntze, Johann Hermann;** *Geschichte der freien Stadt Bremen.* Bd. 1 u. 2 (von 4), Bremen, Heyse 1845, XVI/602

u. XVI/664 S., Ln., Einband berieben, Ecken bestossen, innen stockfleckig, kleiner Stempel u. Widmung auf Vorsatz, Gelenke u. einige Seiten gelockert, **außergewöhnlich selten!** 199,90

- Band 1 behandelt die Zeit von der "heidnischen Vorzeit" bis 1303, Band 2 die Zeit von 1303 bis 1525.

Suchen Sie andere Bücher? Wir finden für Sie fast jedes antiquarische Buch! Nennen Sie uns bitte Ihre Wünsche!

10789 **Eimermacher, Karl/Volpert, Astrid (Hrsg.);** *Verführungen der Gewalt.* Russen und Deutsche in den beiden Weltkriegen. Mit 133 s/w Abb., Paderborn 2005, 1394 S., kart. (West-östliche Spiegelungen. Neue Folge. Band 1) 180,00*

- Die dreibändige (hier der 1. Band!) Ausgabe "Deutsche und Russen im zwanzigsten Jahrhundert (West-östliche Spiegelungen Neue Folge) zu Grundproblemen des deutsch-russischen bzw. deutsch-sowjetischen Verhältnisses schließt chronologisch an die "West-östlichen Spiegelungen" von Lew Kopelew an (komplett bei uns lieferbar!). Sie konzentriert sich jedoch weniger auf die Entstehung, Kontinuität und Wirksamkeit von wechselseitigen Fremdenbildern, sondern beschäftigt sich mit der eingehenden Analyse des breiten Spektrums teils gleicher, teils gegensätzlicher Interessen während der beiden Weltkriege, in der Zwischenkriegszeit (Band 2) sowie vor, während und nach Beendigung des Kalten Krieges (Band 3) unter den Bedingungen zweier deutscher Gesellschaftsordnungen. Enthält Beiträge deutscher und russischer Verfasser.

10790 **Eimermacher, Karl/Volpert, Astrid (Hrsg.);** *Stürmische Aufbrüche und enttäuschte Hoffnungen.* Russen und Deutsche in der Zwischenkriegszeit. Mit 74 s/w Abb., Paderborn 2005, 1134 S., kart. (West-östliche Spiegelungen. Neue Folge. Band 2) 160,00*

10791 **Eimermacher, Karl/Volpert, Astrid (Hrsg.);** *Tauwetter, Eiszeit und gelenkte Dialoge.* Russen und Deutsche vor, während und nach dem Kalten Krieg. Mit ca. 60 s/w Abb., Paderborn 2006, 1306 S., Ppbd., neuwertig! (West-östliche Spiegelungen. Neue Folge. Band 3) 180,00*

10439 **Engelmann, Richard;** *Pompeji.* Mit 144 Abb., Register u. Karte, 2., durchgesehene Aufl., Leipzig/Berlin, Seemann 1902, 105(1) S., kart. mit Rundumfarbschnitt u. Goldprägedruck, gut erhalten, dekorativ! (Berühmte Kunststätten, 4) 8,90

210926 **Epiktet;** *Handbüchlein der Moral.* Höxter, Dioskurenpresse 1960, 27 S., Ln. mit Golddruck, leicht angestaubt 298,00

- Wurde im Dezember 1960 für die Freunde der Dioskuren-Presse aus der Antiqua von Prof. Weiß in einer Auflage von 50 Stück gedruckt. Dieses Exemplar trägt die Nummer 38.

4661 (Estonia) **Gernet, Axel v. (Bearb.);** *Geschichte der Estonia.* Unter Mitwirkung von Friedrich Stillmark, als Manuscript für die Mitglieder der Estonia gedruckt, St. Petersburg 1893, XI/(1)/283 S., Priv.Hln., Einband erheblich berieben, Ecken u. Kanten erheblich bestoßen, innen nur minimal fleckig. Mit mehreren Stempeln "Bibliothek der Estonia" und einem handschriftlichen Eintrag "Lesezimmer der Estonia" auf dem Vorsatzblatt! **Sehr selten!** 139,90

8197 **Erbt, Wilhelm;** *Midgard.* Überlieferung, Glaube, Sitte unserer Vorzeit. Mit Abb. im Text, Leipzig, Wilhelm Heims 1931, VIII/115 S., brosch., Gelenke gelockert, ein Bogen gelöst, wenige Seiten geringfügig stockfleckig, Einband fleckig, **extrem selten!** (Quellen und Forschungen zur Erd- und Kulturkunde Band XI.) 149,90

6825 **Fellmann, Rudolf (Red.);** *Antike Welt.* 16. Jahrgang, Heft 3. Unter Mitarbeit von: Franz Fischer, Gerhard Langmann, Franz Georg Maier. Reich illustriert, München, Hirmer 1985, 70 S., brosch. (Zeitschrift f. Archäologie u. Kulturgesch.) 9,90

214756 ***Festschrift zum fünfzigjährigen Jubiläum des Rigaschen Polytechnischen Instituts 1862-1912.*** Mit Abb., 4 gefalteten Tabellen u. 4 gefalteten Tafeln, Riga, Häcker 1912, XXXVIII/(2)/234 S., brosch., Rücken u. Einband etwas schadhaft, Buchblock gelockert, sonst sauberer und guter Zustand, teilweise noch unaufgeschnitten! **Selten!** 149,90

- Enthält 16 Beiträge in deutscher (von H. Pirang, P. v. Denffer, N. Schiemann, P. Walden, H. Pflaum, O. Lutz, A. v. Antropoff, N. Steinbach, E. Eegriwe, C. Blacher, M. Glasenapp, E. Britzke, W. v. Knieriem, P. Stegmann, W. Bursian u. F. Haensell) und 4 in russischer Sprache (von V. Ehrenfeucht, K. Heintz, E. v. Bergmann u. W. Jakubowski), dazu von F. Bucholtz: historisch-statistische Daten über das Polytechnische Institut von 1862-1912 (u. a. das gesamte Personal!).

300111 **Fischel, Oskar (Auswahl);** *Die Mode.* Menschen und Moden im neunzehnten Jahrhundert (1790-1817). Nach Bildern und Kupfern der Zeit. Text von Max von Boehn. Mit 37 Tafeln, 2. Auflage, München, F. Bruckmann A.-G. 1908, X, 181 S., Ppbd., Rücken etwas schadhaft, Einband berieben, Buchblock gelockert, Rückengoldschrift, Farbschnitt 39,90

214601 (Fraternitas Rigensis) **Fehre, Eduard;** *Geschichte der Fraternitas Rigensis.* Als Manuscript für die Glieder der Fraternitas gedruckt. St. Petersburg 1898, VIII/225 S., Priv.Hln. mit Rückengoldprägedruck, Einband berieben, Ecken u. Kanten bestoßen, alter, blasser Namenseintrag auf dem Titelblatt, wenige Anstreichungen u. Anmerkungen im Text, **selten!** 129,90

208912 **Fred, W.;** *Psychologie der Mode.* Mit einer Heliogravüre, sechzehn Vollbildern in Tonätzung u. mehreren Vignetten, Wittenberg, Bardt u. Marquardt o. J., 79 S., Ldr. mit Golddruck, Einbandkanten bestossen u. berieben, im Inneren leicht fleckig, Vorsatzblatt beklebt, mit einigen Anmerkungen/Anstreichungen im Text (Bleistift) (Die Kunst. Sammlung illustrierter Monographien. Herausgegeben von Richard Murther. Band 28) 49,90

10847 **Frischauer, Paul;** *Knaurs Sittengeschichte der Welt.* Vom Paradies bis Pompeji. Mit 177 Abb., 4 Farbtafeln u. Register, 1.-15. Tsd., Zürich, Droemer 1968, 399/19 S., Ln., Rücken gering ausgeblichen, Einband gering fleckig, innen sauber! 12,90

1956 **Gadebusch, Friedrich Konrad;** *Livländische Bibliothek nach alphabetischer Ordnung.* Drei Theile (Bände), Nachdruck Hannover, Hirschheydt 1973 d. Ausg. Riga 1777, 472, 374 u. 366 S., brosch., noch unaufgeschnitten, neuwertig! 149,95

- Die beiden Werke von F. K. Gadebusch (dieses und "Abhandlung von Livländischen Geschichtsschreibern", 34,95 EURO, auch bei uns lieferbar, unsere Bestell-Nummer 1955) bilden zusammen ein Ganzes. Es werden nicht nur die baltischen historischen Schriften verzeichnet, sondern auch zu ihnen kritisch Stellung genommen und mitunter auch Angaben über den Inhalt gemacht oder Textproben angeführt. Zusätzlich werden teilweise sehr umfangreiche biographische Angaben über die Verfasser gegeben. Fortgeführt und ergänzt werden diese Werke durch die (BEI UNS LIEFERBAREN!!) Arbeiten von Hupel ("Nordische Miscellaneen", Bd. 4, unsere Bestell-Nr. 3453), Napiersky ("Fortgesetzte Abhandlungen von livländischen

Geschichtsschreibern", unsere Bestell-Nr. 1934) und Paucker ("Die Literatur der Geschichte Liv-, Est- und Kurlands ...", unsere Bestell-Nr. 1936), die alle bei uns im Nachdruck lieferbar sind!

211441 **Garber, Klaus/Klöker, Martin (Hrsg.);** *Kulturgeschichte der baltischen Länder in der Frühen Neuzeit.* Mit einem Ausblick in die Moderne. Mit 14 Abb., Tübingen 2003, XV/596 S., Ln., neuwertig! (Frühe Neuzeit. Bd. 87) 155,00*

214065 ***Die Gesellschaft.*** Monatschrift für Litteratur, Kunst und Sozialpolitik. Jahrgang 1896, zweites Halbjahr in 1 Band gebunden, mit 6 Porträts auf Tafeln, Leipzig, Hans Merian 1896, (6)/812 S. (= S. 845-1656 des gesamten Jahrganges), alter Halbledereinband mit Schmuckvorsätzen, die Seiten 921-988 (gehören zum Monat Juli) fehlen, waren auch nie mit eingebunden, einige Seiten gering stockfleckig, Einband berieben, Rücken gering schadhaft, wenige Anstreichungen mit Bleistift im Text, sonst guter Zustand! **Selten!** 129,90

209186 **Ginhart, Karl;** *Wiener Kunstgeschichte.* Mit 130 Bildtafeln, Wien (1948), 287 S. u. Tafeln, Ln. mit Golddruck 19,90

7532 **Goldmann, Paul;** *Ein Sommer in China.* Reisebilder. 2 Bde., 2. durchgesehene und vermehrte Aufl., Frankfurt/M., Rütten & Loening 1900, (7)277 S. u. (4)301 S., Priv.Hln. mit Cellophanumschlag, Bibl.-Ex., mehrfach gestempelt, Papier zeitbedingt gebräunt, sonst gut erhalten! **Extrem selten!** 248,00

12487 **Gombrich, E. H.;** *The Story of Art.* Mit 406 Illustrationen/Abb., davon über 200 in Farbe, 6 Zeittafeln, Index u. Glossar, 14. Aufl. (2. Druck), Phaidon, Oxford 1985, (6)/520 S., brosch., Name auf Vorsatz, in englischer Sprache! 24,90

213692 (Goslar) **Wolff, Carl (Hrsg.);** *Die Kunstdenkmäler der Provinz Hannover.* II. Regierungsbezirk Hildesheim. 1. und 2.: *Stadt Goslar.* Bearbeitet in Gemeinschaft mit A. v. Behr u. Dr. U. Hölscher. Heft 2 und 3 des Gesammtwerkes. Mit XVI Tafeln u. 348 Textabbildungen sowie Sachverzeichnis, Hannover, Selbstverlag der Provinzverwaltung Schulzes Buchhandlung 1901, XV(1)416 S., u. Tafeln, Ln. mit Schmuckvorsätzen u. Goldprägung, Rücken gering schadhaft, Einband gering stockfleckig, innen sauber, gut erhalten! 149,90

12432 **Haarmann, Harald;** *Universalgeschichte der Schrift.* Mit 413 Abb./Illustrationen im Text, Sach- u. Namenregister, Sonderausgabe Köln, Parkland 1998 der 2., durchgesehenen Aufl., Frankfurt/Main, New York 1991, 576 S., Ppbd. 17,90

209141 **Hamann, Richard;** *Geschichte der Kunst von der altchristlichen Zeit bis zur Gegenwart.* Mit 1110 Abb. u. 22 farbigen Tafeln, Neue, erweiterte Aufl., München 1952, 1001 S., Ln. mit Golddruck u. SU im Schuber, Schnitt stockfleckig 24,90
- Hamann war Professor der Kunstgeschichte in Marburg.

209154 **Hamann, Richard;** *Geschichte der Kunst von der Vorgeschichte bis zur Spätantike.* Mit 966 Abb., 18 farbigen Tafeln u. Register, München 1953, 980 S., Ln. mit Golddruck, SU im Schuber, Gelenke etw. gelockert (Geschichte d. Kunst) 24,90

212793 (Hameln) **Bühring, Joachim (bearb.);** *Die Kunstdenkmäler des Landkreies Hameln-Pyrmont im Regierungsbezirk Hannover.* 2 Bände (komplett, Bildband u. Textband), hrsg. vom Dezernat Denkmalpflege. Bearbeitet von Joachim Bühring unter Mitwirkung von Guido Große Boymann und Jürgen Klemke, mit 596 Abb. auf Tafeln und Sachverzeichnis, Hannover, Niedersächsisches Verwaltungsamt 1975, 575 S. (Text)/unpag. (Bilder), Ln. mit Golddruck u. SU, SU gering fleckig, sonst sehr guter Zustand! (Die Kunstdenkmäler der Provinz Hannover, Band 35) 149,90

024 (Hannover) **Jugler, August;** *Aus Hannovers Vorzeit.* Ein Beitrag zur deutschen Cultur-Geschichte. Mit 25 photolithographischen Abb. u. 8 Holzschnitten. Nachdruck Hannover 1979 d. zweiten Ausg., Hannover 1883, X/380 S., Ppbd. 34,95
- Wichtiges Werk zur Geschichte des bürgerlichen Lebens im alten Hannover. Behandelt u. a. folgende Themen: Kriegswesen, Schützenwesen, Fürst und Bürger, Geheimnisse des Stadthaushalts, "aus der Gesellschaft" (Trachten/Familienfeste/Liebeshändel/Sittenreformation), Rathaus, Ratsapotheke und die "Doctoren der Artzeney".

212213 **Hansen, Gotthard v. (Beschreibung);** *Die Sammlungen inländischer Alterthümer und anderer auf die baltischen Provinzen bezüglichen Gegenstände des Estländischen Provinzial-Museums.* Mit XI lithographirten Tafeln und den Katalogen der Abtheilungen historisch und ethnographisch merkwürdiger Gegenstände aus dem übrigen Europa und den außeneuropäischen Erdtheilen, Reval, Lindfors' Erben 1875, VI(1)124 S. u. Tafeln, PrivHldr., Einband gering bestossen, 1 Seite fast gelöst, sonst innen sauber, dekorativ! 129,00

204786 ***Hauptwerke aus den Staatlichen Museen zu Berlin.*** Wilhelm von Bode zu Ehren hrsg. von den Abteilungsleitern. Mit 50 Tafelabb., Berlin, Grote 1926, unpag., 100 Bll., Folio, Orig.-Hln., **das letzte numerierte Exemplar: Nr. 300 von 300!** Hervorragender Originalzustand! 119,90

209005 **Hausenstein, Wilhelm;** *Vom Geist des Barock.* Mit 73 Abb. auf Tafeln, München, R. Piper 1920, 133 S. u. Tafeln, brosch., Rücken schadhaft, Einband fleckig, im Inneren etwas stockfleckig, dekoratives Exlibris von Bertha Milch 39,90

4223 **Henne am Rhyn, Otto;** *Kulturgeschichte des deutschen Volkes.* 2 Bände. Mit vielen Abb. i. Text, Tafeln und Farbendrucken, 2., neu bearbeitete u. vermehrte Aufl., Berlin, G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung 1892, 499 u. 527 S., Hldr., Rücken schadhaft, Einband fleckig, mehrfach gestempelt 44,90

300469 **Herrlin, Olle/Björkmann, Axel/Holmgren, Gustaf u.a.;** *Uppsala Ärkestift i Ord och Bild.* Mit sehr zahlr. Abb., mehreren Registern u. gefalteter farb. Karte, Stockholm, Iduns 1954, 1004/XX S., großformatig, Hldr. mit Golddruck, Farbkopfschnitt, nahezu neuwertiger Zustand! ***- Originalausgabe in schwedischer Sprache.*** 349,90

9310 **Herrmann, Dagmar (Hrsg.);** *Deutsche und Deutschland aus russischer Sicht.* Band 4: *19./20. Jahrhundert: Von den Reformen Alexander II. bis zum Ersten Weltkrieg.* Mit 97 s/w Abb., Paderborn 2005, 1287 S., Ln. mit SU (West-östliche Spiegelungen. Reihe B, Band 4) 108,00*
- Mit Beiträgen deutscher und russischer Verfasser zu Themen der Kulturgeschichte, Philosophie, Literatur, Musik und anderer Künste. Herausgeber der (abgeschlossenen!) Serie "West-östliche Spiegelungen" mit den beiden sich spiegelnden Teilserien "Russen und Rußland aus deutscher Sicht" (5 Bände) und Deutsche und Deutschland aus russischer Sicht" (4 Bände) ist Lew Kopelew (1912-1997), was alleine schon für Qualität bürgt...

