Buchhandlung - Antiquariat - Verlag
Harro v. Hirschheydt
Inh. Robert v. Hirschheydt
Neue Wiesen 6 Tel.: 05130-36758, international: +49-5130-36758
D-30900 Wedemark-Elze Fax: 05130-36799, international: +49-5130-36799
e-Mail: Kontakt@Hirschheydt-online.de
Internet: www.Hirschheydt-online.de
Besuche nach Vereinbarung

Antiquariatsliste 382

Musik/Theater/Film/Zirkus/Noten

Weitere Titel (über 13.000!) unseres Angebotes finden Sie im Internet unter

www.Hirschheydt-online.de

Bitte geben Sie bei Ihrer Bestellung immer die vorangestellte Nummer an! Danke!

Musik/Theater/Ballett/Film/Zirkus/Kleinkunst/Kabarett

211962 ***Neuer Theater Almanach. 1903.*** Theatergeschichtliches Jahr- und Adressen-Buch (Begründet 1889). Vierzehnter Jahrgang. Mit Namensregister, mit einigen Portraits auf Tafeln, Berlin, F. A. Günther & Sohn 1903, XV/(5)744 S. und 64 S. Geschäftsanzeigen, Ln. mit Golddruck, Ornamentik, Farbschnitt und Schmuckvorsätzen, Rücken schadhaft, Einband ausgeblichen und fleckig, Ecken bestoßen, Titelblatt, Bildtafeln sowie zahlr. Seiten fleckig bzw. stockfleckig 59,90
- Herausgegeben von der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehöriger.

213555 ***300 Jahre Kultur(en) in Riga.*** Eine Stadt in Europa. Verantwortlich für dieses Heft Anja Wilhelmi, Redaktion Konrad Maier, mit zahlr., tlw. farb. Abb., Lüneburg, Nordost-Institut 2003, 383 S., brosch., neuwertig! (Nordost-Archiv N. F. Band XI/2002) 17,50*
- Enthält u. a.: Marek Bobeth: ***Musik im 19. Jahrhundert in Stadt und Land - ein Beitrag zur Musikgeschichte Rigas und Lettlands.*** **Lea Liepiņa und Indira Dupuis:** ***Die Geschichte des lettischen Dokumentarfilms.***

6454 (Ābele) **Hausmanis, Viktors;** *Alma Ābele.* Mit zahlr. Abb., Riga 1983, 207 S., Kunstldr., Einbd. fleckig, sonst gut! 12,90
- Biographie der lettischen Schauspielerin Alma Ābele. Enthält auch ein Verzeichnis der von ihr 1929-1982 gespielten Rollen. In lettischer Sprache.

200662 **Adson, Arthur;** *Das estnische Theater.* Mit zahlr. Abb. auf Tafeln, Tartu 1933, 64 S. Text u. Abb., brosch., Rücken schadhaft, Einband wasserfleckig 34,90

211156 ***Alte und neue Lieder mit Bildern und Weisen.*** Vier Hefte. Mit Zeichnungen von Ludwig Richter, Otto Ubbelohde, Graf Leopold von Kalckreuth und Max Slevogt, Leipzig, Insel-Verlag o. J., insgesamt 219 S., brosch., Einband leicht stockfleckig, Gelenke gelockert, Einbände geringfügig schadhaft 29,90

212017 **Appignanesi, Lisa;** *Das Kabarett.* Mit einem Vorwort von Werner Finck. Aus dem Englischen übertragen von Gerd Betz. Mit zahlr. Abb. und Zeichnunen im Text, mit Bibliographie und Quellenhinweisen, Stuttgart, Belser 1976, 191 S., DIN A4, Ln., guter Zustand! 24,90

211327 **Arnim, Achim v./Brentano, Clemens;** *Des Knaben Wunderhorn.* Alte deutsche Lieder. In drei Bänden. Mit dekorativen Abb. auf Titelblatt, Nachdruck Meersburg, Hendel 1928 d. Ausg., Heidelberg, Mohr u. Winter 1819/1808/1808, 490 u. 454 u. 445 S., Ln. mit Golddruck, Rücken ausgeblichen, Einbandkanten tlw. leicht gebräunt, Bd. 2 Rücken etwas schadhaft, Exlibris auf Vorsatz 49,90

210850 (Bach) **Brachvogel, U. F.;** *Friedemann Bach.* Roman. Berlin, Reufeld & Henius o. J., 413 S., Ln. mit Golddruck und Farbkopfschnitt, Einband gering fleckig, sonst guter Zustand! 9,90

205082 (Bach) ***Die kleine Chronik der Anna Magdalena Bach.*** 20.-22. Tsd., Leipzig 1931, 300(3) S., Ln. 12,90

200307 (Bach) **Franck, Hans;** *Die Pilgerfahrt nach Lübeck.* Eine Bach-Novelle, Gütersloh 1952, 80 S., Ppbd. 4,90

212060 (Ballett) **Shdanow, L.;** *Bolschoi Ballett.* Mit zahlr. s/w Abb., Moskau, 1962, o. S., Ln. mit SU, SU gering schadhaft, sonst guter Zustand! 9,90
- Viersprachige Ausgabe in Russisch, Englisch, Deutsch und Französisch.

206831 **Baumgardt, Rudolf;** *Das Fundament.* Schöpferische Menschen des XIX. Jahrhunderts. Mit Abb., Darmstadt 1952, 389(3) S., Ln. 12,90
- Enthält u. a. Beiträge zu ***Otto v. Bismarck, Friedrich List, Werner Siemens, Carl Peters, Conrad Röntgen, Heinrich v. Kleist, Bettina v. Armin und Clara Schumann.***

Suchen Sie andere Bücher? Wir finden für Sie fast jedes antiquarische Buch! Nenne Sie uns bitte Ihre Wünsche!

4641 **Bērziņa, Vizbulīte;** *Tautas muzikālā atmoda latviešu publicistu skatījumā.* Mit Abb. u. Namenregister, Riga 1983, 171 S., Ln. 12,90
- Die Entwicklung der Musik im Blick der lettischen Publizistik. In lettischer Sprache.

5499 **Becker, Paul;** *Salzburg.* Stadt der Musik. Mit 78 teilweise farbigen und montierten Abb., mit 1 Panoramakarte v. Salzburg u. Umgebung und mit Salzburger Musiker-Lexikon, Salzburg 1961, 121 S., Ln. mit SU 14,30

10369 (Beethoven) **Burkhard, Heinrich;** *Ludwig van Beethoven.* Leben und Werk. Mit 1 Porträt sowie Notenbeispielen, Berlin, Schulz 1947, 63 S., geh., Papier altersbedingt gebräunt, sonst gut! (Mosaik-Bücher, Nr. 5) 7,90

201919 (Beethoven) **Frimmel, Theodor v.;** *Ludwig van Beethoven.* Mit vielen s/w Bildtafeln, Fotos, Schriftstück- u. Notenabb. u. Werkverzeichnis, 4. vermehrte u. verb. Aufl., Berlin 1912, 112 S., Ppbd. mit Jugendstil Goldprägung (Berühmte Musiker, Bd. 8) 17,90

205106 (Beethoven) **Korte, Werner;** *Ludwig van Beethoven.* Eine Darstellung seines Werkes. Mit Abb. sowie Namen- u. Sachregister, Berlin 1936, VIII/205(3) S., Ln. mit Cellophanüberzug, Bibl.-Ex., mehrfach gestempelt 14,30

201880 (Beethoven) **Riezler, Walter;** *Beethoven.* Eine Biographie. Mit Notenabb., Bildtafeln, Verzeichnis der wichtigen Werke, Sach- u. Personenregister, 7. Aufl., Kempten 1959, 420 S., Ln., SU 19,40

213918 **Bellow, Saul;** *Die letzte Analyse.* Ein Stück in zwei Akten. Aus dem Amerikanischen v. Walter Hasenclever. Nachwort von Wofram Viehweg, Mönchengladbach, Weiß & Zimmer AG 1968, 108(4) S., kart., Vorsatz gering stockfleckig 9,90

205109 **Berger, Ludwig;** *Wir sind vom gleichen Stoff aus dem die Träume sind.* Summe eines Lebens. Tübingen 1953, 404 S., Ln., Einband angestaubt 14,30

210101 **Berl, Heinrich;** *Baden-Baden im Zeitalter der Romantik.* Die literarische u. musikalische Romantik des neunzehnten Jahrhunderts. Baden-Baden 1936, 264 S., Ln., Einband fleckig, vorderes Gelenk etwas gelockert 29,90

212176 **Bielenstein, Inga (Auswahl u. Übertragung);** *Lettische Volkslieder.* Die Bearbeitung der vorliegenden Übertragungen besorgte Johannes von Guenther, München, Müller 1918, 112(3) S., brosch., Rücken schadhaft, Einband bestossen 17,90

3553 **Blaumann, R.;** *Die Indrans.* Drama aus dem lettischen Volksleben, übersetzt aus dem Lettischen vom Autor, Riga 1921, 137 S., kart. (Lettische Literatur Bd. III) 24,90
- Rudolf Blaumann (1863-1908) ist bis heute einer der bekanntesten und beliebtesten lettischen Schriftsteller, obwohl er ein Klassiker ist!