7902 **Hettner, Hermann;** *Italienische Studien.* Zur Geschichte der Renaissance. Mit 7 Tafeln in Holzschnitt. Braunschweig, Friedrich Vieweg u. Sohn 1879, (6)/312 S., neuer Hldr., neue Vorsätze, einige Seiten im Bund repariert/überklebt, wenige Seiten minimal stockfleckig 29,90

4197 (Hogarth) **Kottenkamp, Franz (Hrsg.);** *William Hogarth's Zeichnungen.* Nach den Originalen in Stahl gestochen. Mit

der vollständigen Erklärung derselben v. G. C. Lichtenberg. Hrsg. mit Ergänzung und Fortsetzung derselben, nebst einer Biographie Hogarths v. Dr. Franz Kottenkamp, 2. verbesserte Aufl., Stuttgart 1857, XXII/725(5) S., Hln., Einband schadhaft u. gelöst, stockfleckig 119,90

209189 **Hunold, Geo;** *Alt-Hollands große Meister.* Skizzen nach ihrem Leben. Mit zwöf Originalbildnissen, Berlin, Carl P. Chryselius 1922, (3)303 S., Ln. 19,90

212940 **Interversa (Hrsg.);** *Das Menschenbild im Alten Ägypten.* Portraits aus vier Jahrtausenden. Hrsg. unter Mitarbeit von Leonore Stege u. a., mit zahlr. Fotos auf Tafeln, Hamburg, Interversa 1982, 127 S., brosch., Einband gering fleckig, sonst guter Zustand! ***- Katalog der Ausstellung Hamburg 12.8. bis 29.10.1982!*** 12,90

212978 **Jaennicke, Friedrich;** *Grundriss der Keramik in bezug auf das Kunstgewerbe.* Eine historische Darstellung ihres Entwicklungsganges in Europa, dem Orient und Ost-Asien von den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart. Ein zuverlässiger Führer für Kunstfreunde, Sammler, Fabrikanten, Modelleure und Gewerbeschulen, wie auch als Ergänzung zur Kunstgeschichte. Mit 460 Illustrationen u. 2645 Marken und Monogrammen, Stuttgart, Paul Neff 1879, XXVII/1021 S. u. XV/96 S. (Marken u. Monogramme), Ln. mit Golddruck im Schuber, Schuber schadhaft, Einband gering fleckig, hinteres Gelenk gelöst, mit Namenseintrag auf Schmutztitel- und Titelblatt (Franz Hubert Altenhoven), zahlr. Seiten gering fleckig bzw. stockfleckig, sehr dekorativ u. gut erhalten! 159,90

214171 ***Jahrbuch für Genealogie, Heraldik und Sphragistik 1903.*** Hrsg. v. d. Kurländischen Gesellschaft für Literatur und Kunst. Mit 1 ganzseitigen, farb. Wappentafel Familie der Freiherren von der Pahlen, Mitau, Steffenhagen und Sohn 1905, 195(2) S., brosch., Wappentafel etwas geknickt, einige Seiten eselsohrig, Hintereinband geknickt, schadhaft u. tlw. gelöst, sonst gutes Exemplar! 149,90

- Enthält neben anderen Beiträgen u. a.: August v. Raison: Die Gelegenheitsschriften der Bibliotheca Reckiana. Friedrich Heyer von Rosenfeld, Vorwort Michael Frhr. v. Taube: Die Concepte zu den Standes-Erhöhungs-Diplomen für kaiserlich-russische Staats-Unterthanen in deutschen und österreichischen Adels-Archiven aus Bittgesuchen und Original-Akten gezogen. Theodor Schön (Zusammenstellung): Angehörige adeliger Geschlechter aus Kur-, Liv- und Estland in Württemberg. Axel v. Gernet: Über die Familie v. Gernet. Ed. Frhr. v. Fircks: Die Bandemer in Kurland. Dazu Sitzungsberichte, Verzeichnis der Mitglieder.

6849 (Jugendstil) **Cremona, Italo;** *Die Zeit des Jugendstils.* Mit 3 farb. u. 197 s/w Bildtafeln, München/Wien, Langen Müller 1966, 215 S. Text u. Bildtafeln, Ln. mit SU, sehr guter Zustand! (dms Das moderne Sachbuch Bd. 49) 19,90

7819 **Juliis, Ettore M. De/Alessio, Arcangelo u. a.;** *Gli ori di Taranto in Et… Ellenistica.* Mit hunderten von Bildern, 6. Aufl., Milano, Arnoldo Mondadori Editore Arte 1989, 529 S., kart., sehr gut erhalten! In italienischer Sprache! 49,90

- Als Ergänzung dazu: Das Gold von Tarent. Hellenistischer Schmuck aus Gräbern Süditaliens. Hrsg. vom Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg zur Ausstellung in Hamburg vom 23. Februar bis 16. April 1989. Redaktion Wilhelm Hornbostel, Hamburg 1989, 105 S., brosch.. Dieser Band ist als Ergänzung zum o. g. Katalog gedacht. Er enthält deutsche Kurzfassungen der italienischen Katalogeinträge.

300361 **Kaufmann, Hans (Hrsg.);** *Staatliches Reform-Realgymnasium Braunschweig.* Festschrift zur Feier des hundertjährigen Bestehens. Im Auftrag des Festausschusses hrsg., mit zahlr. Abb., Braunschweig 1928, (4)/230/(1) S., brosch., Einband stockfleckig und minimal schadhaft, innen nur gering stockfleckig, Buchblock gelockert, **selten!** 129,90

- Enthält u. a. eine umfassende Schulgeschichte, eine Übersicht aller Direktoren von 1828 bis 1928 (jeweils mit ausführlicher Biographie), aller Lehrer (jeweils mit Biographie) und ein Verzeichnis der 669 Abiturienten von 1879 bis 1928.

9305 **Keller, Mechthild (Hrsg.);** *Russen und Russland aus deutscher Sicht.* Band 4: *19./20. Jahrhundert: Von der Bismarckzeit bis zum Ersten Weltkrieg.* Unter Mitarbeit von Karl-Heinz Korn, mit 179 Abb., Paderborn 2000, 1160 S., Ln. (West-östliche Spiegelungen. Reihe A, Band 4) 104,00

- Mit Beiträgen deutscher und russischer Verfasser zu Themen der Kulturgeschichte, Philosophie, Literatur, Musik und anderer Künste. Herausgeber der (abgeschlossenen!) Serie "West-östliche Spiegelungen" mit den beiden sich spiegelnden Teilserien "Russen und Rußland aus deutscher Sicht" (5 Bände) und Deutsche und Deutschland aus russischer Sicht" (4 Bände) ist Lew Kopelew (1912-1997), was alleine schon für Qualität bürgt...

300086 **Kügler, Dietmar;** *Das Duell.* Zweikampf um die Ehre. Reich illustriert, 1. Auflage,Stuttgart 1986,118 S.,Ln.,SU 28,00

300123 **Kurth, W.;** *Die Mode im Wandel der Zeiten.* Mit 192 Tafeln und Abb. im Text. Berlin, Die Buchgemeinde 1929, 160 S., Ln., ein Blatt mit Einriß, einige Seiten mit Anstreichungen im Text (Die Buchgemeinde, Dritter Band der Jahresreihe 1929-30) 29,90

202820 ***Lehrerzeitung f. Ost- u. Westpreussen.*** 45. Jg., (1914). Organ des Ostpreußischen Provinzial-Lehrervereins, e.V., und des Pestalozzivereins für die Provinz Ostpreußen (R.V.). Königsberg 1914, 962 S. u. Beilagen, BiblHln., Bibl.-Ex., mehrfach gestempelt, es fehlt Heft 61 (S. 697-708), **extrem selten!** 349,90

- Beilagen: 1. Illustriertes Sonntagsblatt. 2. Wissenschaftliche Beilage. 3. Literarische Beilage. 4. Der Rechtsschutz des Lehrers. 5. Für die Schulpraxis. 6. Ostpreußische Fortbildungsschule.

Suchen Sie weitere/andere Jahrgänge? ***Wir haben noch die Jahrgänge 1915-1923! Fragen Sie bitte bei uns an!!***

8734 (Luzern) **Moos, Xaver v./Birchler, Linus/Reinle, Adolf;** *Die Kunstdenkmäler des Kantons Luzern.* 6 Bände. Bd. 1: *Kantonseinleitung. Die Ämter Entlebuch und Luzern-Land.* Bd. 2: *Die Stadt Luzern: Teil I (Stadtentwicklung, Kirchen).* Bd. 3: *Die Stadt Luzern: Teil II (Staats- und Wohnbauten).* Bd. 4: *Das Amt Sursee.* Bd. 5: *Das Amt Willisau mit St. Urban.* Bd. 6: *Das Amt Hochdorf.* Nachträge zu den Bänden I-V. Kunsthistorischer Überblick. Mit 2271 Abb., Basel, Birkhäuser 1946, 1953, 1954, 1956, 1959 u. 1963, (10)556, XII/428, VII/348, XII/528, XII/456 u. XII/544 S., Ln. mit Golddruck, gut erhalten! (Die Kunstdenkmäler der Schweiz Bände 18, 30, 31, 35, 42 u. 47) 154,90

12493 **Mašnovskis, Vitolds;** *Latvijas luterāņu baznīcas. Vāsture, arhitektūra, māksla un memoriāla kultūra.*

(The Lutheran Churches of Latvia. History, architecture, art and memorial culture. Enciklopādija četros sājumos. (Enzyklopädie in 4 Bänden). Band 1 bis 4 (komplett!). Durchgehend sehr reich und farbig illustriert. Jeder Band enthält das Register des gesamten Werkes (insgesamt 337 beschriebene Kirchen), ein sehr umfangreiches Literaturverzeichnis (693 Titel!) sowie ein Glossar mit den Fachbegriffen u. Fremdworten (in lettischer Sprache). Bei jeder Kirchenbeschreibung eine englische Zusammenfassung, alle Bildtexte lettisch und englisch. Auf den Vorsätzen eine Landkarte von Lettland, auf der alle in dem jeweiligen Band beschriebenen Kirchen eingezeichnet sind. Riga 2005-2007, je Band ca. 470 S., Großformat, Ln., neuwertig! 299,90

- Eine kunst- und baugeschichtliche Enzyklopädie der Kirchen Lettlands, wie es sie noch nicht gegeben hat! Die Bände können auch einzeln bestellt werden, Preis dann je Band 79,90 EURO.

300359 **Meier, P. J./Steinacker, K. (Bearb.);** *Die Bau- und Kunstdenkmäler der Stadt Braunschweig.* Mit 158 Abb., Grundrissen und Ansichten von Gebäuden sowie Register, 2., erweiterte Aufl., Braunschweig, Appelhans & Comp. 1926, 101 S. u. Bilderanhang, brosch., insgesamt etwas stockfleckig, sonst gutes Exemplar! 128,00

- Hochinteressantes und baugeschichtlich sehr wertvolles Werk!

204283 **Meier, P. J./Steinacker, K.;** *Kunstdenkmäler der Stadt Braunschweig.* Mit zahlr. 158 Abb. u. Register Braunschweig ca. 1926, 195 S. u. Bilderanhang, Hln., Einband fleckig 119,90

213338 **Mejer, Otto;** *Kulturgeschichtliche Bilder aus Göttingen.* Hannover, Carl Manz 1889, 215 S., Hln., Bibl.-Ex., Stempel auf Vorsatz und Titelblatt, Einband etwas berieben, sonst gut erhalten! 149,90

Mithoff, H. Wilh. H.; *Kunstdenkmale und Alterthümer im Hannoverschen.*
Nachdruck Hannover, Hirschheydt 1974-77 d. Ausg. Hannover 1871-75, kart., neuwertig! (Beiträge zur Geschichte, Landes- und Volkskunde von Niedersachsen und Bremen. Serie A: Nachdrucke Bd. 20, 2, 3)

054 **Band 1:** *Fürstenthum Calenberg.* Mit Abb. auf 12 Tafeln und in Holzschnitten (im Text), nebst einem Anhang über Kunstausdrücke etc., 232 S. 44,95

055 **Band 2:** *Fürstenthümer Göttingen und Grubenhagen nebst dem hannoverschen Theile des Harzes und der Grafschaft Hohnstein.* Mit Abb. auf 12 Tafeln und in Holzschnitten (im Text), 206 S. 44,95

056 **Band 3:** *Fürstenthum Hildesheim nebst der ehemals freien Reichsstadt Goslar.* Mit Abb. auf 12 Tafeln und in Holzschnitten (im Text), 252 S. 44,95

209153 **Morel, Andreas F. A.;** *Andreas und Peter Anton Moosbrugger.* Zur Stuckdekoration des Rokoko in der Schweiz. Mit 196 Abb. u. Register, Bern 1973, 253 S., Ppbd. sehr dekorativ! (Beiträge zur Kunstgeschichte der Schweiz 2) 39,90

206594 **Müller-Eschebach, Anna Elisabeth;** *Kurländischer Spätbarock.* Die Bautätigkeit der Herzöge von Kurland im 18. Jahrhundert. Inaugural-Dissertation. Borna-Leipzig, Robert Noske 1939, V/156 S., brosch., Einband minimal fleckig, **extrem selten! Ursprünglich Exemplar der Verfasserin** (handschriftlicher Namenseintrag "v. Rauchhaupt", ihrem Namen nach der Eheschließung), später (1954) Weitergabe mit handschriftlicher Widmung der Autorin an Klaus v. Aderkas! 169,90

6718 **Neuwirth, Joseph;** *Illustrierte Kunstgeschichte.* 2 Bände. 1. Bd. mit 684 Abb. im Texte u. mit 21 mehr- u. einfarb. Tafelbildern. 2. Bd. mit 683 Abb. im Texte u. mit 40 mehr- u. einfarb. Tafelbildern, Berlin/München/Wien, Allgemeine Verlags-Gesellschaft mbH. ca. 1912,, VIII/(4)/VIII/1072 S., Hln., Ecken und Kanten bestossen, Rücken berieben, Schmuckvorsätze, Farbschnitt 78,00

209199 **Müseler, Wilhelm;** *Deutsche Kunst im Wandel der Zeiten.* Mit 321 Abb., 14. Aufl., Berlin, Safari o. J., 207 S., Ln., Exlibris auf Vorsatz 19,90

10468 **Nicolai, Christian Friedrich (Hrsg.);** *Beschreibung der Königlichen Residenzstädte Berlin und Potsdam und aller daselbst befindlicher Merkwürdigkeiten.* Nebst Anzeige der jetztlebenden Gelehrten, Künstler und Musiker, und einer historischen Nachricht von allen Künstlern, welche vom dreyzehnten Jahrhunderte an, bis jetzt, in Berlin gelebt haben, oder deren Kunstwerke daselbst befindlich sind. Neue völlig umgearbeitete Auflage mit genauen Grundrissen der Städte Berlin (wohl in Band 1) und Potsdam (in diesem Band!), und einer Charte (wohl in Band 1) der Gegend um Berlin und Potsdam (alle Karten als Kupferstich!). NUR zweyter Band! Berlin, bey Friedrich Nicolai 1779, S. 449-1042, gefalteter Kupferstich, 111 S., (24) S. Register für das Gesamtwerk, alter Halbledereinband mit rotem Rundumfarbschnitt, nur minimal stockfleckig, Bibl.-Ex., mehrfach gestempelt, Bibl.-Schildchen auf Vordereinband, insgesamt guter Zustand! **Selten!** 799,90

- Hochinteressantes Werk! **Enthält folgende Abschnitte:** ***Von milden Stiftungen. Von Akademien, gelehrten Gesellschaften, öffentlichen Vorlesungen, Gymnasien und Schulen. Von Bibliotheken und Sammlungen von Naturalien, anatomischen Präparaten, Kunstsachen, Maschinen, Alterthümern, Münzen, Landcharten, Gemälden, Kupferstichen und anderen Seltenheiten. Gebäude und deren Merkwürdigkeiten, Gärten, Spaziergänge und Spazierfahrten, öffentliche Schauspiele, und verschiedene andere Merkwürdigkeiten. Nachrichten von verschiedenen Dingen, die einem in Berlin sich aufhaltenden Fremden, zu wissen nöthig und nützlich sind. Erster Anhang: Von den in der Gegend um Berlin liegenden Königl. Lustschlössern, und merkwürdigen Städten und Dörfern. Zweyter Anhang: Beschreibung der Königl. Residenzstadt Potsdam. Dritter Anhang: Anzeige der vornehmsten jetzt in Berlin, Potsdam u.s.w. lebenden Gelehrten, Künstler und Musiker (mit kurzen Angaben zu Funktion/Beruf o. ä. und Wohnsitz!). Vierter Anhang: Nachrichten von Künstlern, die ehemals in Berlin gewesen, und deren Werke (z. B. Bauwerke) daselbst noch zum Theil vorhanden sind (beginnt mit dem 13. Jahrhundert!).***

10437 **Pauli, Gustav;** *Venedig.* Mit 138 Abb. u. Register, Leipzig, Seemann 1913, 165(3) S., kart. mit Rundumfarbschnitt u. Goldprägedruck, Schmutztitel u. Vorsatzblatt fehlen, sonst gut erhalten, sehr dekorativ! (Berühmte Kunststätten, Nr. 2) 7,90

212934 (Pergamon) **Rohde, Elisabeth;** *Pergamon.* Burgberg und Altar. Mit zahlr. Abb. auf Tafeln, neugestaltete, überarbeitete u. erweiterete Aufl., Berlin (Ost) 1982, 166 S., kart., Ecken gering bestoßen, sonst guter Zustand! 12,90

10755 **Pfeiffer, Ida;** *Meine zweite Weltreise.* 4 Teile in 2 Bänden. Hier: Nur Band 1, enthaltend 1 u. 2. Teil. Mit 2 Holzschnitten, Wien, Carl Gerold's Sohn 1856, X/222/(3)280 S., Hln. mit Schmuckvorsätzen, innen gering fleckig, sonst gut erhalten. **SEHR SELTEN!!!** 899,00

- 1. Teil enthält:** London. Das Cap der guten Hoffnung. Singapore. Borneo. Java.* **2. Teil enthält:** *Sumatra. Java. Celebes. Die Molukken.

212811 (Pizarro) **Huber, Siegfried;** *Pizarro und seine Brüder.* Die Eroberung des Inkareiches und das Werden der spanisch-amerikanischen Welt. Mit 24 s/w Abb. auf Tafeln, mit Quellenverzeichnis, Stuttgart/Hamburg, Deutscher Bücherbund 1962, 415 S., Ln. mit Golddruck, Rücken berieben, Einband gering fleckig, Schnitt gering stockfleckig, sonst guter Zustand! 12,90

207221 **Platte, Hans/Fischer, Wend;** *Die Kunst des 20.* Jahrhunderts. Standardausgabe in 3 Bänden: Malerei - Bau/Raum/Gerät - Plastik. Hrsg. von Carl Georg Heise, mit zahlr. Abb., Hamburg 1957, 318, 288, 304 S., Ln., Einband leicht fleckig, mehrere Seiten stockfleckig 30,00

209046 **Poulsen, Vagn;** *Römische Bildwerke.* Mit 105 Abb. auf 100 Kunstdruckseiten, davon 4 Farbtafeln, 1.-20. Tsd., Königstein im Taunus 1964, 100 S., kart., neuwertig (Die Blauen Bücher) 9,90

208919 **Preetorius, Emil (Einleitung);** *Persische Miniaturen.* Eine Auswahl der schönsten Werke orientalischer Buchmalerei. Mit 12 Faksimilefarbtafeln, Bern 1947, 14 S. u. Tafelteil, Folio brosch. mit SU (Iris-Bücher der Natur und Kunst) 19,90

208956 ***Preussischer Kulturbesitz.*** Ausstellung in der Kunsthalle Düsseldorf vom 9.10.-3.12.1967. Mit über 135 Abb. auf Tafeln, Berlin 1967, 171 S. Text u. Tafelteil, brosch. 39,90

2955 ***Preußisches Urkundenbuch.*** Band 1-4, in 8 Teilen, Band 1 bis 3, 1. Lief., Nachdruck Aalen 1961/62 d. Ausg. 1882-1944, Band 3, 2. Lief. bis Bd. 4: Marburg 1958-64, 240/9, XIII/724, (4)680, IV/771, IV/747 S., Folio, brosch. od. kart. 399,90
- Die weiteren bisher erschienenen und noch neu lieferbaren Bände 5 (3 Lieferungen) und 6 (1 Lieferung) können wir Ihnen zum aktuellen Laden-Preis (zusammen ca. 300,- EURO) auf Wunsch mitliefern.

300013 **Prignitz, Horst;** *Wasserkur und Badelust.* Eine Badereise in die Vergangenheit. Mit Personen- u. Ortsverzeichnis, zahlr. Abb., darunter 10 farb. Abb. auf Tafeln, 1. Auflage, Leipzig, Koehler & Amelang 1986, 235 S., Ppbd. 12,90

12219 **Radovics, Ainārs (Idee u. Zus.stlg.);** *Kurzemes un zemgales hercogiste 1562-1795.* Tūrisma ceļvedis (Reiseführer für Touristen), sehr reich, meist farb. illustriert, mit Orts- u. Personenregister, Riga 2007, 367 S., durchgehend Kunstdruck, Ppbd., neuwertig! - In lettischer Sprache! 24,90*
- Hervorragender kunsthistorischer und historischer Reiseführer durch das Herzogtum Kurland und Semgallen unter besonderer Berücksichtigung der herzoglichen Zeit 1562-1795! Leider ohne englische oder deutsche Zusammenfassung!

6839 **Redslob, Edwin;** *Des Reiches Straße.* Der Weg der deutschen Kultur vom Rhein nach Ostendargestellt auf der Strecke Frankfurt-Berlin. Mit Sach- und Personenregister. Mit 193 Abb. und einer mehrfarbigen Karte, 3., erneut durchgesehene Aufl., Leipzig, Philipp Reclam jun. 1941, 493(3) S., Hln., Widmung auf Vorsatzblatt 19,90

10438 **Rée, Paul Johannes;** *Nürnberg.* Entwicklung seiner Kunst bis zum Ausgange des 18. Jahrhunderts. Mit 163 Abb. u. Register, Durchgesehener Neudruck, Leipzig/Berlin, Seemann 1900, 221 S., kart. mit Rundumfarbschnitt u. Goldprägedruck, Einband u. Rücken gering schadhaft, sehr dekorativ! (Berühmte Kunststätten, Nr. 5) 5,90

10440 **Richter, Luise M.;** *Siena.* Mit 150 Abb. u. Register, 2. Aufl., Leipzig, Seemann 1915, 190(1) S., kart. mit Rundumfarbschnitt u. Goldprägedruck, Einband gering bestossen, Stempel auf Titelblatt, Vorsatzblatt u. Schmutztitel fehlen, dekoratives Exlibris, gut erhalten! (Berühmte Kunststätten, Nr. 9) 7,90

7533 **Roberts of Kandahar, Lord;** *Einundvierzig Jahre in Indien vom Subaltern-Offizier bis Ober-Befehlshaber.* Autorisierte Übersetzung von Dr. Ritter von Borosini. Mit Karten und Plänen. Mit einem Portrait vom Verfasser. In 2 Bänden. Berlin, Karl Siegismund 1904, XII/380 u. VIII/384 S., Priv.Hln. mit Cellophanumschlag, Bibl-Ex., mehrfach gestempelt, Papier zeitbedingt gebräunt, sonst gut erhalten! **Selten!** 149,00

212926 **Roemer-Pelizaeus-Musuem (Hrsg.);** *Echnaton.* Nofretete. Tutanchamun. Ausstellungskatalog mit Beiträgen von: Hans Wolfgang Müller (Einleitung), Jürgen Settgast, Arne Eggebrecht u. a., mit zahlr. Abb. auf Tafeln, Hildesheim, Roemer-Pelizaeus-Musuem 1976, unpag., kart., Ecken gering bestoßen, sonst guter Zustand! 12,90
- Katalog der Ausstellung in Hildesheim vom 15.7. bis 26.9.1976.

9599 **Roessler, Arthur;** *Richard Teschner.* Bildband mit einführendem Text, Wien, Gerlach & Wiedling 1947, 40 S. Text u. Abb., Hln. mit SU, Einband u. innen gering gebräunt, SU gering schadhaft 17,90

209023 (Rokoko) **Bushart, Bruno;** *Deutsche Malerei des Rokoko.* Mit sehr zahlr., größtenteils ganzseitigen Abb., 1.-20. Tsd., Königstein im Taunus, Karl Robert Langewiesche Nachfolger Hans Köster 1967, 80 S., kart. (Die Blauen Bücher) 12,90

6844 **Roth, Eugen/Hansmann, Klaus;** *Oberammergau.* Mit 32 Farbaufnahmen und 30 Textabb., München, F. Bruckmann KG 1960, 70 S., Ppbd., Schmuckvorsätze 9,90

1402 (Sade) **Dühren, Eugen;** *Neue Forschungen über den Marquis de Sade und seine Zeit.* Mit besonderer Berücksichtigung der Sexualphilosophie de Sade's auf Grund des neuentdeckten Originalmanuskriptes seines Hauptwerkes "Die 120 Tage von Sodom". Mit mehreren bisher unveröffentlichten Briefen und Fragmenten. Mit Namen-Register, Berlin, Harrwitz 1904, XXXI/488 S., brosch., Einbandkanten etwas bestoßen, auf dem Hintereinband kleiner handschriftlicher Vermerk u. winziger Stempel 24,90

212807 **Scherr, Johannes;** *Deutsche Kultur- und Sittengeschichte.* Neu bearbeitet und bis in die Gegenwart fortgeführt von Athur Lokesch. Mit 82 Abb. auf Kunstdrucktafeln und zahlr. Illustrationen im Text, Berlin, Eigenbroedler 1927, 736 S., Ln. Golddruck und Farbkopfschnitt, Rücken berieben, Einband gering fleckig, mit zahlr. Anmerkungen und Anstreichungen im Text, mit zusätzlich eingeklebten Zeitungsartikeln auf Vorsatzblatt, Gelenke gelockert, sonst guter Zustand! 14,90

7982 **Scherr, Johannes;** *Germania.* Zwei Jahrtausende deutschen Lebens. Kulturgeschichtlich geschildert. Prachtband mit 64 Vollbildern und über 150 Textillustrationen, Stuttgart, W. Spemann o. J., (10)/371 S. u. 64 Bildtafeln, Folio, Ln. mit Golddruck, Rundumgoldschnitt, Vorsätze gelöst u. stockfleckig, viele Seiten am Rande stock- oder feuchtigkeitsfleckig, sonst gering fleckig, Buchblock gebrochen, einige Lagen fast gelöst, Rücken und Ecken etwas schadhaft, Einband berieben, insgesamt trotzdem noch gut brauchbares Exemplar dieses wunderbar illustrierten Prachtwerkes! 49,90

4297 **Schidrowitz, Leo (Hrsg.);** *Sittengeschichte des Lasters.* Die Kulturepochen und ihre Leidenschaften. Mit ca. 200 ein-

u. mehrfarbigen Illustrationen und 1 Beilagenwerk, Wien/Leipzig 1927, 318(2) S., Ln., Gelenk gelockert, stockfleckig (Sittengesch. d. Kulturwelt u. ihrer Entw. i. Einzeldarst.) 59,90

6688 **Schlosser, Lulius v.;** *Die Kunst- und Wunderkammern der Spätrenaissance.* Ein Beitrag zur Geschichte des Sammelwesens. Mit 102 Abb., Leipzig, Klinkhardt & Biermann 1908, 146 S., Hln., kleiner Stempel unten auf Titelblatt, sonst gutes Exemplar! (Monographien des Kunstgewerbes. XI. (neue) Folge) 148,00

526 **Schmidt, C. W.;** *Deutsch-Österreich.* (Landschaft, Kunst u. Kultur) Vorarlberg, Tirol, Salzburg, Nieder- und Oberösterreich, Wien, Burgenland, Steiermark, Kärnten. Mit 262 photographischen Aufnahmen im Text, 8 Tafeln u. 2 Übersichtskarten u. Verzeichnis d. Ortsnamen, 1. Aufl., Berlin 1931, 256 S., Ln. mit Golddruck 78,00

10441 **Schubring, Paul;** *Pisa.* Mit 140 Abb. u. Register, Leipzig, Seemann 1902, 182 S., kart. mit Rundumfarbschnitt u. Goldprägedruck, Rücken gering schadhaft, sonst gut erhalten, sehr dekorativ! (Berühmte Kunststätten, Nr. 16) 10,90

209219 **Schultze, Jürgen;** *Neunzehntes Jahrhundert.* Mit sehr zahlr., tlw. farb. Abb. u. Register, Baden-Baden 1970, 264 S., Hkldr., neuwertig! (Kunst im Bild) 19,90

207790 ***Sechzig Jahre Hannoversche Provinzialverwaltung.*** Hrsg. v. Landesdirektorium. Mit zahlr. Abb., Hannover, Göhmannsche Buchdruckerei-Hannover 1928, VI/383 S., Ln., Einband angestaubt, innen sehr sauber! 148,00

208834 **Seidel, A.;** *Transvaal, die Südafrikanische Republik.* Historisch, geographisch, politisch, wirtschaftlich dargestellt. Mit 17 Vollbildern, 48 Textillustrationen u. 6 Karten, 2. Aufl., Berlin, Allgemeiner Verein f. Deutsche Litteratur 1898, XV/481 S., PrivHldr., Einband bestossen, stockfleckig, dekoratives Exlibris auf Vorsatz, Bibl.-Ex., gestempelt 148,00

209047 **Seider, Richard;** *Römische Malerei.* Mit 105 Abb., 1.-20. Tsd., Königstein im Taunus 1968, 80 S., kart., neuwertig! (Die Blauen Bücher) 9,90

10265 **Semenzato, Camillo (Text)/Roiter, Fulvio und Bertoldi, Alberto (Fotos);** *Padua.* Kunst und Geschichte. Mit sehr vielen großformatigen farb. Abb., Calliano (Trento) 1981, 136/(5) S., etwas größer als DIN A 4, geb. Ppbd. 24,90

1861 **Seraphim, Ernst (Hrsg.);** *Malerische Ansichten aus Livland - Estland - Kurland.* Ein Jubiläums-Album aus Anlass des 700jährigen Bestehens der Stadt Riga. Mit ca. 375 Abbildungen nach photographischen Aufnahmen. Riga/Moskau J. Deubner, 1901, 250 S., Groß-Querformat, Ln., Rundumfarbschnitt, Schmuckvorsätze (diese stockfleckig!), sonst innen sehr sauberes Exemplar, Einband etwas berieben, fleckig u. angestaubt, Titelblatt mit größerer Fehlstelle ohne Textverlust, insgesamt aber sehr schönes Exemplar! 149,90

212928 **Settgast, Jürgen (Hrsg.);** *Tutanchamun.* Hrsg. unter Mitarbeit von Rolf Krauß, Rainer Wagner, Peter Munro u. a., mit zahlr. Fotos auf Tafeln, Mainz, Philipp Zabern 1980, 168 S., Ppbd., guter Zustand! 12,90
- Katalog der Ausstellung in Hamburg vom 15.5. bis 19.7.1981.