207 desgleichen, Nachdruck Hannover, Hirschheydt 1972 der Ausg. Riga 1921, 137 S., kart., neuwertig! 13,95

207806 **Boehn, Max v.;** *Der Tanz.* Mit zahlr. Abb. auf Tafeln, Berlin, Wegweiser-Verlag 1925, 268 S., Hldr. 19,90

203982 **Boetticher, Erich v. (Hrsg.);** *Baltisches Burschenliederbuch.* Im Auftrage d. Baltischen Philisterverbandes hrsg., mit Abb., o. O. 1956, 68 S., kart., guter Zustand! 9,90

211149 **Boßdorf, Hermann;** *De Fährkrog.* En dramatisch Gliknis in dree Akten. 6.-10. Tsd., Hamburg, Hermes Verlag 1925, 70(2) S., brosch., Einband gering schadhaft u. fleckig (Niederdeutsche Bücherei, Bd. 63) 14,90

201914 (Brahms) **Ehrmann, Alfred v.;** *Johannes Brahms.* Weg, Werk und Welt. Mit zahlr. Bildern u. Dokumenten. Mit Verzeichnis von Personen- u. Ortsnamen- sowie der Brahm'schen Werke, Leipzig 1933, 533(2) S., Ln. 44,90

210519 (Brecht) **Hauptmann, Elisabeth/Slupianek, Benno (Red.);** *Brecht.* Ein Lesebuch für unsere Zeit. Mit Abb., Weimar, Volksverlag 1958, 523 S., Ln., Einband fleckig 14,90

516 **Breģe, Ilona;** *Teātris senajā Rīgā.* Vēstures fakti, vācu kultūra - skats pāri diviem gadsimtiem. Rīgas Pilsētas teātris (1782-1863). Reich illustr., mit einer (fast 2000 Titel enthaltenden) Bibliographie sowie Personenregister, Riga, Zinātne 1997, 227 S., Kunstldr., fast neuwertig! In lettischer Sprache! 19,90
- Überaus sorgfältige Arbeit über das (deutsche) Stadttheater zu Riga.

5852 **Brehmane-Štengele, Milda;** *Laime.* (Atmiņas/Erinnerungen), niedergeschrieben, zusammengestellt und kommentiert von Artūrs Birnsons, reich illustriert, Riga 1986, 166(1) S., Ppbd. 14,90
- Erinnerungen der bekannten lettischen Opern-Diva (1893-1981). In lettischer Sprache.

206840 **Bronnen, Anolt;** *Begegnungen mit Schauspielern.* Zwanzig Porträts aus dem Nachlaß. Mit zahlr. Abb., Berlin (Ost) 1977, 134 S., brosch., TB 5,90

211516 **Bruinier, J. W.;** *Das deutsche Volkslied.* Über Wesen und Werden des deutschen Volksgesanges. 4., umgearbeitete und verbesserte Aufl., Leipzig, B. G. Teubner 1911, 158 S. u. (17)S. Verlagswerbung, Ln., mit Stempel auf Titelblatt (Aus Natur und Geisteswelt. 7. Bändchen) 12,90

213333 **Buchhorn, Josef;** *Die Göttinger Sieben.* Ein Schauspiel, Cottbus, Albert Heine 1937, 93 S., Ln., Einband und Schnitt etwas stockfleckig, innen sauber! **Extrem selten!** 149,90

201899 **Chaplin, Charles;** *Die Geschichte meines Lebens.* Mit vielen s/w Fototafeln, sowie Film- u. Namenverzeichnis, Stuttgart/Hamburg ca. 1965, 511 S., Ln., Rücken stark fleckig, restlicher Einband gering fleckig, sonst sauber und gut! 9,90

211963 (Chopin) **Iwaszkiewicz, Jaroslaw;** *Chopin.* Aus dem Polnischen übertragen und mit Anmerkungen versehen von Lothar Fahlbusch. Mit einigen Abb. auf Tafeln, sowie Verzeichnis der Kompositionen und Literaturhinweisen, Berlin (Ost), Henschelverlag 1958, 276 S., Ln. mit Farbkopfschnitt und SU, SU gering schadhaft, sonst sehr guter Zustand! 14,90

7283 **Clasen, Georg;** *Wir spielen Gedichte!* Anregung u. Anleitung. Hamburg, Spielreihe des Quickborn-Verlages 1949, 62 S., brosch., Rücken leicht schadhaft u. leicht fleckig, Titelblatt gestempelt (Die Schul- und Jugendbühne. Heft 25) 9,90

214489 **Corneille, Pierre;** *Théatre choisi.* Avec notices et annotations par Paul Desjardins. Le Cid - Horace - Cinna - Polyeucte - Le Menteur - Nicomède. Scènes détachées et Extraits des autres OEuvres. Paris, Armand Colin et Cie. 1898, LI/(3)/741 S., geprägter Ln., Ecken etwas bestoßen, vorderes Gelenk etwas gelockert, mit wenigen Anstreichungen u. Anmerkungen im Text (Bleistift), insgesamt recht ordentlicher Zustand! 49,90
- Französischsprachige Sammlung mit Theaterstücken/Dramen, ausgewählten Szenen aus weiteren Dramen, diverse Gedichte, Übersetzungen und Fragmente. Der französische Dichter Pierre Corneille lebte von 1606-1684 und gilt als Schöpfer der französischen Tragödie. Seine (auch in diesem Buch enthaltenen!) Dramen verherrlichen Ehre und vernunftgeleiteten Willen.

211964 **Czerny, Peter;** *Opernbuch.* Mit Worterklärungen und Kompositionsverzeichnis, 3. Aufl., Berlin (Ost), Henschelverlag o. J., 966 S., Ln., Einband fleckig, hinteres Gelenk aufgeplatzt, Schnitt und Seiten gebräunt, sonst guter Zustand! 9,90
- Enthält sämtliche bedeutenden Opern geordnet nach Kontinenten.

300119 **Deri, Max/Dessoir, Max (Hrsg.);** *Einführung in die Kunst der Gegenwart.* Hrsg. von Alwin Kronacher, Max Martersteig, Arnold Schering, Oskar Walzel. Mit 48 Abb. a. Tafeln als Anhang, 3. Auflage, Leipzig, E.A. Seemann 1922, 178 S., Ppbd., insgesammt etwas gebräunt und stockfleckig 24,90
- Enthält u.a. Max Deri: ***Naturalismus, Idealismus, Expressionismus.*** **Arnold Schering:** ***Die expressionistische Bewegung in der Musik.***

10624 ***Deutsches Bühnen-Jahrbuch.*** Theatergeschichtliches Jahr- und Adreßbuch. 63. Jahrgang 1955. Hrsg. von der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehöriger. Mit zahlr. Porträts auf Bildtafeln (u. a. Vorstand u. die bekanntesten verstorbenen Bühnenkünstler), Hamburg (1954), 536 S., roter Hln. mit Goldprägedruck, Ecken gering bestoßen, Papier zeitbedingt gebräunt, recht guter Zustand! 7,90
- Enthält u. a. Kalendarium (mit Geburts- und Todestagen berühmter Bühnenkünstler und weiteren theater- und kunstgeschichtlichen Daten) auf das Jahr 1955, Jahreschronik für die Zeit vom 1.10.1953-30.9.1954 (Uraufführungen der deutschen Bühne, [auch Österreich, Schweiz], Gedenktage und Jubiläen, Ehrungen und Auszeichnungen, die Toten des Jahres [1.10.1953-30.9.1954], Organisationen (mit Adressen u. Namen), die deutschen Theater (Angaben zum Theater, Mitarbeitern, Vorständen und darstellenden Mitglieder [Deutschland, Österreich, Schweiz], Speilzeit 1955/56.), Rundfunk- u. Fernsehsender, Filmproduzenten, Bühneverleger und sehr umfangreiches (120 S.!) Namenregister.
10623 desgleichen, 64. Jahrgang 1956. Mit zahlr. Porträts auf Bildtafeln (u. a. Vorstand u. die bekanntesten verstorbenen Bühnenkünstler), Hamburg (1955), 556 S., roter Hln. mit Goldprägedruck, Ecken gering bestoßen, Papier zeitbedingt gebräunt, recht guter Zustand! 7,90