212938 **Speltz, Alexander;** *Der Ornamentstil.* Zeichnerisch dargestellt, in geschichtlicher Reihenfolge mit textlichen Erläuterungen nach Stilen geordnet. Ein Handbuch für Architekten, Zeichner, Maler, Bildhauer, Holzschnitzer, Ziseleure, Modelleure, Kunsttischler, Kunstschlosser, Fachschulen, Bibliotheken und zum Selsbtstudium. Mit 425 Volltafeln mit illustriertem Texte, 4., vermehrte u. verbesserte Aufl., Leipzig, Koehlers Antiquarium ca. 1912, VIII/706 S., Ln. mit Farbkopfschnitt, Einband gering fleckig, Rücken leicht berieben, vord. Gelenk gering gelockert, sonst guter Zustand! **Selten!** 149,90

8735 (St. Gallen) **Rothenhäusler, Erwin/Dora Fanny Rittmeyer/Benedikt, Frei/Poeschel, Erwin/Anderes, Bernhard;** *Die Kunstdenkmäler des Kantons St. Gallen.* 5 Bände. Bd. 1: *Der Bezirk Sargans.* Bd. 2: *Die Stadt St. Gallen: erster Teil. Geschichte, Befestigungen, Kirchen (ohne Stift) und Wohnbauten.* Bd. 3: *Die Stadt St. Gallen: zweiter Teil. Das Stift.* Bd. 4: *Der Seebezirk.* Bd. 5: *Der Bezirk Gaster.* Mit 2348 Abb. und Register, Basel, Birkhäuser 1951, 1957, 1961, 1966 u. 1970, XI/459, XII/435, XII/392, XV/668 u. XI/420 S., Ln. mit Golddruck, Einband etwas berieben, gut erhalten! (Die Kunstdenkmäler der Schweiz Bände 25, 37, 45, 53 u. 59) 126,90

200319 (Stadthagen) **Bernstorf, Otto (Hrsg.);** *Das alte Stadthagen und seine höhere Schule.* Eine Festschrift anläßlich des Ausbaus des bisherigen Realprogymnasiums zur Oberschule für Jungen. Mit 24 Bildtafeln, Bückeburg 1939, 373/85 S., Ln., **mit Widmung des Verfassers!** (Mitteilungen d. Vereins f. Schaumburg-Lippische Altertümer u. Landeskunde 7) 119,90
- Beigefügt ist ein Nachruf über den Verfasser.

202519 **Straubergs, Jānis;** *Rīgas vēsture.* Riga (ca. 1938), 491 S., Ln., in lettischer Sprache, **selten!** 149,90
- Sehr reich illustrierte Geschichte der Stadt Riga mit zahlreichen Abbildungen und Plänen im Text sowie montierten Farbtafeln. Am Schluß je ein Sach- und Ortsregister, ein Personenregister sowie ein Verzeichnis der Abbildungen.

212933 **Strommenger, Eva (Hrsg.);** *Der Garten in Eden.* 7 Jahrtausende Kunst und Kultur an Euphrat und Tigris. Ausstellungskatalog unter Mitarbeit von Karin Adahl, Francoise Brüschweiler, Denyse Homés-Frédéricq u. a., mit zahlr. Fotos auf Tafeln, Mainz, Philipp von Zabern 1978, 228 S., Ppbd., sehr guter Zustand! 12,90
- Katalog der Ausstellungen in Berlin vom 28.10.1978 bis 25.2.1979, in Hamburg vom 16.3. bis 13.5.1979, in Aachen vom 1.6. bis 26.8.1979 und in München vom 14.9. bis 16.12.1979.

6715 **Strong, Donald E.;** *Welt der Antike.* Architektur, Plastik, Malerei, Schmuck, Mosaiken, Münzen. Mit 221 tlw. farb. Abb. und Register, Gütersloh, C. Bertelsmann 1967, 176 S., Ln. mit SU (Schätze der Weltkunst) 12,90

10443 **Suida, Wilhelm;** *Genua.* Mit 143 Abb. u. Register, Leipzig, Seemann 1906, 205(2) S., kart. mit Rundumfarbschnitt u. Goldprägedruck, Einband u. Rücken gering bestossen, Einband gering geknickt, dekoratives Exlibris, gut erhalten! (Berühmte Kunststätten, Nr. 33) 9,90

9339 (Tapete) **Rullmann, Franz;** *Handbuch der Tapete.* Geschichte - Herstellung - Handel. Ein Lehrbuch über die kulturgeschichtliche, technische, künstlerische und wirtschaftliche Entwicklung der Tapete bis zur Neuzeit mit zahlr. Abb. u. vielen Tapetenproben. 3., neubearbeitete Aufl., Stuttgart, Alexander Koch 1958, 208 S., Hln., Bibl.-Ex. mit Rückenschildchen, Einband angestaubt u. fleckig, erste Seiten etwas stockfleckig, Ecken u. Kanten berieben u. bestoßen, mehrere blasse Stempel auf vorderem Vorsatz, eingeklebter Leihzettel (ohne Einträge...) im hinteren Vorsatz, hinterer fliegender Vorsatz schadhaft (kl. Fehlstelle), die Seiten mit den eingeklebten Tapetenproben stark wellig (vom Kleber!), innen sauber, insgesamt noch recht guter Zustand, **sehr selten!** 249,90

207222 **Theile, Albert;** *Die Kunst der aussereuropäischen Völker.* Die Kunst der Naturvölker, die Kunst Amerikas, die Kunst

Indiens und des Islams, die Kunst des fernen Ostens. 3 Bände, mit zahlr. Abb., Hamburg 1955, 288, 372, 319 S., Ln., Einband leicht fleckig, Rücken berieben 30,00

8729 (Thurgau) **Knoepfli, Albert;** *Die Kunstdenkmäler des Kantons Thurgau.* Band 1-3 (von 5). Bd. 1: *Der Bezirk Frauenfeld.* Bd. 2: *Der Bezirk Münchwilen.* Bd. 3: *Der Bezi*
XIV/480, VIII/432 u. XII/584 S., Ln. mit Golddruck, Einband etwas berieben, gut erhalten! (Die Kunstdenkmäler der Schweiz Bd. 23, 34, u. 48) 119,90

202746 **Toeppen, M. (Darstellung);** *Historisch-comparative Geographie von Preußen.* Nach Quellen, namentlich auch archivalischen, dargestellt. Gotha 1858, XIV/398 S., Hln., Bibl.-Ex., Stempel auf Titelblatt unten herausgeschnitten, ohne Textverlust. Es fehlt der extra erschienene Atlas in 5 Blättern. 329,00

6438 **Tomāss, Ed. (Red.);** *Baltijas skolotāju semināŗs 1870-1919.* Mit sehr zahlr. Abb. (meist Porträts!), Riga 1940, 599 S., Priv.Hldr., mehrfach gestempelt 129,90
- Eine Geschichte des Baltischen (= lettischen) Lehrerseminars. Enthält neben zahlreichen Einzelbeiträgen im Hauptteil (über 300 S.!) Biographien der Zöglinge des Seminars. Sehr wichtiges biographisches Werk! In lettischer Sprache.

212927 (Troja) **Settgast, Jürgen (Hrsg.);** *Von Troja bis Amarna.* The Norbert Schimmel Collection New York. Hrsg. unter Mitarbeit von Ulrich Gehrig, Eva Strommenger, Klaus Vierneisel. Mit zahlr. Fotos auf Tafeln, Mainz, Philipp von Zabern 1978, unpag., kart., Ecken gering bestoßen, sonst guter Zustand! 12,90
- Katalog der Ausstellungen in Berlin vom 18.3. bis 28.5.1978, in Hamburg vom 24.6. bis 3.9.1978 und in München vom 28.9. bis 6.1.1979.

214755 **Vasar, Juhan (Hrsg./Einleitung);** *Quellen zur Geschichte der Universität Tartu (Dorpat).* I Academia Gustaviana. a) Urkunden und Dokumente./Tartu Ülikooli ajaloo allikaid. I Academia Gustaviana. a) Ürikuid ja dokumente. Im Auftrage der Universität Tartu hrsg., mit Personen- u. Ortsnamenregister, Tartu 1932, LXXXIX/(1)/236 S., brosch., Einband etwas fleckig, angestaubt, an den Kanten etwas schadhaft, ausgeblichen, sonst nahezu neuwertig, da noch nicht aufgeschnitten! Sie sind der erste Leser! **Selten!** 149,90
- Aus dem Vorwort: "... und beschloss daher, sich fürs erste auf die veröffentlichung vornehmlich jenes Materials zu beschränken, das sich auf die schwedische Zeit der Universitäten Dorpat und Dorpat-Pernau bezieht." - Vorwort und Einleitung "Die Academia Gustaviana bis 1656" estnisch und deutsch. Die Urkunden und Dokumente in ihrer Originalsprache (meist deutsch, schwedisch oder lateinisch).

8728 (Vaud/Waadt) **Grandjean, Marcel/Bach, Eugène;** *Les monuments d'Art et d'Histoire du Canton de Vaud.* Tome/Band 1-4. Tome 1: *La ville de Lausanne.* Introduction, extension urbaine, ponts, fontaines, édifices religieux (sans la cathédrale), hospitaliers, édifices publics (I). Tome 2: *La Cathédrale de Lausanne et son trésor.* Tome 3: *La ville de Lausanne.* Edifices publics (II), quartiers et édifices privés de la ville ancienne. Tome 4: *Lausanne. Villages, hameaux et maisons de l'ancienne campagne lausannoise.* Mit 1571 Abb. inkl. 4 Übersichtkarten und Register, Basel, Birkhäuser 1944, 1965, 1979 u. 1981, XII/452, XII/459, XII/415 u. XII/451 S., Ln. mit Golddruck, Ecken bestossen, sonst gut erhalten! In französischer Sprache! (Les monuments d'Art et d' Histoire de la Suisse Tome 50, 16, 61 u. 69) 103,90

9969 **Végh, János;** *Deutsche Tafelbilder des 16. Jahrhunderts.* Farbiger Bildband mit einführendem u. ausführlich erläuterndem Text, Budapest, Corvina 1972, 46/49 S., Ln. mit SU, gut erhalten! 8,90

212812 **Vorberg, Gaston;** *Luxu & Voluptate.* 1. Teil: *Museum eroticum Neapolitanum.* 2. Teil: *Antiquitates eroticae.* 3. Teil: *Die Erotik der Antike in Kleinkunst und Keramik.* Hrsg. von Dr. Richard Wunderer, mit zahlr. Abb. auf Tafeln, 3. Aufl., Schmiden, Freyja 1966, unpag., Kunstldr. mit Golddruck und SU, SU u. Vorsätze leicht gebräunt, Schnitt fleckig, sonst guter Zustand! 14,90

11683 ***Die Wandlung.*** Eine Monatsschrift. 1.-4. Jahrgang (alles Erschienene) in 5 Bänden. Unter Mitwirkung von Karl Jaspers, Werner Krauss u. Alfred Weber hrsg. von Dolf Sternberger. Die Jahrgänge 1-3 mit jeweils vorgebundenem Jahresregister, Heidelberg, Lambert Schneider, Carl Winter 1945-1949, 1108, 844, 756 u. 856 S., einheitliche rote Leineneinbände mit Rückengolddruck, Papier tlw. zeitbedingt gebräunt, (einheitlicher!) Namenseintrag auf dem Vorsatz jeden Bandes, sehr gut erhaltenes, komplettes Exemplar! 169,90

203534 **Wichmann, B. v.;** *Chronologische Uebersicht der russischen Geschichte von der Geburt Peter des Grossen bis auf die neuesten Zeiten.* 4 Teile in 2 Bänden (gebunden in einem Band), Leipzig 1821-1825, (4)121(1), 101, (4)103 u. 183 S., Ppbd., **aus dem Besitz des Staatsrats J. F. Recke, Mitau!** 349,90
- Der Band 2 wurde nach dem Tode des Verfassers von H. F. Eisenbach fortgesetzt und vollendet.

209192 **Wickenhagen, Ernst;** *Geschichte der Kunst mit einem Anhang über die Musikgeschichte.* Bearbeitet von Hermann Uhde-Bernays. Mit 21 Kunstbeilagen und 367 Abb. im Text u. Register, Eßlingen a. N., Paul Neff 1919, VIII/384 S., Hln., sehr dekorativer Einband, eine Lage tlw. gelöst 19,90

5493 **Widmer, Urs (Bearb.);** *Anerkennungsgaben der Stadt Winterthur 1956-1981.* Mit zahlr. Abb. und 1 Panoramablatt, Winterthur 1984, 285 S., Ppbd. (314. Neujahrsblatt der Stadtbibliothek Winterthur) 24,50
- Seit über 25 Jahren verleiht die Stadt Winterthur alljährlich eine Anerkennungsgabe an Persönlichkeiten oder Institutionen, die sich um das kulturelle Leben dieser Stadt verdient gemacht haben. Enthält die Preisträger v. 1981-1956, jeweils mit Kurzbiographie, Laudatio u. Erwiderung.

209200 **Winkler, Friedrich;** *Altdeutsche Tafelmalerei.* Mit 8 mehrfarbigen u. 173 einfarbigen Abb., München, F. Bruckmann 1941, 254 S., Ln. mit Golddruck 24,90

209013 **Wittkop, Gabrielle u. Justus Franz;** *Paris.* Prisma einer Stadt. Eine illustrierte Kulturgeschichte. Mit 370 Abb., gefalteten farbigen Karte u. Register, Zürich u. Freiburg 1978, 391 S., Ln. mit SU, Schnitt leicht fleckig 29,90

7775 **Woermann, Karl;** *Kunst- und Natur-Skizzen aus Nord- und Süd-Europa.* Ein Reise-Tagebuch in 2 Bänden. Mit Register

der Künstlernamen, Düsseldorf, L. Voß & Co. 1880, XII/403 u. VIII/404 S., PrivHldr., Rücken und Ecken etwas berieben, dekoratives Exlibris von Otto E. Westphal auf vorderem Vorsatz, marmorierter Rundumschnitt, Schmuckvorsätze, dekorative Exemplare, sonst gut erhalten! 149,00
- Der 1. Band enthält:** Belgien, Holland, Kopenhagen, Stockholm, Rußland, Konstantinopel, Athen, Italien.* ***Der 2. Band enthält:** Südost-Frankreich, Spanien, das übrige Frankreich, England und Schottland.

202718 (Zahna) **Fleischhauer, Bürgermeister (Hrsg.);** *Beiträge zur Geschichte der Stadt Zahna.* Festschrift aus Anlaß der Feier der 600jährigen Wiederkehr des Tages der Stadtrechtverleihung. Mit 26 Abb., Zahna 1926, 168 S., PrivHln. 199,90
- Eine Anzahl von zusätzlichen Fotos und Postkarten des Ortes sind vom Vorbesitzer eingeklebt. Ferner liegt bei: "Fest-Programm für die 600-Jahrfeier der Stadt Zahne vom 10. bis 12. Juli 1926, 36 Seiten. Der fehlende Stadtplan ist durch Fotokopie ersetzt.

209018 ***Zeitschrift des deutschen Vereins für Kunstwissenschaft.*** Band 9 Heft 314. Mit zahlr. Abb., Berlin 1942, 131/VII S., brosch., Einband stockfleckig, Titelblatt u. Inhaltsverzeichnis gelöst 24,90
- Enthält folgende Beiträge: Heinrich Kohlhaußen:** Die Minne in der deutschen Kunst des Mittelalters.* ***Hannshubert Mahn:** Beiträge zur spätgotischen Tafelmalerei in Württemberg.* ***Carl Theodor Müller:** Veit Stoß.* ***Hans Wentzel:** Maria mit dem Jesusknaben an der Hand.* ***Theodor Musper:** Dannecker-Studien.

7907 **Zirngiebl, Eberhard;** *Studien über das Institut der Gesellschaft Jesu mit besonderer Berücksichtigung der pädagogischen Wirksamkeit dieses Ordens in Deutschland.* Leipzig, Fue's Verlag (R. Reisland) 1870, XVI/533 S., alter Hldr., Schmuckvorsätze, mehrfach gestempelt, Gelenke gering lädiert, aber fest! Vordereinband unten geknickt, Einband berieben, Ecken bestoßen u. etwas schadhaft, innen sauberes Exemplar! Insgesamt gutes Exemplar! **Super selten!** 199,00

8012 (Zürich) **Erb, Hans;** *Der Rüden.* Gesellschaftshaus der Constaffel in Zürich. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte des alten Zürich. Mit 11 Tafeln, Zürich 1939, XVI/143 S. u. Tafeln, DIN A 4 brosch., Einband ausgeblichen, sonst neuwertig! (Mitteilungen d. Antiquarischen Gesellsch. in Zürich/Kantonale Gesellsch. f. Gesch. u. Altertumsk. Bd. XXXIII, H. 1) 59,90
- Gleichzeitig 103. Neujahrsblatt der Gesellschaft!

213990 ***Zur 700jährigen Jubiläums-Feier der Stadt Riga 1201-1901.*** Mappe mit 45 Abb. auf Tafeln, Riga, Bonitz 1901, Format der Tafeln ca. Postkartenformat, Ln.-Mappe, Mappe angestaubt u. fleckig, Ecken und Kanten bestoßen, Rücken minimal schadhaft, **sehr selten!** 399,00
- Enthält Klebemarke der Ausstellung, sehr selten! Tafeln in gutem Zustand!

Architektur - Baugeschichte

12117 ***Atlas zur Zeitschrift für Bauwesen.*** Jahrgang XVIII u. XIX (komplett!) in einer Mappe, Hrsg. unter Mitwirkung der Königl. Technischen Bau-Deputation und des Architekten-Vereins zu Berlin. Redigirt von G. Erbkam. Jg. XVIII mit 68 ganzseitigen, tlw. doppelblattgroßen Kupfertafeln sowie 1 farb. Tafel (Ansicht der Chornische mit dem Allerheiligsten der neuen Synagoge in Berlin), Jg. XIX mit 70 ganzseitigen, tlw. doppelblattgroßen Kupfertafeln (davon 1 farbige Tafel), Berlin, Wilhelm Ernst u. Korn 1868/1869, je Jg. (4) S. u. Tafeln, Format der Tafeln 46 x 30 cm! Hln.-Mappe mit aufgeklebtem Original-Vordereinband, Einband etwas fleckig u. angestaubt, mit handschriftlichen Vermerken auf dem Vordereinband, einige Tafeln mit Stockflecken und/oder am Rande stark angestaubt und/oder am Rande schadhaft (die Abbildungen selbst sind gut!), insgesamt recht gutes (und komplettes!) Exemplar! 349,90
- Enthält u. a. Tafeln** (mit Ansichten, Grundrissen, Schnitten, Lageplänen)* **von folgenden Bauwerken: Jg. XVIII:** ***Die Kunsthalle in Hamburg (7 Tafeln), Leuchtturm bei Gross-Horst, Elbbrücke bei Meissen, Erziehungshaus für sittlich verwahrloste Kinder am Urban zu Berlin (6 Tafeln), neue evangelische Kirche zu Lauenburg in Pommern, Pariser Ausstellung von 1867, die kurze und lange Oderbrücke in Breslau, das Rathhaus (Rathaus) zu Breslau, der grosse Tunnel bei Altenbeken, Kreisgerichts-Etablissement in Essen (5 Tafeln), Wohnhaus des Herrn Schnabel in Carlsruhe (Karlsruhe), Eisenbahnbrücke über den Sicherheitshafen in Bremen. **Jg. XIX:** ***Land-Irren-Anstalt zu Neustadt-Eberswalde (13 Tafeln), die Portale der Rheinbrücke zwischen Mannheim und Ludwigshafen, Wohngebäude in Berlin (Wilhelmsstrasse No. 66), Casino in Saarbrücken, Stadttheater in Riga (5 Tafeln), Ueberbrückung des Striegisthals (Striegistals) bei Freiberg, Gas-Anstalt für die Königlichen technischen Institute der Artillerie in Spandau (5 Tafeln), Postgebäude in Elberfeld (4 Tafeln), mehrere Dach- und Deckenkonstruktionen, Kloster- und Stiftskirchen auf der Insel Reichenau (5 Tafeln).***

12120 ***Atlas zur Zeitschrift für Bauwesen.*** Jahrgang XXXV (komplett!), Hrsg. im Ministerium der Öffentlichen Arbeiten. Redactions-Commission: H. Herrmann, J. W. Schwedler, O. Baensch, H. Oberbeck, F. Endell. Redacteure: Otto Sarrazin u. Karl Schäfer. Mit 69 ganzseitigen Kupfertafeln, Berlin, Ernst & Korn 1885, (4) S. u. Tafeln, Format der Tafeln 46 x 30 cm! Hln., Einband fleckig u. angestaubt, Ecken u. Kanten berieben u. bestoßen, Tafeln 1-27 mit Feuchtigkeitsfleck am Rande, Tafeln etwas stockfleckig, Titelei stärker stockfleckig, Bindung fest und gut! 199,90
- Enthält Tafeln** (mit Ansichten, Grundrissen, Schnitten, Lageplänen)* **u. a. von folgenden Bauwerken:** ***Berliner Stadteisenbahn (18 Tafeln), Criminal-Etablissement zu Berlin (7 Tafeln), Evangelische Kirche für Friedrichsgrätz, Pfarrkirche in Dausenau, Elbing-oberländischer Canal (3 Tafeln), Eisenbahnbrücke über die Elbe bei Hamburg (6 Tafeln), Königliche Kriegs-Akademie in Berlin (3 Tafeln), Dom zu Cammin, Rutschungen auf der Theilstrecke Treysa-Malsfeld (5 Tafeln), Dom zu Mainz, Universitäts-Bibliothek in Halle a/S. (3 Tafeln), Leuchtturm auf Hallet's Point bei New York, Trajectanstalt über den Bodden zwischen Stralsund und der Insel Rügen (4 Tafeln), Dienstgebäude für das Königl. Ministerium der geistlichen Angelegenheiten in Berlin (4 Tafeln), Criminalgerichts-Etablissement zu Berlin im Stadttheile Moabit (4 Tafeln), Neue Kesselschmiede der Locomotiv-Reparaturwerkstätte in Witten, bewegliche Brücken in Holland.

12118 ***Atlas zur Zeitschrift für Bauwesen.*** Jahrgang XLVI (komplett!), Hrsg. im Ministerium der Öffentlichen Arbeiten. Begutachtungs-Ausschuss: O. Baensch, K. Hinckeldeyn, Dr. H. Zimmermann. Schriftleiter: Otto Sarrazin u. Oskar Hossfeld. Mit allen 73 (richtig: 74) ganzseitigen Kupfertafeln (komplett!), Berlin, Wilhelm Ernst u. Sohn 1896, (4) S. u.

Tafeln, Format der Tafeln 46 x 30 cm! Orig.-Hln., Einband etwas fleckig u. angestaubt, Ecken u. Kanten bestoßen, Titelei stärker stockfleckig, Tafeln blaß stockfleckig, Bindung fest und gut! 199,90

- Enthält Tafeln ***(mit Ansichten, Grundrissen, Schnitten, Lageplänen)*** **u. a. von folgenden Bauwerken:** ***Wiederherstellung der St. Johanniskirche in Neubrandenburg, Land- und Amtsgericht Coblenz (Koblenz) (4 Tafeln), Stiftskirche in Xanten, Verbesserung des Spreelaufs innerhalb Berlins (4 Tafeln), Drehbrücken über den Kaiser Wilhelm-Canal (Kaiser Wilhelm-Kanal), Bundesraths-Sitzungssaal (Bundesrats-Sitzungssaal) im Reichsamt des innern in Berlin, die Burg in Coblenz (Koblenz) im Jahre 1894, Schloss Sesswegen (Livland) (4 Tafeln), Umbau des Bahnhofs Erfurt, Kaiser-Wilhelm-Canal (12 Tafeln), Schutzwerke auf den ostfriesischen Inseln, Drehbrücke über die Lothse in Harburg, Donaubrücke bei Inzighofen, Gerichtsgebäude in Köln (7 Tafeln), Bauten des Barockstils in Warschau, Dom in Magdeburg, Canalisirung (Kanalisierung) der Oder von Cosel bis zur Neissemündung (5 Tafeln), Centralgefängnis (Zentralgefängnis) für die Provinz Posen in Wronke (3 Tafeln), Haus Kreuzgangstrasse 5 in Magdeburg, eiserne Thalbrücke (Talbrücke) über das Otterthal (Ottertal) im Zuge der Eisenbahnlinie Ziegenrück-Hof.***

12116 ***Atlas zur Zeitschrift für Bauwesen.*** Jahrgang LI (komplett!), Hrsg. im Ministerium der Öffentlichen Arbeiten. Begutachtungs-Ausschuss: K. Hinckeldeyn, A. Keller, Dr. H. Zimmermann. Schriftleiter: Otto Sarrazin u. Friedrich Schultze. Mit 69 ganzseitigen Kupfertafeln, Berlin, Wilhelm Ernst u. Sohn 1901, (4) S. u. Tafeln, Format der Tafeln 46 x 30 cm! Hln., Einband etwas fleckig u. angestaubt, interessanter Stempel ("Königl. Hochbauamt Northeim") auf dem Titelblatt, Bindung fest und gut, insgesamt gutes (und komplettes!) Exemplar! 199,90

- Enthält Tafeln ***(mit Ansichten, Grundrissen, Schnitten, Lageplänen)*** **von folgenden Bauwerken:** ***Die Hohkönigsburg im Elsass (6 Bl.), S. Martin-Spital in München, Dortmund-Ems-Kanal (23 Tafeln!), Bauausführungen der italienischen Mittelmeerbahngesellschaft, Kraftwerk Rheinfelden, Pharos von Alexandria, Kunstgewerbemuseum und Kunstgewerbeschule in Karlsruhe, Cistercienser-Kloster (Zisterzienser-Kloster) (Seminar) in Neuzelle, Strassenbrücke über die Süderelbe bei Harburg, St. Johanniskirche in Leipzig, Kuppelgebäude für den großen Refractor des astrophysicalischen Observatoriums auf dem Telegraphenberge bei Potsdam, Schlacht- und Viehhof in Düsseldorf, Uferschutzwerke vor dem Elbdeich bei Scheelenkuhlen, Wetterkarten zu dem Hochwasser in Schlesien und Österreich im Juli 1897, Rathhaus in Tarnowitz, Bornholmer Rundkirchen, Nikolaus Gromanns Pläne zum Jagdschloss "Fröhliche Wiederkunft" bei Wolfersdorf in Sachsen , Taucherschacht für die Königliche Elbstrom-Bauverwaltung.***

12119 ***Atlas zur Zeitschrift für Bauwesen.*** Jahrgang LIV (komplett!), Hrsg. im Ministerium der Öffentlichen Arbeiten. Begutachtungs-Ausschusz: Dr. H. Zimmermann, O. Hossfeld, L. Sympher. Schriftleiter: Otto Sarrazin u. Friedrich Schultze. Mit 67 ganzseitigen Kupfertafeln, Berlin, Wilhelm Ernst u. Sohn 1904, (4) S. u. Tafeln, Format der Tafeln 46 x 30 cm! Hln., Einband etwas fleckig u. angestaubt, interessanter Stempel ("Königl. Hochbauamt Northeim") auf dem Vorsatzblatt, Bindung fest und gut, insgesamt gutes (und komplettes!) Exemplar! 199,90

- Enthält Tafeln ***(mit Ansichten, Grundrissen, Schnitten, Lageplänen) u. a.*** **von folgenden Bauwerken:** ***Erweiterungsbau des Kultusministeriums in Berlin, (div.) englische Arbeiterwohnstätten, Dienstgebäude des Königlichen Konsistoriums der Provinz Brandenburg in Berlin, Schützenstrasse 26, Straßenbrücke über die Havel zwischen Spandau und dem Eiswerder, Hafen von Rendsburg, Seehäfen von Neuvorpommern (2 Tafeln, u. a. Stralsund, Barth, Greifswalder Seehafen bei Wieck, Wolgast, Saßnitz), Haus Nölle am Dianasee in Grunewald, Winklerstrasse 10, Um- und Erweiterungsbau des Empfangsgebäudes auf dem Stettiner Bahnhof in Berlin, Umbau der Saarbrücke und der Unterführung der Frankreichstrasse zwischen Hanweiler und Saargemünd, Wasser- und Elektrizitätswerk der Stadt Solingen (5 Tafeln), Hafen in Swakopmund, Neubau der Königlichen Seehandlung in Berlin am Gendarmenmarkt (6 Tafeln), Schutzbauten an der helgoländer Düne (1 Tafel), Die neue Stadtbahn in Neuyork (New York) (3 Tafeln), Neue St. Jakobikirche in Peine (3 Tafeln), Königliches Polizeipräsidium in hannover (6 Tafeln), Ausbau der Netze vom Bromberger Kanal bis zur Mündung in die Warthe (3 Tafeln), Eisenbahnbrücke über die Hotzenplotz bei Deutsch-Rasselwitz in Oberschlesien.***

12121 ***Atlas zur Zeitschrift für Bauwesen.*** 67. Jahrgang (komplett!), hrsg. im Ministerium der Öffentlichen Arbeiten. Begutachtungs-Ausschusz: L. Sympher, R. Saran, M. Kumbier. Schriftleiter: Friedrich Schultze u. Gustav Meyer. Mit 47 ganzseitigen Kupfertafeln, Berlin, Wilhelm Ernst u. Sohn 1917, (4) S. u. Tafeln, Format der Tafeln 46 x 30 cm! Hln., Einband etwas fleckig u. angestaubt, Bindung fest und gut, insgesamt gutes (und komplettes!) Exemplar des sehr seltenen Jahrganges aus dem 1. Weltkrieg! 199,90

- Enthält Tafeln ***(mit Ansichten, Grundrissen, Schnitten, Lageplänen)*** **u. a. von folgenden Bauwerken:** ***Deutsche Bücherei in Leipzig (7 Tafeln), Hallenschwimmbad in Mannheim (4 Tafeln), das Berliner Wohnhaus, Allgemeines Krankenhaus St. Georg in Hamburg (6 Tafeln), Überführung des Weser-Ems-Kanals über die Leine bei Hannover (3 Tafeln), Betriebsplan und Ausbauentwurf für Wasserkraftwerke mit Tagesspeichern (7 Tafeln), von schweizerischer Brunnenkunst (6 Tafeln), Land- und Amtsgericht nebst Gefängnis in Essen (Ruhr) (5 Tafeln), Ägidienkirche in Nürnberg (6 Tafeln).***

7875 ***Baumeister.*** Zeitschrift, erschien monatlich. 13 Jahrgänge komplett: Jahrgang 46 (1949) bis 58 (1961) in 156 Heften. Die Jahrgänge 46 bis 53 jeweils jahresweise eingebunden! Dazu die Hefte 10-12/1948. Alle Hefte illustriert, München, Callwey 1948-1961 99,90

300025 **Clemen, Paul;** *Gotische Kathedralen in Frankreich.* Aufnahmen von Martin Hürlimann, Bilderläuterungen von Peter Meyer. Mit 189 Abb. auf Tafeln und 3 Farbtafeln, 6. Auflage, Zürich 1951, 232 S., Ln. mit Goldprägedruck 22,00

9539 **Doernach, Rudolf/Heid, Gerhard;** *Das Naturhaus.* Wege zur Naturstadt. Vorwort Friedensreich Hundertwasser, sehr reich, meist farb. illustriert, Frankfurt/Main, S. Fischer/Wolfgang Krüger 1982, 91/(4) S., brosch. 7,90

6820 **Ebhardt, Bodo;** *Deutsche Burgen.* **Komplette Ausgabe** in 10 Lieferungen. Mit 566 Abb. (tlw. farb. Lithographien, tlw. doppelblattgroß!), Berlin, Ernst Wasmuth 1899-1907, VIII/496 S., Großfolio, alle 10 Lieferungen sind in den original-Halbleineneinbänden, die mit Metallecken (original!) fixierten Schutzumschläge sind z. T. erheblich schadhaft, eingerissen und mit Fehlstellen, die Seitenbzw. Bögen sind teilweise gelöst, durch die Metallecken sind die davor bzw. dahinterliegenden Seiten an den Ecken rostfleckig, ebenso sind die Vorsatzblätter tlw. fleckig. Insges. aber innen sauberes Exemplar! 799,90

- Folgende Burgen werden mit umfangreichen Texten, zahlreichen Abbildungen, Grundrissen, Wappen, chronologischen Übersichten und Rekonstruktionsversuchen dargestellt: ***Burg Runkel a. d. Lahn, die Marksburg, Burg Wildenberg, die***

Langenburg, Burg Stetten am Kocher, Burg Leofels, die Salzburg bei Neustadt a. S., Burg Prozelten am Main, Coburg, Lichtenstein, Schauenburg, Burg Eisenhart b. Belzig, Burg Kinzheim (Unter-Elsass), Burg Gutenfels und der Pfalzgrafenstein bei Caub am Rhein, Martinsburg, Ortenburg und Ramstein, die drei Rappoltsteiner Burgen, Burg Hirschhorn am Neckar, die Hartenburg, Hohen-Baden, Gröditzberg, Kadolzburg und Vianden. **Komplett von großer Seltenheit!**

10828 **Freeden, Max H. v./Engel, Wilhelm;** *Fürstbischof Julius Echter als Bauherr.* Mit zahlr. Abb., Würzburg 1951, 111(1) S., brosch.., gut erhalten! (Mainfränkische Hefte, Heft 9) 9,90

11571 (Friedrichstein) **Heck, Kilian/Thielemann, Christian (Hrsg.);** *Friedrichstein.* Das Schloss der Grafen von **Dönhoff** in Ostpreussen. Mit ca. 200 s/w Abb. u. 60 farb. Tafeln, München 2006, 272 S., Ppbd., neu! 68,00*

- Das Barockschloß Friedrichstein (erbaut im 18. Jahrhundert) war eines der prächtigsten Schlösser Ostpreußens, es ging Ende Januar 1945 mit allen Sammlungen, Bildern, Teppichen und dem Archiv in Flammen auf! Neben dem Gebäude - wie es früher war - präsentiert der Band die geretteten Kunstgegenstände und Reste der Archivalien des Friedrichsteiner Archivs. Vorgestellt werden die Kunstsammlung, die Gemäldesammlung, die Tapisserien und die Möblierung des Schlosses.