204564 **Diemer, Hermine (Text);** *Oberammergau und seine Passionsspiele.* Ein Rückblick über die Geschichte Oberammergaus und seine Passionsspiele von deren Entstehung bis zur Gegenwart, sowie eine Beschreibung des Ammergauer Landes, der Volkssitten und Gebräuche seiner Bewohner. Illustrationen nach Originalen v. Michael Zeno Diemer und Otto Geigenberger, sowie nach offiziellen Photographien des Passionsspieles 1910, ferner nach Photographien v. H. Traut, Hugo Lang u. a., 2. Aufl., München 1910, (26)192(15) S., Ppbd., Einband angestossen 39,80

10242 **Donner, Wolf/Menningen, Jürgen;** *Signale der Sinnlichkeit.* Erotik im Film. Mit mehr als 100 seltenen Fotos u. Register, München, Heyne 1989, 317 S., brosch., TB, guter Zustand! (HeyneFilmbibliothek Nr. 32/137) 4,90

212036 (Dresden) **Allmeroth, Heinrich (Hrsg.);** *Gestaltung und Gestalten.* Jahrbuch der Dresdener Staatstheater. 9. Folge. Mit zahlr. Abb. auf Tafeln, Berlin, Henschelverlag 1954, 228 S., Hln. mit Golddruck u. SU, SU schadhaft, Einband gebräunt, sonst guter Zustand! 19,90

6448 **Dunsdorfs, Edgars (Red.);** *Archivs.* VII: *Raksti par zinātni un teātri.* Mit einigen Porträts, Melbourne 1967, 215 S., Ppbd., in lettischer Sprache! 24,90
- Beiträge zur Wissenschaft und zum Theaterwesen in Lettland, verfaßt im australischen Exil!

201901 (Duse) **Resnevic-Signorelli, Olga;** *Eleonora Duse.* Leben und Leiden der großen Schauspielerin. Mit 46 Bildnissen auf 32 Tafeln, Berlin o. J., 181(2) S., Hln. 14,30

300343 **Elb, Richard;** *Das Prinzip des "ästhetischen Scheins" mit besonderer Beziehung auf die dramatische Kunst.* Innaugural-Dissertation der philosophischen Fakultät der Universität Jena. Dresden, J. Themal 1908, 63 S., brosch., Lagen gelockert, eine Lage gelöst, Einband stockfleckig, mit Anstreichungen u. Anmerkungen im Text 29,90

208034 **Emmerich, Klaus/Hessedenz, Ingrid (Idee);** *Papa, Charly hat gesagt...* Szenen mit Vater und Sohn. Kritisches mit Witz und Pfiff. Mit Zeichnungen v. Ulrike Heyne, 2. Aufl., Hannover 1974, 238 S., Ln. mit SU 9,90

207822 **Enders, Hans/Moißl, Gustav (Hrsg.);** *Ringa Ringa Reia.* Kinderlieder und Kinderspiele. Unter Mitarbeit v. Curt Rotter. In Verbindung mit Karl Liebleitner, Heinrich Martinek, Rudolf Preiß und Raimund Zoder. Mit Buchschmuck v. Ida Bohatta sowie Sachregister, Wien/Berlin/Leipzig/New York, Deutscher Verlag für Jugend und Volk 1927, 112 S., Hln., Einband schadhaft u. fleckig, innen oben fleckig, **selten!** (Des österreichischen Liederbuches, 1. Teil) 79,90

210852 **Eulenberg, Herbert;** *So war mein Leben.* Mit 11 Bildtafeln, 1.-5. Tsd., Düsseldorf-Kaiserwerth, Die Faehre 1948, 300(3) S., Hln., Einband fleckig, Seiten u. Schnitt gebräunt 12,90

214554 **Ewers, H.-H.;** *Mandragore.* Histoire d'un être mystérieux. Traduction de Charlette Adrianne et Marc Henry, Vorwort Pierre Mac Orlan, Paris, Les éditions G. Crès et Cie. ca. 1911, 302 S., brosch., Vordereinband fehlt, Hintereinband schadhaft u. gelöst, einige Seiten gelöst, 1 Bogen gelöst, 2 Bögen fast gelöst, etwas stockfleckig, **sehr selten!** 29,90

9468 **Ewers, Hanns Heinz;** *Der Student von Prag.* Eine Idee. Mit 8 Bildern aus den gleichnamigen Filmen, 5.-10. Tsd., Berlin, Dom-Verlag ca. 1932, 218/(1) S., Ln., Papier etwas gebräunt, guter Zustand! 34,90
- Enthält: Hanns Heinz Ewers: ***Zum Geleit.*** **Dr. Langheinrich-Anthos:** ***Der Student von Prag, Novelle nach dem Film von H. H. Ewers. (Umfang 150 S.!).*** **Heinrich Noeren:** ***Der Student von Prag, Dramatische Dichtung für Musik nach dem Film von H. H. Ewers. Dazu die "Dramatis Personae".***

9423 **Ewers, Hanns Heinz;** *Die toten Augen.* Eine Bühnendichtung. Musik v. Eugen d'Albert. Neue Fassung nach der Einrichtung des Deutschen Opernhauses Berlin-Charlottenburg. Berlin, Bote & Bock 1913, 53(1) S., brosch., stockfleckig, gering geknickt, **selten!** 5,90

9424 **Ewers, Hanns Heinz;** *Deutsche Kriegslieder.* 3. Aufl., München, Georg Müller 1915, 53(9) S., Ppbd. mit Lesebändchen, innen gering stockfleckig, zeitbedingt gebräunt, dekorativer Einband! 19,90

9447 **Ewers, Hanns Heinz;** *Mandragore (Alraune).* Traduit de l'allemand par Francois Truchaud. Préface de Pierre Mac Orlan. O. O., Bourgois ca. 1970, 399(7) S., kart., gering bestossen, recht guter Zustand! 19,90

9412 **Ewers, Heinz Hanns;** *Das Wundermädchen von Berlin.* Drama in vier Akten, München, Müller 1913, 219(5) S., kart., Rücken gering schadhaft, Ecken gering bestossen, Einband u. innen zeitbedingt gebräunt 19,90

9469 (Ewers) **Diederichs, Helmut H.;** *Der Student von Prag.* Einführung und Protokoll. Original-Exposé Hanns Heinz Ewers, Fotos aus der Kopie (des Films!) Gerhard Ullmann, Hrsg. Robert Fischer, mit zahlr. Bildern aus dem gleichnamigen Film, Stuttgart, Focus Verlagsgemeinschaft (wobei "FOCUS" im Impressum immer überklebt oder übermalt ist!) 1985, 98 S., kart., mit einigen An- u. Unterstreichungen im Text, guter Zustand! (FOCUS Filmtexte) 19,90

8221 **Ezeriņš, Valters (Zus.stlg.);** *Dziesmai šodien liela diena.* (Das Hohefest des Liedes), Bildband (farb. u. s/w), Text u. Bildtexte auch deutsch u. englisch, Riga, Liesma 1977, 200 S., Ppbd. 12,90
- Bildband über 100 Jahre Sängerfeste in Lettland und seine herausragenden Persönlichkeiten. Schwerpunkt des Bandes sind die 1960er u. 1970er Jahre.

212312 **Fallersleben, Hoffmann v.;** *Unsere volkstümlichen Lieder.* Herausgegeben u. neu bearbeitet von Karl Hermann Prahl, 4. Aufl., Leipzig, Wilhelm Engelmann 1900, VIII/349 S., Priv.Ln. mit Golddruck, Bibl.-Ex., mehrfach gestempelt, Titelblatt mit Anmerkungen, Rücken minimal beklebt 29,90
- Enthält eine Auflistung von 1350 Liedern, jeweils mit näheren Angaben zur erster Veröffentlichung etc., dazu ein Verzeichnis der Wort- und Tondichter sowie eine Reihenfolge der Lieder nach der Zeit ihrer Entstehung.