7876 ***Glasforum.*** Zeitschrift, erschien alle 2 Monate. 3 komplette Jahrgänge (Jg. 5/1955, 7/1957, 8/1958) und 37 Einzelhefte aus den Jahrgängen 3 (1953) bis 21 (1971), insgesamt 55 Hefte: 1953: H. 1-4 u. 6. 1954: 1, 4-6. 1955: 1-6 (komplett), 1956: 1-4, 6. 1957: 1-6 (komplett). 1958: 1-6 (komplett). 1959: 1-3, 5-6. 1960: 1, 3-5. 1961: 1, 3, 5-6. 1962: 1, 3, 6. 4/1966, 1/1967, 2/1968, 5/1969, 2/1970, 5/1970, 6/1971 Schorndorf, Karl Hofmann 1953-71 49,90

202114 **Graul, Hans/Hildebrandt, Giesela;** *Beiträge zur Siedlungsgeographie des Generalgouvernements.* Mit zahlr. Karten, Plänen u. Tabellen sowie 36 Bildern im Anhang, Krakau 1943, 171 S. Text und Bilderanhang, brosch. (Schr.reihe d. Inst. f. dt. Ostarbeit Krakau. Sektion Landesk. Bd. 1) 119,90

6840 **Grote, Andreas;** *Der vollkommen Architectus.* Baumeister und Baubetrieb bis zum Anfang der Neuzeit. Mit zahlr. tlw. montierten, farb. und s/w Abb. München, Prestel 1959, 80 S. und 17 Abb. auf Tafeln als Anhang, Ppbd., vorderer Einband gebogen (Bilder aus deutsche Vergangenheit Bd. 13) 14,90

10900 **Heubes, Max (Hrsg.);** *Ehrenbuch der Deutschen Eisenbahner.* Unter Mitarbeit zahlreicher Offiziere, Unteroffiziere und Mannschaften der Feldeisenbahntruppen und unter Verwendung von Originalberichten und Schilderungen aus allen Gebieten des Feldeisenbahnwesens von Fachoffizieren und technischen Sachverständigen herausgegeben mit Genehmigung des reichsarchivs für den militärischen Teil und mit Unterstützung der Reichsbahnverwaltung für den Teil der Zivileisenbahner von Max Heubes, mit einem Anhang über die k. und k. Eisenbahntruppen von Robert (Ritter von) Scheda. Mit 12 Kunsttafeln, 364 Feldzugsaufnahmen u. 35 Originalzeichnungen, 1. Aufl., Berlin, Verlag Tradition Wilhelm Kolk 1931, (20)/384/(1) S., geprägter und profilierter Leineneinband mit Golddruck, mit dem Original-Schuber! Rücken mit zwei winzigen Fleckchen, Schuber etwas fleckig u. mit einigen Gebrauchsspuren, der Band von besonders schöner Erhaltung, OHNE (Namens-)Einträge, Flecken etc, aus Sammlerhand! 249,90

212703 **Hoffmann, Hans-Christian/Keller, Dietmar/Thomas, Karin (Hrsg.);** *Das Weltkulturerbe.* Deutschsprachiger Raum. Mit Beiträgen von Detlev Arens, Günter Bachmann uvm., sehr zahlr., meist farb. u. großformatigen Abb., Grundrissen u. Register, Köln, Dumont 1994, 335 S., Format ca. 30 x 25 cm, Ln. mit SU, neuwertig! 49,90

- Sehr hochwertiger Prachtband! - Die von der UNESCO geführte Liste des Welterbes umfaßte 1994 411 Denkmale in 95 Staaten. In diesem Band werden die Denkmale in Deutschland und der Schweiz in Wort und Bild dargestellt.

208941 **Hotz, Walter;** *Pfalzen und Burgen in der Stauferzeit.* Geschichte und Gestalt. Mit zahlr. Abb. u. 208 Tafeln, Darmstadt 1981, 360 S. u. Tafeln, Ppbd., neuwertig! 14,90

10493 ***INSA.*** Inventar der neueren Schweizer Architektur/Inventaire Siusse d'Architecture/Inventario Svizzero di Architettura 1850-1920. Band 3. *Biel, La Chaux-de-Fonds, Chur, Davos.* Herausgegeben v. d. Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte. Mit zahlr. Abb. u. Karten, Bern 1982, 463(1) S., Ppbd., neuwertig! 12,90

- Die Texte zu "Biel", "Chur" und "Davos" sind in deutscher Sprache, der Ort "La Chaux-de-Fonds" ist in französicher Sprache beschrieben.

5413 ***Jahrbuch des Historischen Vereins für das Fürstentum Liechtenstein.*** Bd. 91, mit 1 Plan (Lichtensteinische Keramikfunde der Eisenzeit) und zahlr. teilw. farb. Abb., Vaduz 1992, VIII/279 S., DIN A 4, Ppbd. 29,90

- Enthält u. a.: Peter Albertin: ***Baugeschichtliches zur Hofstätte Hintergasse 35-37 in Vaduz.*** **Peter Albertin:** ***Baugeschichtliches zum Haus Nr. 12 in Schellenberg. Haus Biedermann.*** **Jakob Bill/Wolfgang Nungässer/Marino Maggetti/Giulio Galetti:** ***Lichtensteinische Keramikfunde der Eisenzeit.*** **Rudolf Rheineberger:** ***Dr. med. Wilhelm Schlegel, Arzt und Politiker 1828 bis 1900.***

5693 (Karris/Oesel) **Kjellin, Helge;** *Die Kirche zu Karris auf Oesel und ihre Beziehungen zu Gotland.* Mit Abb. auf 68 Tafeln sowie Ortsregister, Lund/London u. a., 1928, VIII/270 S. u. Tafelteil, brosch., Rücken unten mit 3 cm langer Fehlstelle, Einband gering schadhaft, Ex Libris auf der Rückseite des Vordereinbandes, sonst nahezu neuwertiges, noch unaufgeschnittenes Exemplar! **Sehr selten!** (Acta reg. societatis humaniorum litterarum Lundensis XI) 177,90

300038 ***Der Kölner Dom.*** Festschrift zur Siebenhundertjahrfeier 1248-1948. Hrsg. vom Zentral-Dombau-Verein. Mit 36 Abb. auf Tafeln und Grundrissen, Köln 1948, 368 S. und Bildtafeln als Anhang, Hln., Einband berieben, Ecken bestossen 18,00

204995 **Lindner, Werner/Böckler, Erich (Bearb.);** *Die Stadt.* Ihre Pflege und Gestaltung. Sehr reich illustriert, München, Callwey 1939, 288 S., ca. DIN A 4, Hln., etwas angestaubt, Blatt vs. Titelblatt (NS-Porträt/Vorwort?) fehlt, 1 Seite eingerissen, 1 Ecke abgerissen, beides ohne Textverlust, sonst gut erhaltenes Exemplar! 34,70

- Stadtplanung, positive und negative Stadtgestaltung mit Beispielen aus NS-Sicht.

200023 **Manninen, I.;** *Die Sachkultur Estlands.* In 2 Bänden. Band 1: Mit 291 Abb. u. 1 Karte im Anhang. Band 2: Mit 354 Abb., Tartu 1931/1933, XVI/275(1)u. XII/337(1) S., Bd. 1: Bibl.Hln., Bibl.-Ex., mehrfach gestempelt, Originalvordereinband mit eingebunden. Bd. 2: Priv.Hln., Originaleinband mit eingebunden, letzte Seite mehrfach stark eingerissen, mit Fehlstelle aber ohne Textverlust. Insgesamt durchaus ordentliche Exemplare! (Sonderabhandlungen der Gelehrten Estnischen Gesellschaft I) 149,90

- Unter Sachkultur versteht man insbesondere Gebrauchsgegenstände, die für Jagd, Fischerei, Landwirtschaft und Handwerk benötigt werden sowie Gerätschaften im Hause auf dem Lande.

11945 **Mauch, J. M. v.;** *Neue systematische Darstellung der Architektonischen Ordnungen der Griechen, Römer und Neueren Meister.* Mit 100 Kupfertafeln, vierte verbesserte Aufl., Berlin u. Potsdam, Ferdinand Riegel 1855, (6)/98 S. Text u. 100 ganzseitige Kupfertafeln, alter Halbledereinband mit Rückengolddruck, Rücken aufgeplatzt, Einband schadhaft, Name auf Vorsatz, etwas finger- u. stockfleckig, 2 Textblätter u. 3 Bildtafeln am Rande (ohne Text- bzw. Bildverlust!) mit sehr kleiner Fehlstelle, Tafeln meist sauber u. gut! Nicht häufig! 149,90

4198 **Menzel, C. A.;** *Die Kunstwerke vom Alterthum bis auf die Gegenwart.* Ein Wegweiser durch das ganze Gebiet der bildenden Kunst mit 120 Stahlstichen. Lieferung 28 bis 30 (Schluß des Werkes) mit 12 Stahlstichen, Triest 1858, S. 97-202 u. Bildanhang, geh., Einband schadhaft, stockfleckig, Seiten eingeknickt 99,90

- Enthält 12 Stahlstiche, u. a.: Rathaus in Paris, Ehrenhof im Schlosse zu Versailles, Invalidendom zu Paris äußere Ansicht, desgleichen innere Ansicht, äußere Ansicht d. St. Paulskirche in London, Katholische Hofkirche in Dresden.

485 (Natangen) **Boetticher, Adolf (Bearb.);** *Die Bau- und Kunstdenkmäler in Natangen.* Mit 5 Tafeln u. 135 Abb. im Text, Nachdruck Hannover, Hirschheydt o. J. d. Ausg. Königsberg 1892, (5)195 S. u. Tafeln, Ppbd., neuwertig! (Die Bau- und Kunstdenkmale der Provinz Ostpreußen, Heft II) 59,95

1960 **Neumann, Wilhelm (Bearb.);** *Der Dom zu St. Marien in Riga.* Baugeschichte und Baubeschreibung. Mit 77 Illustrationen, Nachdruck Hannover 1975 d. Ausg. Riga 1912, VII/125(3) S., brosch., noch unaufgeschnitten! Neuwertig! 29,95

- Das Standardwerk über den Rigaer Dom!

209010 **Pinder, Wilhelm;** *Deutsche Burgen und feste Schlösser.* Mit sehr zahlr., teils ganzseitigen Abb., 319. bis 328. Tsd., Königstein im Taunus, Karl Robert Langewiesche 1968, 112 S., kart., mit SU (Die Blauen Bücher) 9,90

6126 **Renger-Patzsch, Albert;** *Bauten zwischen Ruhr und Möhne.* Mit einer Einführung von Hugo Kükelhaus. Mit einer Karte, Belecke (Möhne), Privatdruck der Siepmann-Werke KG, 1959, 12/62 S., Hln. mit Golddruck und SU, Schnitt, Vorsätze und Schutzumschlag etwas stockfleckig 399,90

- Außergewöhnlich seltener Privatdruck, war nie im Handel!

5477 **Röttger, Bernh. Hermann;** *Schloss Mespelbrunn.* Mit 16 Abb. auf Tafeln, Augsburg, Benno Filser 1929, 21 S. u. 16 S. Bildtafeln brosch., hinten am Einband fleckig (Deutsche Kunstführer Bd. 35) 10,20

6614 **Scharf, Helmut;** *Kleine Kunstgeschichte des deutschen Denkmals.* Mit 192 Abbildungstafeln als Anhang, sowie mit einem Ortsregister, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft 1984, IX/374 S., Ppbd. 19,90

207508 **Schröder, Johannes v.;** *Darstellungen von Schlössern und Herrenhäusern der Herzogthümer Schleswig, Holstein und Lauenburg, vorzugsweise aus dem fünfzehnten u.* sechszehnten Jahrhundert. Mit 50 Abb. sowie 5 Grundrissen auf lithographierten Tafeln, Hamburg, Perthes-Besser & Maute 1862, VI(1)156 S., privater Halbledereinband mit Schmuckvorsätzen, sehr dekorativer gut erhaltener Einband, nur gering bestossen, innen teilweise stärker stockfleckig, mit Exlibris "Duderstadt" auf Vorsatz, **extrem selten!** 2500,00

- Enthält folgende Schlösser/Herrenhäuser: ***Arlewatt, Ascheberg, Bothkamp, Breitenburg, Brodau, Bülck, Drage (Friedrichsruhe), Eschelsmark, Gruntoft (Lundsgaard), Hanerau, Hasselburg, Hatzburg, Hohenfelde, Jersbek, Klethkamp, Klinken (Holtenklinken), Knoop, Kohövede, Mehlbek, Mühlendorf, Mustin, Nehmten, Neudorf, Neuhaus, Neverstorf (Waterneverstorf), Nienhof (Deutsch-Nienhof), Nütschau, Osterrade, Putlos, Quarnbek, Rantzau, Rastorf, Redingsdorf, Salzau, Satjewitz, Saxdorf, Schierensee, Schinkel (Rosenkranz), Schmool, Schönweide, Seegaard, Seekamp, Siggen, Solwig und Tüschenbek.***

10643 **Stolper, Hans;** *Wir richten unsere Wohnung ein.* Mit 309 s/w Abb. u. zahlr. Grundrissen, München, Callwey 1954, 183 S. u. Verzeichnis der Hersteller der abgebildeten Gegenstände, Ln. mit SU, Einband etwas fleckig, SU etwas schadhaft, sonst sauberes u. gutes Exemplar! 19,90

- Seinerzeit für Menschen mit "normalem" Geldbeutel gedacht. Heute zumindest was die Möblierung (nicht die Platzverhältnisse, da war man damals bescheidener!) angeht, bereits Kult!

206774 **Seiler, Alois/Bader, Dorthea (Bearb.);** *Baukunst und Bauhandwerk des Deutschen Ordens in Südwestdeuschland im 18. Jahrhundert.* Baupläne-Karten-Ansichten. Mit Beiträgen von P. Bernhard Demel O.T., Joachim Holz und einigen Abb., Ludwigsburg 1981, 177 S., Ppbd., sehr gut erhalten! 29,90

- Katalog der Ausstellung des Staatsarchivs Ludwigsburg im Schloß Ludwigsburg vom 22. Mai bis 30. August 1981.