669 **Fechter, Paul;** *Der Zauberer Gottes.* Eine Komödie. Hrsg. von Wolfgang Strauß, Gütersloh, Bertelsmann, 96 S., Pp. 6,90

7237 **Fechter, Paul;** *Der Zauberer Gottes.* Eine Komödie. Mit 6 s/w Abb., Würzburg 2002, 128 S., Ppbd. mit SU, neu! (Ostpreußisches Mosaik) 12,95*

2091 (Fedorowna) **Rachmanowa, Alja;** *Wera Fedorowna.* Der Roman einer russischen Schauspielerin. Mit Abb., 5. Aufl., Salzburg/Leipzig o. J., 406 S., Ln. 12,90

10592 ***Film 1966.*** Chronik und Bilanz des internationalen Films. Kino: Kunst,Konsum, Kommerz. Mit zahlr. Abb., 1. Ausg., Velber, Friedrich 1966, 154(2) S., kart., Einband gering bestossen 8,90

10572 ***film.*** Eine deutsche Filmzeitschrift. 2 Einzelhefte: 6/65, September 1967. Redaktion Ernst Wendt u. a., später Klaus Eder u. a., alle Hefte reich illustriert, Velber bei Hannover, Erhard Friedrich 1965-1967, 60, 52 S., Großformat, brosch. 19,90

214226 **Fischer, Georg;** *Kleine Blätter.* Mit Abb., 2., vermehrte Aufl., Hannover/Leipzig, Hahnsche Buchhandlung 1916, 286(4) S., Hln., Bibl.-Ex., mehrfach gestempelt, vorderes Gelenk gelockert, Ecken bestossen 19,90

212337 **Fischer, Hans/Herrmann, Willy/Hoffmann, Adolf;** *Deutsche Musik für höhere Schulen.* Erster Teil: *Klasse 1 und 2 für Jungen.* Mit zahlr. Notenbeispielen, o. O., o. V., o. J., 176 S., Hln., Hintereinband schadhaft u. fleckig, Titelblatt mit Fehlstelle (ca 7 cm) 12,90

212338 **Fischer, Hans/Herrmann, Willy/Hoffmann, Adolf;** *Deutsche Musik für höhere Schulen.* Zweiter Teil: *Klasse 3 bis 5 für Jungen.* Mit zahlr. Notenbeispielen, o. O., o. V., o. J., 176 S., Ppbd.., Rücken schadhaft, Einband stockfleckig, Titelblatt mit Fehlstelle (ca 7 cm) 12,90

952 **Frank, Ernst M.;** *Das große Hausbuch.* Deutsche Heimatlieder. Texte und Melodien. Ausgewählt und mit einem Nachwort versehen. 400 deutschsprachige Lieder aus allen Landschaften mit den Noten der Singstimme. Aufzeichnung der Akkordbegleitung v. Bela Blüchl. 20 Städte- u. Landschaftsansichten nach alten Stichen. München 1985, 573 S., Ln. 23,00

3009 **Frerking, Johann;** *Augenblicke des Theaters.* Aus vier Jahrzehnten hannoverscher Bühnengeschichte. Mit Register, Velber 1963, 268 S., Ln. 9,90

205145 **Frey, Hermann;** *Immer an der Wand lang - Allerlei um Hermann Frey.* Reich illustriert v. H. Zille. Mit Abb. sowie Personen- u. Sachregister, Berlin 1940, XVI/319 S., Hln. mit Cellophanüberzug, Bibl.-Ex., gestempelt 17,90

212018 **Friedrichs, Fr.;** *Weltliches Gesangbuch für Schule und Haus.* Lieder für eine Singstimme mit Klavierbegleitung. Mit Register, Berlin/Leipzig/Brüssel/London/New York, Breitkopf & Härtel 1903, VIII/285 S., Hln., Einband fleckig, mit Namenseintragung auf Vorsatzblatt, einige Seiten stockfleckig, sonst guter Zustand! (Edition Breitkopf Nr. 1066) 29,90

212014 **Furtwängler, Wilhelm;** *Gespräche über Musik.* 3. Aufl., Zürich, Atlantis-Verlag 1950, 138 S., Ppbd. mit Cellophanüberzug, Einband mit bil. Aufkleber, mehrfach gestempelt, sonst guter Zustand! (Atlantis Musikbücherei) 5,90

8251 **Gailīte, Zane;** *Par Rīgas mūziku un kumēdiņu spēli.* Mit zahlr. Abb. u. Notenfaksimiles auf Tafeln sowie Personenregister, Riga 2003, 364 S. Text u. Tafeln, Ppbd., in lettischer Sprache! NEU! Lieferzeit ca. 8 Wochen! 29,90*
- Hochinteressantes Werk über Musik und Komödienspiel in Riga vom 16. bis zum 18. Jahrhundert. Mit englischer Zusammenfassung (6 Seiten/pages): About music and comedy plays in Riga.

214116 **Georgi, Erich/Peiser, Hilde (Hrsg.);** *Das lustige Kinderbuch.* Mit 70 Zeichnungen v. Willy Goertzen u. T. Wintergerst, Stuttgart, Herold-Verlag o. J., 159(1) S., Ln., Einband fleckig, Ecken gering bestossen, fliegender Vorsatz fehlt (Die Heroldbücher) 19,90

209759 (Gerhardt) **Ihlenfeld, Kurt;** *Huldingung für Paul Gerhardt.* 2. Aufl., Berlin 1957, 183 S., Ln., Einband stockfleckig u. angestaubt, mit längerer Widmung auf Vorsatzblatt 9,90

6038 ***Gesangbuch der Evangelisch-Lutherischen Landeskirche Schleswig-Holsteins.*** O. O. ca. 1930, XXIX S., 593 Lieder mit Noten, 57/46 S., Dünndruck-Ausgabe, Ldr. mit dekorativem Golddruck und Goldschnitt 39,90
- Zugleich Einheitsgesangbuch der ev.-luth. Landeskirchen in Schleswig-Holstein-Lauenburg, Hamburg, Mecklenburg-Schwerin, Lübeck, Mecklenburg-Strelitz und Eutin.

213344 (Gesangbuch) ***Evangelisch-Lutherisches Gesangbuch der Hanoverschen Landeskirche.*** Mit 1 Abb. und Register, Hannover, Schlütersche Verlagsanstalt 1914, XV/399/100 S., Ln. mit Golddruck, Goldschnitt und SU, SU gering schadhaft und bestoßen, einige Seiten gering fleckig und leicht angebräunt, mit Namenseintragung auf Vorsatzblatt ("Paul Bauer"), sonst guter Zustand! ***- Mit 100 Seiten extra Gebetsteil!*** 34,90

Suchen Sie andere Bücher? Wir finden für Sie fast jedes antiquarische Buch! Nenne Sie uns bitte Ihre Wünsche!

212251 (Gesangbuch) ***Dseesmu-grahmata ewangelijuma-tizigahm Lutera draudsehm Widseme ar peelikumu Deewa-kalposchanai basnica un mahjas.*** Pehz Widsemes mahzitaju-sinodes usdewuma pahrraudsita. 1880-1889. Riga, J. Deubner 1891, X/1042 S., blindgprägter, alter Ganzledereinband der Buchbinderei M. B. Heede, Riga, mit noch recht schönem Rundumgoldschnitt, Dünndruckpapier (Rückseite etwas durchscheinend!), Ecken etwas bestoßen, insgesamt noch gutes und sammelwertes Stück! 49,90
- Evangelisches Gesangbuch mit Beilagen in lettischer Sprache (vor der Reform!) für Livland!

11168 (Gesangbuch) ***Ergänzungsheft zum alten hannoverschen Gesangbuch mit den Liedern desEvangelischen Kirchen-gesangbuches Ausgabe für Niedersachsen.*** Hrsg. vom Landeskirchenamt in Hannover. Hannover, Schlütersche 1950, 123 S., Dünndruck, geh., Seiten knittrig, wenige Seiten etwas stockfleckig, **sehr selten!** 14,90

12194 (Gesangbuch) ***Evangelisch-Lutherisches Gesangbuch für Kirche, Schule und Haus.*** (Ohne Noten), mit 1 Lithographie (Jesus am Kreuz) als Frontispiz, 17. Aufl., Riga u. Mitau, W. F. Häcker 1913, XVIII/432 S., Ledereinband d. Zt. mit Goldverzierungen auf der Innenseite/-kante, berieben, sehr stark schiefgelesen 39,90

10360 (Gesangbuch) ***Evangelisches Gesangbuch.*** Ausgabe für die Evangelische Landeskirche Anhalts, die Evangelische Kirche in Berlin-Brandenburg, die Evangelische Kirche der schlesischen Oberlausitz, die Pommersche Evangelische Kirche, die Evangelische Kirche der Kirchenprovinz Sachsen. Berlin/Leipzig, Ev. Haupt-Bibelgesellschaft/Ev. Verlagsanstalt/ Wichern-Verlag 1993, unpag., Ppbd., Stempel auf Vorsatzblatt, sehr guter Zustand! 8,90

209330 (Gesangbuch) ***Evangelisches Gesangbuch.*** Nach Zustimmung der Provinzialsynode vom Jahre 1884 zur Einführung in der Provinz Brandenburg mit Genehmigung des Evangelischen Oberkirchenrats, hrsg. v. Königlichen Konsistorium. Mit 1 Abb., Berlin, Trowitsch & Sohn 1904, VI(2)572(4) S., Ldr. mit Goldprägedruck sowie Goldschnitt, Einband gering bestossen 79,90

214230 (Gesangbuch) ***Hannoversches Kirchen-Gesangbuch, nebst einem Anhange, Gebetbuche undEpitseln.*** Auf Seiner Königlichen Majestät Allergnädigsten Befehl herausgegeben. Mit Königlichem Allergnädigsten Privelio. Mit stehenden Schriften, 78. Aufl., Hannover, Schlüter 1850, VIII/(2)660(9)112 S., Ganzledereinband, Einband gering bestossen, innen gering stockfleckig, Goldschnitt, mit alter Widmung auf Vorsatz, gut erhalten! 99,90

203666 **Goering, Reinhard;** *Seeschlacht.* Tragödie, Berlin, S. Fischer 1917, 130 S., Priv.Hln. unter Verwendung des orig. Vordereinbandes 12,20

211698 **Goertz, Hartmann (gesammelt);** *Rosen auf den Weg gestreut.* Lieder aus der Gartenlaube. Ein duftender Strauß vor Zeiten entsprossener Rosen, worinne viele schöne Liebesarien und angenehme weltliche Lieder zu finden, welche ohn' Ärgernis können gesungen werden. Mit zahlr. Abb. u. Notenbeispielen im Text, München, Ehrenwirth o. J., 63 S., Ppbd., neuwertig! 6,90

4114 (Goethe) **Kirmeyer, Rudolf (Zus.stlg.);** *Gedichte in Liedern seiner Zeitgenossen und im Volkslied.* München ca. 1950, 26(1) S., geh., Einband fleckig 19,40

212367 **Gogol, Nikolai;** *Der Revisor.* Komödie. Aus dem Russischen von S. J. Arbatoff. Illustriert von Friedrich Sommer, 1. Aufl., Detmold-Berlebeck, Engelhardt 1947, 173 S., brosch., vorderer Einband gelöst, Rücken fehlt, innen gebräunt 9,90

212005 **Goodman, Alfred A.;** *Musik im Blut.* Amerikanische Rhythmen erobern die Welt. Mit 32 Abb. auf Tafeln, mit Stichwortverzeichnis, München, Südwest 1968, 223 S., Ln. mit Golddruck und SU, SU gering schadhaft, Schnitt gering stockfleckig, sonst guter Zustand! (Die Südwest-Bibliothek) ***- Hrsg. von Kurt Seeberger.*** 12,90

214746 **Gottzmann, Carola L./Hörner, Petra;** *Lexikon der deutschsprachigen Literatur des Baltikums und St. Petersburgs.* Vom Mittelalter bis zur Gegenwart. 3 Bände, Berlin, New York 2007, XII/1476 S., rote Leinenbände, neuwertig! 439,00*
- In diesem grundlegenden Nachschlagewerk werden nahezu 1150 (deutsche!) Autorinnen und Autoren vorgestellt, die im Baltikum oder in St. Petersburg geboren wurden oder dort gewirkt haben. Das literarische Spektrum reicht von mittelalterlichen Werken über das Schrifttum des 16. und 17. Jahrhunderts bis hin zu Texten der Gegenwart. Auch Herkunft, familiäre Verzahnungen, persönliche Kontakte, literarische Bezüge und kulturelles Umfeld der Autoren werden eingehend (soweit möglich) betrachtet. Sämtliche Schriftstücke werden in Auflistungen erfaßt, wobei ein besonderes Augenmerk auf die entstehungsgeschichtlichen Umstände, den Inhalt, die Rezeption und die Auflagen gelegt wird. Ein grundlegendes Werk, das gleichzeitig Grundstein für weitere literatur-, theater- und kulturgeschichtliche Forschungen ist!

208563 **Grauzdiņa, Ilma;** *Tūkstoš mēlēm ērģeles spēlē jeb Grāmata par Latvijas ērģeļu būvētājiem, spēlētājiem, instrumentiem un mūziku.* Mit zahlr. Abb. u. Personenregister, Riga 1987, 255 S., Ln. mit Golddruck u. SU, in lettischer Sprache 24,90
- Ein Buch über Lettlands Orgelbau u. -spiel, die Instrumente und die Orgelmusik.

206872 (Grimaldi) **Dickens, Charles;** *Ich der Komödiant.* Die Memoiren des Joseph Grimaldi. Mit Abb., München 1983, 343 S., Ln. mit SU 19,90

214621 **Gröning, Karl (Sammlung/Bebilderung/Hrsg.);** *Hamburgische Theater Anekdoten.* Hamburg, Hammerich & Lesser 1942, 84 S., Ppbd. mit SU, SU etwas fleckig u. angestaubt, innen gering fleckig, Papier zeitbedingt etwas gebräunt, sonst guter Zustand! ***- Karl Gröning war seinerzeit Bühnenbildner des Staatlichen Schauspielhauses in Hamburg.*** 7,90

10590 **Gruber, L. Fritz (Red.);** *Photokina 1963.* Bilder und Texte. Internationale Photo- und Kino- Ausstellung. 16.-24. März 1963 in Köln. Köln 1963, 180 S., kart., Einband gering bestossen, Vordereinband gering geknickt 12,90

10591 **Gruber, L. Fritz (Red.);** *Photokina 1968.* Bilder und Texte. Internationale Photo- und Kino- Ausstellung. 28. September bis 6. Oktober 1968 in Köln. Köln 1968, 228 S., kart., Einband gering bestossen 7,90

10589 **Gruber, L. Fritz (Red.);** *Photokina 1972.* Bilder und Texte. Internationale Photo- und Kino- Ausstellung. 23. September bis 1. Oktober 1972 in Köln. Köln 1972, 204 S., kart., Einband gering bestossen 7,90

212068 **Grun, Bernhard;** *Aller Spass dieser Welt.* Mit 88 Abb. auf Tafeln u. zahlr. Abb. im Text, mit Register, München/ Wien, Albert Langen Georg Müller 1965, 432 S., Ln. mit SU, SU fleckig u. schadhaft, Einband, Vorsätze u. Schnitt fleckig, mit zahlr. Antreichungen im Text (Das moderne Sachbuch, Band 34) 14,90

212361 **Gubarjew, Vladimir;** *Der Sarkophag.* Ins Deutsche übertragen von Thomas Reschke. Berlin/Frankfurt/M./Wien, Ullstein 1987, 127 S., kart. 7,90

207163 **Hachet-Souplet, Pierre;** *Die Dressur der Thiere mit besonderer Berücksichtigung der Hunde, Affen, Pferde, Elephanten und der wilden Thiere.* Mit einem Titelbild von Rich. Schoenbeck und 100 Abb. von Bogaert und Jouard. Aus dem Französischen übertragen von O. Marschall von Bieberstein. Leipzig, Otto Klemm 1898, VIII/188(16) S., Ln., mehrfach gestempelt (nicht auf dem Titelblatt), Schmuckvorsätze, Farbschnitt, sehr gut erhalten, sehr dekorativer Einband! 249,90

205243 **Hagemann, Carl;** *Bühne und Welt.* Erlebnisse und Betrachtungen eines Theaterleiters. Mit 1 Abb., Wiesbaden 1948, 254(1) S., Hln. mit Cellophanüberzug, Bibl.-Ex., mehrfach gestempelt 9,20
- Erinnerungen des bekannten Bühnenleiters (1871-1945), der in Mannheim, Wiesbaden, Hamburg und Berlin wirkte.

204328 ***Der Hamburger Musikant.*** Teil B vom 7. Schuljahr ab. Bearbeitet vom Musikausschuß der Gesellschaft der Freunde des vaterländischen Schul- und Erziehungswesens in Hamburg. Wolfenbüttel 1951, 192 S., Hln., Rücken fehlt, Einband angeschabt, gestempelt (Verlag der Gesellschaft der Freunde des vaterländischen Schul- und Erziehungswesens in Hamburg und Möseler Verlag) 12,20

210939 **Hartmann, Eduard v.;** *Aphorismen über das Drama.* Berlin, Wilhelm Müller 1870, 46 S., brosch., Einband fehlt, Titelblatt angestaubt, ein Blatt gelöst, Frühwerk! 19,90
- Erschienen in der Deutschen Vierteljahresschrift Nr. 129.