6159 ***Tore/Türme und Brunnen aus vier Jahrhunderten deutscher Vergangenheit.*** Mit 76 Bildseiten, Königstein im Taunus/Leipzig, Karl Robert Langewiesche 1936, 80 S., kart. (Die Blauen Bücher) 10,00

10801 **Vierkötter, Otto;** *Alte deutsche Bauernhäuser.* Mit 127 größtenteils farb. Abb. u. 2 Karten, Hattingen, Hundt-Verlag 1975, 49 S., Ppbd., gut erhalten! 8,90

209156 **Völckers, Otto;** *Wohnraum und Hausrat.* Eine Fibel. Mit zahlr. Abb., EA, Bamberg 1949, 136 S., Ppbd. mit SU 14,90

214846 ***Westminster Abbey.*** Published by The Annenberg School of Communications with the co-operation of Weidenfeld and Nicolson, designed by George Daulby, sehr reich, tlw. farbig illustriert, London 1988, 264 S., Großformat, Ln. mit Rückengolddruck, SU, englischsprachig, sehr guter Zustand! 29,90

209021 **Wilckens, Leonie v.;** *Fest- und Wohnräume vom Barock bis zum Klassizismus.* Mit sehr zahlr., größtenteils ganzseitigen Abb., EA, Stuttgart, J. F. Steinkopf 1963, 108 S., kart. (Die Blauen Bücher) 12,90

11718 **Zarāns, Alberts;** *Latvijas pilis un muižas./Castles and manors of Latvia.* (155 Schlösser/Burgen und Herrenhäuser Lettlands). Mit über 500 meist farb. Abb., Riga 2006, 304 S., ca. DIN A 4, Ppbd., neu! 39,90*

- Außergewöhnlich schöner, durchgehend zweisprachiger (lett./engl.) Prachtband über insgesamt 155 Schlösser und Gutshäuser in Lettland. Erschien früher unter dem Titel "Neesam sķīrami no savas zemes/We are inseparable from our land".

12122 ***Zeitschrift für Bauwesen.*** UND (der dazugehörige) ***Atlas zur Zeitschrift für Bauwesen.*** Jahrgang XXXVII, 2 Bände (komplett!), Hrsg. im Ministerium der Öffentlichen Arbeiten. Redactions-Commission: H. Herrmann, J. W. Schwedler,

O. Baensch, H. Oberbeck, F. Endell. Redacteure: Otto Sarrazin u. Karl Schäfer. Zeitschrift mit zahlr. Abb. im Text u. Tabellen, Atlas mit 72 ganzseitigen Kupfertafeln, Berlin, Ernst & Korn 1887, 310/II/32 S., Atlas: (4) S. u. Tafeln (Format 46 x 30 cm!), Hln., Einbände fleckig u. angestaubt, Ecken u. Kanten berieben u. bestoßen, Titelei des Atlas stockfleckig, Tafeln kaum stockfleckig, Bindung fest und gut! 249,90

- Enthält Beiträge und Tafeln (mit Ansichten, Grundrissen, Schnitten, Lageplänen) u. a. zu bzw. von folgenden Bauwerken: ***Neue Packhof-Anlage in Berlin (Hohbauten 4 Tafeln, Tiefbauten u. Hebewerke 4 Tafeln), Geschäftshaus der Lebensversicherungs-Actiengesellschaft "Germania-Stettin" in Strassburg i. E. (3 Tafeln), Englische St. Georgs-Kirche in Berlin, Museum für Völkerkunde in Berlin (4 Tafeln), Hölzerne Rollbrücke in Drontheim, Landeshaus der Provinz Westpreussen in Danzig (4 Tafeln), Augusta-Schule und Lehrerinnen-Seminar in Berlin, Breslauer Rathhaus, Klosterkirche in Thalbürgel (3 Tafeln), Bahnhof Westend der Berliner Stadt- und Ringbahn (3 Tafeln), Königl. Eisenbhan-Hauptwerkstatt Buckau (Erweiterungsbauten) (4 Tafeln), Königl. Webeschule in Crefeld (3 Tafeln), St. Peter in Rom (2 Tafeln), Wohnhaus Bode und Wohnhaus v. Wilke in Charlottenburg (2 Tafeln), Wohnhaus in Berlin Vossstr. Nr. 33, Kaiser Wilhelms-Universität Strassburg: Das Lehrgebäude des botanischen Instituts (3 Tafeln).***

Illustrierte Bücher

206171 ***AGLAJA.*** Taschenbuch für das Jahr 1832. 18. Jahrgang, mit 6 Kupfertafeln von F. John, Wien, Joh. B. Wallishausser (1831), 8 Bl., 218 S., illustrierter OPpbd., Rundumgoldschnitt, angestaubt, Ecken durchgehend mit Wasserfleckchen, tlw. etwas stockfleckig, Titelblatt mit kleiner Fehlstelle (1,5 x 2 cm) oben rechts (ohne Textverlust), kleine Rostflecken von 1 Büroklammer, insgesamt aber recht ordentliches, sauberes Exemplar! 98,00

- Enthält 2 Beiträge: L. Kruse: ***Die Nattern am Busen. Dänische Erzählung.*** **Dorothea:** ***Liebe und Welt. Polnische Novelle.*** **Die Kupferstiche:** ***1. David. Nach einem Gemälde von Guido Reni. 2. Zigeunerin. Nach einem Gemälde von Correggio. 3. Narziß. Nach einem Gemälde von Franceschini. 4. Magdalena. Nach einem Gemälde von Franceschini. 5. Cleopatra. Nach einem Gemälde von Domenichino. 6. Johannes. Nach einem Gemälde von Carlo Maratti.***
Letzter Jahrgang der Reihe AGLAJA!

7171 **Andersen;** *Ein Bilderbuch ohne Bilder.* Mit 60 Silhouetten von M. Saalwächter, 7.-10. Tsd., Weimar, Gustav Kiepenheuer 1914, 92(2) S., Ppbd. mit Goldprägedruck, mit Widmung auf Vorsatzblatt (Der Liebhaberbibliothek 2. Bd.) 19,90

7183 **Bertolt, Brecht;** *Hauspostille.* Mit Anleitungen, Gesangsnoten und einem Anhang. Radierungen von Christoph Meckel. Frankfurt/M./Wien/Zürich, Büchergilde Gutenberg 1969, 186 S., Ln. mit SU, Einband gering ausgeblichen, Ecken bestossen, innen sauberes Exemplar! (Gedichte Bd. 1) 12,90

210103 **Binding, Rudolf G.;** *Die Geschichte vom Zopf in Rothenburg.* Mit farb. Illustrationen v. Willi Harwerth, EA Hamburg, Dulk 1952, 20 S., mit farb. Kordel gebunden 29,90

210993 **Brod, Max;** *Die erste Stunde nach dem Tode.* Eine Gespenstergeschichte. Mit drei Zeichnungen von Ottomar Starke. EA Leipzig, Kurt Wolff 1916, 47 S., Priv.Hln. (Der jüngste Tag, Bd. 32) 39,90

210073 **Cooper, James Fenimore;** *Lederstrumpf Erzählungen.* In der ursprünglichen Form. 5 Bände, Buchschmuck u. Bilder v. Max Slevogt. Übersetzt u. bearb. v. R. Federn, Berlin, Neufeld & Henius 1922, 220, 199, 218, 222 u. 219 S., Hln. mit Goldprägedruck, Einbände am Rand etwas ausgeblichen, Bd. 4 Rücken etwas schadhaft (kleine Fehlstelle), etwas angestaubt, sehr schöne und nicht häufige Edition! 299,90

210108 **Dumas, Alexander** *Zwanzig Jahre nachher.* Mit Abb. v. I.-A. Beaucé u. F. Philippoteaux U. A., 4. Aufl., Berlin, Juncker 1942, 684 S., Hln., Rücken gering schadhaft, Einband fleckig, innen stockfleckig 14,90

210071 **Flaubert, Gustave;** *November.* Ein Roman. Mit sechs Lithographien von Ottomar Starke, 11.-15. Tausend, Leipzig, Kurt Wolff 1916, 191(1) S., Ppbd., Einband angestaubt 24,90

209279 ***Ferdinand Freiligraths Werke.*** Neue Pracht-Ausgabe mit Illustrationen von Hermann Tischler, Berlin, Merkur ca. 1904, XVI/424 S., Hln., einige Seiten leicht fleckig, dekorativer Jugendstileinband 19,90

11894 (Gaul) ***Alte Tierfabeln.*** (Aus Karl Wilhelm Ramlers Fabellese Leipzig 1783). Mit Steinzeichnungen von Aug. Gaul, Cassirer 1919, 106 S., rosa Papier, Ppbd., Rücken schadhaft, Einband ausgeblichen 39,90

9630 **Froissart, J.;** *Les chroniques de J. Froissart.* Édition abrégée avec texte rapproché du francais moderne par Mme de Witt, née Guizot. Ouvrage contenant 11 planches en chromolithographie, 12 lettres et titres imprimés en coleur, 2 cartes, 33 grandes compositions tirées en noir et 252 gravures d'après les monuments et les manuscrits de l'époque (= mit 11 Tafeln in Chromolithographie, 12 farb. Zwischentiteln u. Schmuckinitialen, 2 Karten, 33 ganzseitigen Holzschnitten auf Tafeln u. 252 Illustrationen im Text), Paris, Hachette 1881, VII/(1)/840 S., Orig. roter Hldr. mit reicher ornamentaler/floraler Ornamentik u. Gold- u. Blindprägung auf Einband u. Rücken sowie Schmuckvorsätzen, Rundumgoldschnitt, Ecken u. Kanten bestoßen u. etwas schadhaft, Rücken minimal schadhaft, Einband berieben, Einband gelöst, Vorsätze etwas schadhaft (kleinere Fehlstellen am Rande), wenige Seiten mit kleinen Einrissen am Rande (vom Umblättern!), tlw. etwas fingerfleckig, mehrfach gestempelt, sehr wenige Unterstreichungen mit Bleistift, Papier innen etwas zeitbedingt, sonst innen sauber u. gut! 179,90

208194 **Harrer, Gustav (Auswahl);** *Festgabe für 1862.* Für die reifere Jugend von 11 bis 15 Jahren. Aus den Manuscripten der Verlagshandlung sorgsam ausgewählt. Mit colorirten Bildern, Stuttgart, Chelius 1862, 228 S., Ln., Einband u. Rücken schadhaft u. fleckig, innen stockfleckig, Bildtafeln tlw. gelöst 149,00

210690 (Helgoland) **Müller, August W. F. (Text);** *Helgoland.* In 29 Zeichnungen von Rudolph Crell, nebst Karte von 1649. Hamburg, Döring ca. 1882, 50 S., Ln., Einband berieben u. angestaubt, innen stockfleckig, Vorsatzblatt entfernt, Schmutztitelblatt (mit Widmung) herausgeschnitten, liegt bei, **selten!** 149,00

213637 ***Illustrierte Zeitung.*** IV. Band, 1. Halbjahr (1845), Hefte 79-104, reich illustriert, Leipzig, J. J. Weber 1845, 416 S., Großformat (36,5 x 26 cm), kart., privater provisorischer Einband, Einband etwas schadhaft u. fleckig, innen tlw. stock- u. wasser-/feuchtigkeitsfleckig, erstes Blatt erheblich angeschmutzt, bis ca. S. 90 mit Zirkel o. ä. durchstochen (!) 129,90

- Interessante Illustrierte aus der Mitte des 19. Jahrhunderts. Enthält Beiträge aus allen Teilen der Welt zu Kunst, Architektur, Personen des öffentlichen Lebens, Musik, Teater, Literatur usw.!

300132 **Jerrer, Georg Ludwig;** *Die Weltgeschichte für Kinder.* Mit neuen Stahlstichen (11) von Heideloff u. Dalbon u.

Register, Nürnberg, Campe 1840, XIV/670 Hldr., Rücken schadhaft, Einbandkanten u. Einbandecken bestossen, Vordereinband gelockert, mit zahlr. Anmerkungen u. Anstreichungen im Text, Vordereinband beschädigt, ein Bogen gelöst, Titelblatt gestempelt, teilw. überklebt, mit Fehlstellen 399,90

7261 **Keller, Paul;** *Stille Straßen.* Ein Buch von kleinen Leuten und großen Dingen. Mit Bildern von G. Holstein und A. von Volborth. 20.-22. Tsd., Leipzig/Breslau/Wien, Wilh. Gottl. Korn ca. 1918, 230 S. Ppbd. mit Golddruck und Kopffarbschnitt, Einband gering fleckig 19,90

212698 **Kubasta, Vojtech (Entwurf);** *Tip + Top auf dem Bauernhof.* Popup-Buch mit 6 tlw. beweglichen, aufstellbaren, farbigen Kulissenbildern. Alle Bilder komplett!! Hamburg, Carlsen o. J. (ca. 1962), vom Künstler illustrierter Orig.-Karton mit Leinenrücken, Ecken etwas bestoßen, Hintereinband gering schadhaft, wenige Figuren mit Tesafilm (damit kaum sichtbar!) an Falzen geklebt, Papier zeitbedingt gebräunt, insgesamt für ein so empfindliches Kinderbuch wirklich guter Zustand! **Sehr seltenes u. gesuchtes Sammlerstück!** 299,90

8016 **Lechler, Cornelie (Hrsg.);** *Meinem Herzblättchen.* Ein neues Buch zur Unterhaltung für unsere Kleinen. Mit 8 Farbdruckbildern u. zahlr. Textbildern. Stuttgart/Leipzig, Wilhelm Effenberger o. J. (ca. 1880?), 38 S. u. 8 Farbbildtafeln, roter Leineneinband mit Blindprägung, Golddruck u. Rückengolddruck, Rundumgoldschnitt u. pastellgelben Vorsätzen, Einband berieben u. fleckig, Ecken bestoßen, innen tlw. etwas stockfleckig, mehrfach gestempelt, trotzdem insgesamt noch gutes, KOMPLETTES Exemplar dieses sehr hübschen und sehr seltenen Kinderbuches! Viel Vergnügen! 149,90

11503 (Liebermann) ***Deutscher Sang.*** Allerlei Lieder in Bildern von Ernst Liebermann, Arpad Schmidhammer, Horst-Schulze und Josef Carben. Mit 4 Farbtafeln (Zwischentiteln) u. zahlr. Textillustrationen, Berlin, Fischer u. Franke, gedruckt bei Emil Herrmann sen., Leipzig, 1901, 99 Bl., dekorativer Leineneinband mit Verzierungen auf Rücken u. Vordereinband in Goldprägedruck, Schmuckvorsätze, Kopffarbschnitt, tlw. unbeschnitten, sehr schönes Exemplar in guter Erhaltung! **Mit handschriftlicher Widmung *"s/l Dr. Hoffmann freundschaftlichst zugeeignet"* und eigenhändiger Unterschrift von Max Liebermann!!** (Jungbrunnen, 5. Band. Liederbuch des Jungbrunnen Band 3.) 149,90
- Dieser 5. Band des "Jungbrunnen" enthält vier Teile, die jeweils mit dem Original-Titelblatt eingebunden sind: 1. "Aus der Jugendzeit." Deutsche Volkslieder in Bildern von Arpad Schmidhammer. 2. "Heimaterde." Der Heimat Lob in Liedern mit Bildern von Ernst Liebermann. 3. Die Jahreszeiten in Liedern. Mit Bildern von Horst-Schulze. 4. Deutsche Burschenlieder in Bildern von J. Carben. - Bekannte deutsche Volkslieder mit Texten von F. Richter, Reissiger, R. Reinick, Schiller, Uhland, C. F. Meyer, N. Lenau, Eichendorff, V. von Scheffel u. v. a.!

11940 **Mader, Wilhelm;** *El Dorado.* Reisen und Abenteuer zweier deutscher Knaben in den Urwäldern Südamerikas. Erzählung, mit 2 Bildern in Farbendruck u. mehreren Abb., EA Stuttgart, D. Gundert 1904, 387 S., roter Leineneinband mit farb. Titelbild u. Goldprägedruck sowie Schmuckvorsätzen, Ecken etwas bestoßen, Rücken ausgeblichen und minimalst schadhaft, vorderes Gelenk gering gelockert u. im Vorsatz im Gelenk überklebt, insgesamt nur gering (finger-)fleckig, insgesamt durchaus ordentliches, fast gutes, schönes und sammelwürdiges Exemplar der (seltenen!) Erstauflage! 124,90
- Der Künstler der Einbandillustration und der farigen Bildtafeln istnicht klar zu lesen, könnte "Kull" heißen, die Zeichnungen im Text sind ohne Signatur.