9090 **Hausmanis, Viktors;** *Latviešu aktieri trimdā.* Biogrāfijas un apceres. Mit vielen Porträts, Riga, Preses Nams 1996, 542 S., Ppbd., neuwertig! 24,90
- Lettische Schauspieler in der Verbannung/im Exil. Biographien und Überlegungen. In lettischer Sprache!

204821 **Hebbel, Friedrich;** *Gyges und sein Ring.* Eine Tragödie in fünf Acten. EA Wien, Tendler und Comp. 1856, 120 S., Originalbroschur, Rücken schadhaft, Ecken bestoßen, Innenseite des Vordereinbandes mit Tintenspritzern, Schmutztitel und letzte Seiten stockfleckig, Einband etwas angestaubt, sonst sauberes und gutes Exemplar! 229,00
- Die sehr seltene Erstausgabe in ihrem Original-Einband!

212460 (Heidelberg) **Gunthersberg, Günther;** *Heidelberger Lieder.* 7. Aufl., Heidelberg, J. Hörning, 1921, 33 S., brosch., Ecken bestoßen, Einband gering fleckig, sonst guter Zustand! **Sehr selten! *- Liedertexte ohne Noten.*** 39,90

211366 **Heine, Heinrich;** *Buch der Lieder.* Neue revidierte Textausgabe mit 200 Illustrationen von Friedrich Stahl, Berlin, Deutsches Verlagshaus o. J., VIII/437 S., Ln. mit Golddruck, gut erhalten! 24,90

208568 (Hemingway) **Hotchner, A. E.;** *Papa Hemingway.* Ins Deutsche übertragen v. Paul Baudisch. Mit zahlr. Abb., Stuttgart/München 1966, 392 S., Ln. 12,90

10668 **Honolka, Kurt;** *3000 mal Musik.* Stars und Premieren in Stuttgart und anderswo. Mit zahlr. Abb. sowie Personenregister, Stuttgart/Aalen, Theiss 1977, 286(2) S., Ln., gut erhalten! 6,90

205046 **Hoppenstedt, D. (Hrsg.);** *Lieder für Volksschulen.* Hannover 1823, XVI(9)/446/90(2) S., Ppbd., Einband angestossen 129,90

12195 **Hunnius, Monika;** *Mein Weg zur Kunst.* (Lebenserinnerungen), mit 1 Porträt u. Namenverzeichnis, 4. Aufl., Heilbronn, Salzer 1926, 349/(3) S., Ln., Kopffarbschnitt, Rücken etwas ausgeblichen, guter Zustand! 14,90
- Die Erinnerungen der bekannten Sängerin und Gesangslehrerin, die bei ihrer Ausbildung bei Prof. Stockhausen u. a. Clara Schumann und Johannes Brahms kennenlernt und später intensiv mit Raimund v. z. Mühlen zusammenarbeitete. Ihre schriftstellerische Tätigkeit begann erst in ihren reiferen Jahren, war aber mindestens genauso erfolgreich.

201271 **Hunnius, Monika;** *Wenn die Zeit erfüllet ist* ... Briefe und Tagebuchblätter. Hrsg. von Anne-Monika Glasow, mit vielen Bildern u. einem ausführlichen Stammbaum, 9.-11. Tsd., Heilbronn, Salzer 1938, 432 S. u. 1 Stammtafel, Ln., etwas angestaubt, Vorsätze u. Schnitt etwas stockfleckig, Papier zeitbedingt gebräunt, sonst gutes Exemplar! 14,90

213907 **Ibsen, Henrik;** *Dramatische Werke in 3 Bänden.* Übersetzt v. Wilhelm Lange. Mit einem Vorwort v. Thomas Schäfer, Berlin, Oestergaard o. J., 112 u.135 u. 128 S., Ln. mit Schmuckvorsätzen u. Goldprägung, Einband berieben, einige Seiten d. 1. Bandes gelockert, mit Namenseintrag auf Titelblatt, innen altersbedingt gebräunt 29,90
- Enthält* 1. Band: *Die Stützen der Gesellschaft. Nora (Ein Puppenheim). Gespenster.* 2. Band: *Ein Volksfeind. Die Wildente. Rosmersholm.* 3. Band: *Die Meerfrau. Hedda Gabler. Baumeister Solness.

213076 **Intendanz des Landestheaters Braunschweig (Hrsg.);** *Landestheater Braunschweig.* Das Jahrbuch 1930. Mitbearbeitet von Dr. Hermann Gressieker u. a., mit zahlr. Portraits auf Tafeln, Leipzig, Max Beck 1930, 112 S., brosch., Einband gering fleckig, Rücken schadhaft., Titelblatt und vereinzelte Seiten gering fleckig, sonst guter Zustand! 29,90

212015 **Jäggi, Wilhelm (Hrsg.);** *Harlekin.* Bilderbuch der Spaßmacher. Bildtexte und Nachwort von Siegfried Melchinger. Mit zahlr. mehrfarbigen und s/w Abb. auf Tafeln, Basel, Basilius Presse 1959, 157 S., großes Format, Kunstldr. mit Silberdruck u. SU, SU gering schadhaft, sonst sehr guter Zustand! 29,90

212377 (Jessenin) **Stern, Carola;** *Isadora Duncan und Sergej Jessenin.* Der Dichter und die Tänzerin. Hrsg. von Claudia Schmölders, mit zahlr. Abb., 1. Aufl., Berlin, Rowohlt 1996, 172(3) S., Ppbd. mit SU 9,90

206447 **Johnson, Martin;** *Congorilla.* Filmabenteuer mit den kleinsten Menschen und den größten Affen. Mit 64 Abb. u. 1 Karte, Leipzig, Brockhaus 1933, 172 S., Ln. 29,90

4713 **Johnson, Martin;** *Simba.* Filmabenteuer in Afrikas Busch und Steppe. Mit 59 Abb. u. 1 Karte, Leipzig 1940, 239 S., Ln. mit SU 19,40

10872 **Jürgens, Curd;** *... und kein bisschen weise.* (Ein autobiographischer Roman), mit zahlr. Abb. auf Tafeln sowie einer (auf dem vorderen Vorsatz) eingeklebten **Bild-Postkarte der Allianz Film mit einer Abbildung seiner Frau Eva Bartok mit ihrer eigenhändigen Unterschrift!!** Stuttgart/Hamburg/München, Deutscher Bücherbund ca. 1976, 491/(2) S., Ln., Vordereinband mit Wasserfleck, fliegender Vorsatz mit handschriftlichem Namenseintrag, Schmutztitelblatt mit eingeklebtem Porträt von Curd Jürgens, etliche Anstreichungen im Text, Klappentext des Schutzumschlages wurde auf hinteren Vorsatz geklebt, trotzdem **insgesamt gutes Exemplar mit der besonderen Note seiner Frau!** 49,90

6849 (Jugendstil) **Cremona, Italo;** *Die Zeit des Jugendstils.* Mit 3 farb. u. 197 s/w Bildtafeln, München/Wien, Langen Müller 1966, 215 S. Text u. Bildtafeln, Ln. mit SU, sehr guter Zustand! (dms Das moderne Sachbuch Bd. 49) 19,90

5033 **Julius, Kurt (Fotos);** *Schauspiel im Landestheater Hannover.* Fotografiert, hrsg. v. d. Ges. d. Freunde d. Hannoverschen Schauspielhauses e.V., Hannover 1968, XXIV S. Text u. 72 S. Tafelabb., Ln., Unterstreichungen im Text, **mit Widmung des damaligen Intendanten Franz Reichert!** 16,90

6534 (Ķeniņš) **Zemzare, Ingrīda;** *Tālivaldis Ķeniņš.* Starp divām pasaulēm. Mit sehr zahlr. Abb. auf Tafeln, Riga 1994, 296 S. u. Bildtafeln, Ln. mit SU 29,90
- Der lettische Komponist, Pianist und Organist Tālivaldis Ķeniņš (geb. 1919 in Libau/Liepāja), Sohn des bekannten ehemaligen lettischen Bildungs- und Justizministers Atis Ķeniņš, ließ sich in Paris und Riga (bei Joseph Wihtol/Jazeps Vītols) ausbilden und wurde später in seiner zweiten Heimat Canada (ab 1951) einer der bekanntesten Komponisten. Mit englischer und französischer Zusammenfassung.