11704 **Manzoni, Alessandro;** *I Promessi Sposi.* (Die Verlobten.) Illustrati da (mit Illustrationen von) Lello Scorzelli, con Introduzioni di (mit einer Einführung von) G. Titta Rosa e (und) Marino Parenti. Milano (Mailand), Casa Editrice Ceschina 1961, 494/(3) S., Lexikonformat! Ppbd. mit Goldprägedruck, Rückengolddruck u. SU, im Schmuckschuber, lediglich der SU gering schadhaft, sonst sehr schönes Exemplar dieser seltenen, illustrierten Ausgabe! In italienischer Sprache! 199,90

7167 **Mörike, Eduard;** *Gedichte.* Mit Bildern von Ludwig Richter und Moritz von Schwind, Stuttgart, K. Ad. Emil Müller 1922, 244 S., Ppbd., Rücken etwas schadhaft, Einband ausgeblichen, Papier gebräunt 14,90

7181 **Münchheim, Karl-Heinz;** *Landfahrer Ruprecht und deine wundersamen Geschichten.* Mit 6 Farbtafeln und mehreren Abb. im Text von Alexander Harder, Berlin, Büchergilde Gutenberg 1939, 183(1) S., Ln. mit Goldprägedruck, Ecken bestossen, gut erhaltenes und sauberes Exemplar! 16,90

11686 **Montaigne, Michel de;** *Giornale del Viaggio di Michel Montaigne in Italia.* 3 Bände im Schmuckschuber. Prefazione di Guido Piovene, Introduzione critica di Glauco Natoli. Questa Edizione illustrata del "Giornale del Viaggio in Italia" è stata curata da Amerigo Terenzi. Mit 105 (102 numerierte u. je Band 1 Titelillustration), tlw. farb. u. gefalteten Illustrationen auf Tafeln u. Illustrationen im Text, Firenze (Florenz), Parenti 1959, LXVII/(5)/214, (4)/244 S., der dritte Band enthält die Bildtafeln 81-102, einheitliche Ppbde. jeweils mit (verschiedenen) Illustrationen auf dem Vorder- u. Hintereinband, Rückengolddruck, Klarsichtschutzumschläge, in einem auf der Vorder- u. Rückseite in Golddruck verziertem Schmuckschuber, Schuber leicht gebräunt, die Rücken der Bände minimal lichtrandig, sehr schönes Exemplar in sehr guter Erhaltung! **Selten!** (L'Italia nel Tempo, III) 149,90
- Seltene Liebhaber-Edition in italienischer Sprache!

214734 **(Ovid);** *Les Metamorphoses d'Ovide.* Tome premier: Livre I-X. (Teil 1, enthaltend die Bücher I-X). Mit sehr zahlreichen Kupferstichen, o. O., o. J., (8) von ?? Seiten, 432 S., brosch., Vordereinband, Titelei u. die ersten Seiten fehlen, beginnt auf der vorletzten Seite des "Epitre", das von Abbé de Bellegarde unterzeichnet ist, aufgeschnittenes, aber wohl noch unbeschnittenes Exemplar, zahlr. Seiten erheblich eselsohrig, teilweise schadhaft oder mit kleineren Einrissen, ohne Textverluste, Hintereinband schadhaft u. mit repariertem (überklebtem) Einriß, die ersten beiden Bögen gelockert, die Stiche und der Text sehr sauber und klar! 499,90
- Offensichtlich sehr seltene, alte französische Ausgabe des ersten Teiles (mit den ersten 10 [von 15] Büchern) der "Metamorphosen" von Ovid. Enthält jeweils eine Inhaltsangabe der einzelnen Verwandlungssagen (aus der griechischen und italienischen Mythologie, die zu einem höchst ungewöhnlichen erzählerischen Ganzen von Ovid verwoben wurden) und Erläuterungen dazu. Da die Titelei fehlt, können keine näheren Angaben bzgl. Erscheinungsort, -jahr und Verlag dieser Ausgabe gemacht werden. Trotz intensivster Recherchen konnte diese Ausgabe von uns nicht nachgewiesen werden. Wir sind für jeden Hinweis dankbar!

7157 **Panizza, Oskar;** *Visionen der Dämmerung.* Mit einer Einleitung von Hannes Ruch, 16 Federzeichnungen von Paul Haase und einem Portait, 7.-11. Tsd., München, Georg Müller 1923, XV/379(5) S., Ln., Einband angestaubt, mit Kugelschreiberanmerkungen und -anstreichungen im Text (Galerie der Phantasten. Hrsg. v. Hanns Heinz Ewers, 3. Bd.) 29,90

212197 **Rambert, MM. E./Lebert/Dufour, Ch./Forell, F.-A./Chavannes, S.;** *Montreux.* Mit Illustrationen von MM. G. Doré, Bachelin, Bocion, Burnand, A. Chavannes, H. Furrer, O. Huguenin, G. Roux u. A. Veillon. Mit farbigem Panorama in Lithographie, Neuch*ƒ*tel, H. Furrer 1877, 250/40 S., brosch., Einband fleckig, Rücken gering schadhaft, Seiten gering stockfleckig, mit einigen Anstreichungen im Text, einige Bögen gelockert, in französischer Sprache! 129,90

7168 **Richter, Ludwig;** *Beschauliches und Erbauliches.* Ausgewählt und eingeleitet von Georg Jacob Wolf. Mit 29 Bildern. Umschlagzeichnung von Emil Preetorius, 1.-30. Tsd., München, Delphin-Verlag o. J., 29(3) S., kart., Buchblock gelockert, eine Bildtafel gelöst und eine gelockert 12,90

11512 **Richter, Ludwig;** *Für's Haus.* Im Winter. Frühling. Sommer. Herbst. (Alles Erschienene!). In 1 Band. Dresden, J. Heinrich Richter 1858, unpaginiert, blind- u. farbgeprägter Leineneinband mit Goldprägedruck u. Rückengoldprägedruck, Ecken bestoßen, Rücken etwas berieben, leicht schiefgelesen, vorderes Gelenk etwas gelockert, insgesamt durchaus gutes u. schönes/dekoratives und vor allem komplettes Exemplar mit allen vier Jahreszeiten! 149,90

209097 **Schulze-Smidt, Bernhardine (E. Oswald);** *Russische Sagen.* In freier Nachdichtung. Mit Zeichnungen v. I. v. Kortzfleisch, EA Gotha, Perthes 1885, VI(2)/62 S., Hln., gering fleckig, angestaubt, sehr dekorativer Einband! 149,90
- Enthält I. Ilja von Murom. II. Swiatogor. III. Wassilissa.

209392 **Siegmey;** *Die Päpstin.* Höchst seltsame Historie, so im 9. Jahrhundert passiret war. Mit possirlichen Bildlein geschmückt von Bruder Guthknecht Berolinensis, 3. Aufl., Leipzig, Hoffmann & Ohnstein 1879, 118 S., Hln., Hintereinband fehlt, Einband schadhaft, mehrere Seiten geknickt, vorderes Gelenk gelockert, Einbandkanten bestossen 49,90

210003 **Sonnenburg, Ferdinand;** *Der Goldschmied von Elbing.* Erzählung aus der Zeit des Deutschen Ordens. Mit 5 Illustrationen u. 1 Titelbild nach Originalen von Paul Kamm, 7.-11. Tsd., Berlin, Meidingers's Jugendschriften o. J., 192 S., Hln., Einband fleckig, vorderes Gelenk etw. schadh., Bildtafeln gering stockfl., Papier zeitbedingt gebräunt, **selten!** 44,90

11685 **Stendhal;** *Promenades dans Rome.* Collection le Divan. 3 Teile/Bände im Schmuckschuber. Préface d' Alberto Moravia, avant-propos de Glauco Natoli, les Illustrations de cette Édition des "Promenades dans Rome" ont été Choises par Amerigo Terenzi. Mit XLVI, tlw. farb. u. gefalteten Illustratio., Firenze (Florenz), Parenti Editore 1958, L/(2)/354/(1), (4)/426/(1) S., der dritte Band enthält die Bildtafeln XXXVI-XLVI, einheitliche Ppbde. jeweils mit (verschiedenen) Wappen in Golddruck auf dem Vordereinband, Klarsichtschutzumschläge, in einem mit farb. Motiven auf der Vorder- u. Rückseite verziertem Schmuckschuber, Schuber leicht gebräunt, die Rücken der Bände minimal lichtrandig, sehr schönes Exemplar in sehr guter Erhaltung! ***- Seltene Liebhaber-Edition in französischer Sprache!*** 149,90

4207 (Stern) **Pringsheim, Heinz;** *Labyrinthe.* Mit 9 Original-Zeichnungen von Ernst Stern, Berlin, Reuss & Pollack 1920, 82 S., Ppbd., Rücken etwas schadhaft, vorderes Gelenk etwas gelockert 49,90
- Der Band gehört zu den 600 numerierten Exemplaren dieser Ausgabe, wurde aber nicht mit einer Nummer versehen!

7704 **Stevenson, Robert Louis;** *Der Klub der Selbstmörder.* Illustriert von Ernst Schütte, 1.-3. Tsd., Hannover/Leipzig, Paul Steegemann 1922, 86 S. u. 10 S. Verlagswerbung, Priv.Hln., Einband etwas berieben u. minimal schadhaft, Buchblock gelockert, 2 Bl. gelöst, Papier zeitbedingt gebräunt, sehr selten!! 149,90

210065 **Villiers de l'Isle Adam;** *Novellen der Grausamkeit.* Verdeutscht v. Wilhelm Löwinger. Mit Originallithographien v. Stefan Eggeler, Wien, Wolf 1923, VII(1)/121 S., Hln., Einband angestossen u. fleckig, 1 Anstreichung i. Text, wenige Seiten stockfleckig (nicht die Lithographien!), hs. Eintragungen auf hinterem Vorsatz (Romanische Meisternov. IV) 98,00

7937 **Villon, Francois;** *Oeuvres.* Sehr reich farbig illustriert von Jean Dratz, Brüssel, Éditions de La Nef d'Argent 1943, 166/(1) S., brosch., vorderes Gelenk und die Bögen etwas gelockert, Widmung auf dem Schmutztitelblatt, insgesamt gutes und **numeriertes (577/1500) Exemplar dieses sehr seltenen Werkes!** 449,90

6860 ***Wanderungen durch Tirol und Vorarlberg.*** Geschildert von Ludwig von Hörmann, Herman v. Schmid, Ludwig Steub, Karl v. Seyffertitz, Ignaz Zingerle. Illustriert von Franz Defregger, Alois Gabl, Adolf Obermüllner, Franz v. Pausinger, Richard Püttner, Mathias Schmid, Gottfried Seelos, Josef Wopfner u. a., Stuttgart, Gebrüder Körner o. J., (6)/VI/284 S., Folio, Hldr., Rücken oben mit kleiner Fehlstelle und etwas angeschabt, innen gelegentlich gering stockfleckig, sonst sauberes und ordentliches Exemplar! (Unser Vaterland. Zweiter Band) 198,00

6861 ***Wanderungen durch Steiermark und Kärnten.*** Geschildert von P. K. Roesgger, Fritz Pichler u. A. v. Rautenfels. Illustriert von Richard Püttner, J. J. Kirchner, Franz v. Pausinger, Mathias Schmid, Joseph und Ludwig Willroider u. a., Stuttgart, Gebrüder Körner o. J., (4)/VIII/242 S., Folio, Hldr. mit Goldprägedruck, Rücken gering schadhaft und etwas angeschabt, Ecken bestossen und schadhaft, Einband etwas berieben, innen wenige Seiten gering stockfleckig, sonst sauberes und ordentliches Exemplar! (Unser Vaterland. Dritter Band) 198,00

210104 **Wieland, Christoph Martin;** *Die Wasserkufe oder der Einsiedler und die Sensschallin von Aquilegia.* Mit Federzeichnungen v. Fritz Kredel, Frankfurt/M. o. J., unpag., Ppbd., Einband gering fleckig 14,90
- Sonderausgabe der Büttenpapierfabrik Hahnemühle für die Freunde ihres Hauses!

7122 **Wilczynski, Karl;** *Der Manschettkuss.* Groteske. Mit Zeichnungen von Elly Lemke, 2. Aufl., Berlin, Privatdruck des Pfeil-Verlages 1919, 31 S., Hln., etwas angestaubt, Papier nachgedunkelt, **numerierte Ausgabe 731/900, extrem selten!** 249,90

Suchen Sie andere Bücher? Wir finden für Sie fast jedes antiquarische Buch! Nennen Sie uns gerne Ihre Wünsche!

<u>Folgende *Antiquariats*kataloge können kostenlos und unverbindlich angefordert werden</u> (bitte teilen Sie uns mit, ob Sie den/die Katalog(e) elektronisch oder per Post erhalten möchten. Der Versand erfolgt ggfls. nach Erscheinen des nächsten Kataloges zum angeforderten Thema/Sammelgebiet!):

- **Baltikum** (Estland u. Lettland)
- **Baltische Genealogie, Heraldik, Sphragistik, Gütergeschichte**
- **Baltische Kirchen(bau)geschichte, Theologie**
- **Baltische Kupfer- und Stahlstiche**
- **Berlin/Brandenburg**
- **Biographien/**Memoiren/Tagebücher/Briefe
- **Braunschweig** (und Herzogtum Braunschweig)
- **Bremen/Bremerhaven/Verden**
- **Geschichte**
- **Genealogie, Heraldik, Sphragistik, Gütergeschichte**
- **Geologie/Mineralogie**
- **Hamburg**
- **Hannover**
- **Harz**
- **Jagd/Natur/(Haus-)Tiere/Ornithologie/Hunde**
- **Judaica**
- **Kalender/Almanache/Jahrbücher**
- **Kunst/Kunstgeschichte/Architektur**
- **Literatur/Literaturwissenschaft/Literaturgeschichte**
- **Lüneburg(er Heide)**
- **Medizin**
- **Militaria**
- **Musik/Theater/Film/Zirkus/Noten**
- **Norddeutschland** (von Schleswig-Holstein bis Hessen)
- **Ornithologie**
- **Ostgebiete** (Ost- u. Westpreußen, Schlesien, Pommern, neue Bundesländer etc.)
- **Periodische Schriften** (Zeitungen, Zeitschriften, Kalender, Jahrbücher, Almanache etc.)
- **Philosophie/Psychologie/Parapsychologie**
- **Porzellan**
- **Reisen/fremde Länder/alte Reiseführer**
- **Russland** (Gebiet der ehemaligen Sowjetunion ohne baltische Staaten)
- **Schweiz**
- **signierte Bücher/Widmungsexemplare**
- **Theologie**
- **Varia 1 (wertvolle u. seltene Titel ohne Verfasserangabe, Periodica)**
- **Varia 2 (wertvolle u. seltene Titel MIT Verfasserangabe)**
- **Volkskunde/Märchen/Sagen/alte Kinder- u. Jugendbücher**

<u>Unsere Geschäftsbedingungen:</u>

Unser Angebot ist generell freibleibend und ohne Lieferzwang. Die Bücher dieses Kataloges sind, wenn nicht anders angegeben, in einem dem Alter entsprechenden, guten Zustand. Kleinere Mängel sind nicht immer angegeben, aber stets im Preis berücksichtigt. Bücher mit einem **<u>Sternchen *</u>** hinter dem Preis sind neu und auch in mehreren Exemplaren bestellbar, alle anderen **<u>Titel sind meist nur einmal vorrätig.</u>** Die Preise sind in EURO (€) angegeben und verstehen sich inkl. MwSt. zzgl. Versandkosten (s. u.!). Versand auf Kosten und Risiko des Bestellers. Für Druckfehler und Preisänderungen seitens der Verlage keine Haftung. Bei neuen Büchern wird immer der vom Verlag festgelegte zum Zeitpunkt der Lieferung gültige Preis berechnet. Bis zur vollständigen Bezahlung, einschließlich aller Nebenforderungen, bleibt die Ware Eigentum des Antiquariates von Hirschheydt, Wedemark. Eigentumsvorbehalt gem. § 449 BGB. **<u>Falls Bestelltes nicht mehr lieferbar ist, kann keine extra Benachrichtigung erfolgen! Bitte fragen Sie ggfls. telefonisch nach!</u>** Als Gerichtsstand für beide Seiten gilt nach unserer Wahl Großburgwedel oder Hannover als vereinbart.

<u>Versandkosten:</u> Wir bemühen uns generell um möglichst geringe Versandkosten!

<u>Deutschland:</u>

Büchersendung (Sendung max. 5 cm dick, Wert der Bücher max. 50 €): bis 1000 g: 3,00 €, Päckchen (max. 10 cm dick, Wert max. 50 €) bis 2 kg: 4,50 €, Paket (versichert) bis 2 kg: 6,50 €, bis 5 kg: 8,00 €, bis 31,5 kg: 10,00 €

<u>Auslandsversandkosten auf Anfrage! Wir bemühen uns immer um möglichst geringe Versandkosten!</u>

<u>Stand der Versandkosten 01.08.2026, Änderungen bei Preisänderungen der Deutschen Post vorbehalten!</u>