212035 (Kabarett) **Kühl, Siegdried;** *Deutsches Kabarett.* Kom(m)ödchen. Die Stachelschweine. Münchner Lach- und Schießgesellschaft. Die Schmiere. Mit zahlr. Abb. auf Tafeln, Düsseldorf, Droste 1962, 124 S., Ppbd., Einband fleckig, sonst guter Zustand! 14,90

212038 (Kabarett) **Lehmann, Hyazinth (Hrsg. u. gesammelt)** *Bänkel und Brettl.* Ein Vortragsbuch für das Haus-Cabaret aus drei Jahrhunderten und unserer Zeit. Mit Verzeichnissen der Dichter u. d. Gedichtanfänge, EA Wiesbaden, Limes 1953, 384 S., Ln. mit Golddruck, Seiten gebräunt, sonst gut! ***- Enhält zahlreiche Gedichte verschiedener Verfasser.*** 12,90

211998 (Kabarett) **Müller-Müller (Hrsg.);** *Das Kabarett-Jahrbuch 1922.* Mit einem Geleitwort von Ernst von Wolzogen. Mitarbeiter : Dr. Allos, O. A. Alberts, Otto Fritzsche u. a.. Mit 50 Abb. bekannter Kabarett-Künstler auf Tafeln, Düsseldorf, Industrie-Verlag 1922, 127 S., brosch., Rücken schadhaft, Einband gebräunt, Titelblatt stockfleckig, 1 Blatt gelöst (rostig), Buchblock gelockert, **selten!** 69,90

212009 (Kabarett) **Schumann, Werner;** *Unsterbliches Kabarett.* Mit Register und einigen Federzeichnungen im Text, 1.-5. Tsd., Hannover, Beeck 1948, 123 S., Ppbd., Einband fleckig, Seiten gebräunt, tlw. fleckig, sonst guter Zustand! 19,90

207053 **Kabel, Heidi;** *Manchmal war es nicht zum Lachen.* Mit zahlr. Abb., Hamburg 1979, 260 S., Ln. mit SU 12,90

212315 **Kaiser, Bruno (Hrsg.)** *Echte und falsche Moritaten.* Vom Bänkelgesang zu Friederike Kempner. Mit mehreren Abb., EA, Berlin, Rütten & Loening 1955, 130 S., Hln., wenige Seiten minimal stockfleckig, sonst gut erhalten! 9,90

210813 (Kassel) **Germanus, Friedrich;** *Der Abschied aus Cassel.* Ein rührendes Singspiel, Moskau, Hans van Damm ca. 1814, 15 S., Ppbd., Bibl.-Ex., gestempelt, Ecken etwas bestossen, **extrem selten!** 148,00
- Das Werk stammt aus der Feder August v. Kotzebues! Eine Satire auf das Ende der Napoleonischen Herrschaft.

202248 **Kellert, Franz (Hrsg.);** *Heimatstimmen.* Wort und Ton und Bild aus Reußischen Landen. Greiz i. V. o. J. (ca. 1920), 116 S., Ppbd., Rücken schadhaft 19,90

208051 ***Klingende Heimat.*** Eine Sammlung der schönsten deutschen Volkslieder. Hamburg, Sikorski o. J., 91(5) S., kart. 7,90

5285 (Klöckner) **Henle, Günter;** *Weggenosse des Jahrhunderts.* Als Diplomat, Industrieller, Politiker und Freund der Musik. Mit zahlr. Abb. auf Tafeln u. Personenverzeichnis, Stuttgart 1968, 367 S., Ln. mit Cellophanüberzug, Bibl.-Ex., mehrfach gestempelt ***- Henle war lange Zeit Chef der Klöckner-Werke!*** 12,20

210481 **Knopf, Karl (Hrsg.);** *Deutsches Land und Volk in Liedern deutscher Dichter.* Beiträge zur vaterländischen Erdkunde gesammelt. Mit Abb., Braunschweig, Appelhans & Comp ca. 1907, (12)440 S., Hln., Ecken bestossen, Einband gering fleckig, **dekorativer Jugendstileinband!** 29,90

10029 **Körner, Theodor;** *Theodor Körner's sämmtliche Werke.* Im Auftrage der Mutter des Dichters hrsg. u. mit einem Vorworte begleitet von Karl Streckfuß. **2. Band** (der zweiten rechtmäßigen Gesammt-Ausgabe in vier Bänden): Dramatische Werke. Berlin, Nicolai'sche Buchhandlung 1842, 315 S., alter Halbledereinband mit floraler Ornamentik in Goldprägedruck, Rücken minimal schadhaft, Ecken bestoßen, mit einigen Unterstreichungen (Bleistift) im Text, etwas stockfleckig, Name u. Zeichnungen mit Bleistift auf den Vorsätzen **- Enthält:** ***Toni. Die Sühne. Zriny. Hedwig.*** 9,90

5752 **Kolbenheyer, E.G.;** *Gregor und Heinrich.* Schauspiel. EA, München, Albert Langen/Georg Müller 1934, 82 S., brosch., Einband etwas ausgeblichen 10,20

848 **Kramolisch, Walter;** *Die Sammlung von Felix Jaschke (1818).* Lieder im Kuhländler Volkston. Marburg 1988, 374 S., kart. (Die Kuhländler Volksliedsamml. T. 2/Schr. der Komm. f. ostdt. Volksk., Bd. 42) 24,90

212006 **Krause, Ernst (Hrsg.);** *Opernsänger.* 48 Portraits aus der Welt des Musiktheaters. U. a. mit Beiträgen von Hansjürgen Schaefer, Gottfried Schmiedel u. Werner Wolf. Mit zahlr. Abb. auf Tafeln, Berlin, Henschelverlag 1965, 161 S., Ln., Einband gering fleckig, sonst sehr guter Zustand! 19,90

212037 **Krause, Ernst;** *Die grossen Opernbühnen Europas.* Mit Beiträgen von Gerolf Fierz, Friedrich Hagen, Bertil Hagman u. a., mit zahlr. Abb. auf Tafeln, mit Personenregister, Berlin, Henschelverlag 1966, 250 S., Ln. mit Golddruck u. SU, Vorsätze gebräunt, mit Namenseintragung auf Vorsatzblatt, sonst guter Zustand! 14,90

865 **Kreutzwald, Fr./Neus, H.;** *Mythische und magische Lieder der Ehsten.* Gesamm. u. hrsg., Nachdruck Hannover, Hirschheydt 1975 d. Ausg. St. Petersburg 1854, VIII/132 S., brosch., noch unaufgeschnitten! Neuwertig! 17,95

207829 **Krüss, James (Hrsg./Zus.stlg.);** *Die Hirtenflöte.* Europäische Volkslieder. Für Jung und Alt übersetzt u. zusammengestellt. Reich geschmückt v. Andreas Brylka, München 1965, 406 S., Ln. mit SU 19,90

207729 **Kück, Eduard/Schönhagen, Elfriede (Hrsg.);** *Heidjers Tanzmusik.* 28 Bauerntänze aus der Lüneburger Heide (für Klavier). Mit Tanzerläuterungen, 12 Abb. und einer Abhandlung über Tanzbräuche und Heidekomponisten, 1. Aufl., Berlin, Deutsche Landbuchhandlung 1911, 68 S., Hln., gering stockfleckig, mit Schmuckvorsätzen, **extrem selten!** 148,00

10614 (Lehmann) **Wessling, Berndt W.;** *Lotte Lehmann.* "Sie sang, daß es Sterne rührte". Eine Biographie mit zahlr. Abb. u. Register, Köln, Tonger 1995, 256 S., Ppbd. mit SU, gut erhalten! 24,90

975 **Lehnhoff, Wilhelm;** *Schöne alte Singspiele.* 100 volkstümliche Spiel- und Tanzlieder in Wort, Sing- und Spielweise. Aus dem Kindermund gesammelt. Mit farbigen Bildern von J. Mauder, 3. Aufl., München o. J. (ca. 1922), (6)/99 S., Ln., Einband angestaubt u. fleckig 29,90

202272 (Leipzig) **Röthig, Bruno;** *Von Kontinent zu Kontinent.* Ein "Soli Deo Gloria". Denkschrift über die Konzertreise des Leipziger Solo-Quartetts für Ev. Kirchengesang nach Russland, Deutschland und den Vereinigten Staaten Amerikas im Spätherbst 1900. Mit dem Portrait des Quartetts in Lichtdruck. St. Petersburg 1901, (6)251 S., Ln., Rücken etwas schadhaft, Einband und einige Seiten stockfleckig, eine Lage gelöst 34,90

2759 **Lesle, Ulf-Thomas;** *Das niederdeutsche Theater.* Von "völkischer Not" zum Literaturtrost. Mit zahlr. Anmerkungen u. umfangreichem Literaturverzeichnis, Hamburg 1986, 266 S., Ppbd. 9,90

11503 (Liebermann) ***Deutscher Sang.*** Allerlei Lieder in Bildern von Ernst Liebermann, Arpad Schmidhammer, Horst-Schulze und Josef Carben. Mit 4 Farbtafeln (Zwischentiteln) u. zahlr. Textillustrationen, Berlin, Fischer u. Franke, gedruckt bei Emil Herrmann sen., Leipzig, 1901, 99 Bl., dekorativer Leineneinband mit Verzierungen auf Rücken u. Vordereinband in Goldprägedruck, Schmuckvorsätze, Kopffarbschnitt, tlw. unbeschnitten, sehr schönes Exemplar in guter Erhaltung! **Mit handschriftlicher Widmung *"s/l Dr. Hoffmann freundschaftlichst zugeeignet"* und eigenhändiger Unterschrift von Max Liebermann!!** (Jungbrunnen, 5. Band. Liederbuch des Jungbrunnen Band 3.) 149,90
- Dieser 5. Band des "Jungbrunnen" enthält vier Teile, die jeweils mit dem Original-Titelblatt eingebunden sind: 1. "Aus der Jugendzeit." Deutsche Volkslieder in Bildern von Arpad Schmidhammer. 2. "Heimaterde." Der Heimat Lob in Liedern mit Bildern von Ernst Liebermann. 3. Die Jahreszeiten in Liedern. Mit Bildern von Horst-Schulze. 4. Deutsche Burschenlieder in Bildern von J. Carben. - Bekannte deutsche Volkslieder mit Texten von F. Richter, Reissiger, R. Reinick, Schiller, Uhland, C. F. Meyer, N. Lenau, Eichendorff, V. von Scheffel u. v. a.!

208152 ***Lieder der Heimat.*** Geschenk der Versicherungsgesellschaft Norddeutsche Hagel. Mit Illustrationen, Gießen ca. 1957, 48 S., kart., Ecke geknickt 14,90

4380 (Liepiņš) **Augstkalna, Maija/Hānbergs, Ēriks;** *Edgars Liepiņš.* Mit zahlr. Abb., Riga 1990, 207 S., Ppbd., in lettischer Sprache! ***- Biographie des bekannten lettischen Theater- und Filmschauspielers.*** 17,90

202053 **Löns, Hermann;** *Der kleine Rosengarten.* Volkslieder, (dekorative) Umschlagzeichnung von Wilhelm Schulz, Jena, Diederichs 1920, 115/(4) S., kart., Ecken u. Kanten etwas bestoßen, sonst gutes Exemplar! 12,90

9472 (Löns) **Heeren, Hanns/Koch, Otto (Hrsg.);** *Das Löns Liederbuch.* Mit Noten und Hinweisen für Lautenbegleitung! **EA** Wolfenbüttel, Zwihlers 1917, 96 S., Ppbd., gering bestossen, innen zeitbedingt gebräunt, Namenseintrag auf Vorsatz, geringe Bleistiftanstreichungen i. Text 24,90

202054 (Löns) **Licht, Ernst;** *Aus dem kleinen Rosengarten von Hermann Löns.* Schlichte Lieder von Ernst Licht, Berlin ca. 1916, 80 S., brosch., Einband gelöst 6,90

212012 **Louis, Rudolf;** *Grundriss der Harmonielehre.* Nach der Harmonielehre von Rudolf Louis und Ludwig Thule für die Hand des Schülers. 6. Aufl., Stuttgart, Ernst Klett (Carl Grüninger Nachf.) 1914, VIII/232 S., Ln. mit Farbkopfschnitt, Einband fleckig, Ecken bestoßen, sonst guter Zustand! 9,90

4965 **Manteuffel gen. Zoege-Katzdangen, Karl Frhr. v.;** *Erlebte Lieder.* Im Alter für das neue Deutschland gesammelt und ergänzt. Mit 1 Porträt d. Verfassers, 2. vermehrte Aufl., München/Berlin, Lehmann 1938, 538/(5) S., Hln., guter Zustand, **selten!** 34,90

5896 **Matthias, Leo;** *Genie und Wahnsinn in Rußland.* Geistige Elemente des Aufbaus und Gefahrenelemente des Zusammenbruchs. Berlin, Rowohlt 1921, 160 S., Ppbd., mehrfach gestempelt, Einband gebräunt 29,90

983 **Mehling, Franz N.;** *Knaurs Großes Buch der Volkslieder.* Mit 280 Liedern (mit Noten!), illustriert von Christine Schübel, München, Knaur 1984, 240 S., Großformat, Ppbd., mit SU 17,90

207884 **Meinhold, Peter (Hrsg.);** *Der Liebe Ziel ist wonniglich.* Ein genüßliches Brevier mit liederlichen Liedern, 1. Aufl., Bern/München 1984, 175 S., Ppbd. mit SU 9,90

211996 **Melitz, Leo (Hrsg.);** *Führer durch die Opern.* 221 Operntexte nach Angabe des Inhalts, der Gesänge, des Personals und Szenenwechsels. Mit 16 Szenendarstellungen in Photographiedruck auf Tafeln, neue vollständig durchgearb., bis zur Gegenwart ergänzte Aufl., Berlin Globus 1911, 320 S., Ln. mit Farbkopfschnitt, Rücken fehlt, Einband berieben, Ecken bestoßen, einige Seiten gering fleckig ***- Melitz war 1911 Direktor des Stadttheaters zu Basel.*** 9,90

212032 **Mersmann, Hans;** *Eine deutsche Musikgeschichte.* Mit 32 Tafeln in Kupfertiefdruck zahlreichen Notenbeilspielen, Musikbeilagen und vielen Textbildern, mit Register, Potsdam/Berlin, Sanssouci ca. 1935, XI/523 S., Ln. mit Golddruck und Farbkopfschnitt, Einband ausgeblichen, Rücken berieben, mit Widmung auf Vorsatzblatt, sonst guter Zustand! 14,90

9151 **Möhring, Paul;** *Hummel.* Hamburger weltberühmtes Original. Mit Abb., Zeichnungen v. Ortwin Knabe, Hamburg, Richard Hermes 1946, 63 S., brosch., Einband gebräunt u. stockfleckig, Papier zeitbedingt gebräunt (Niederdeutsche Bücherei Bd. 190) 9,90

203613 **Mörike, Eduard;** *Mozart auf der Reise nach Prag.* Mit 14 Zeichnungen von Prof. Hans Weid. Berlin, DBG ca. 1920er, 108 S., Ln., Ecken bestoßen, Einband gering fleckig, mit Namenseintragung auf Vorsatzblatt, sonst guter Zustand! 12,90

10665 (Monroe) **Conway, Michael/Ricci, Mark;** *Marilyn Monroe und ihre Filme.* Hrsg. v. Joe Hembus. Deutsch v. Robert Fischer. Mit einer Einführung v. Mark Harris. Zahlr. illustr., 2. Aufl., München, Goldmann 1984, 174(2) S., kart., Einband gering ausgeblichen, fleckig u. gering wasserwellig (Citadel-Filmbücher) 7,90

211966 **Moore, Gerald;** *Bin ich zu laut? Erinnerungen eines Begleiters.* Aus dem Englischen übersetzt von Else und Walter Winter. Mit einigen Abb. auf Tafeln, 2. Aufl., Tübingen, Rainer Wunderlich 1964, 310 S., Ln. mit Golddruck und SU, SU fleckig u. gering schadhaft,Schnitt stockfleckig, Vorsatzblatt sowie einige Seiten stockfleckig bzw. fleckig, sonst guter Zustand! ***- Erinnerungen des "kongenialen Begleiters von Elisabeth Schwarzkopf und Dietrich Fischer-Dieskau"*** 12,90

203356 **Moos, Hermann;** *Auf den Straßen der Welt.* Reise-Abenteuer des Pfälzer Musikanten Edmund Leonhardt. Mit zahlr. Illustrationen, EA Ludwigshafen NSZ-Rheinfront-Verlagsgesellschaft 1940, 418 S., Ln. mit Farbkopfschnitt, Vorsätze stockfleckig bzw. fleckig, Schnitt stockfleckig, guter Zustand! 19,90

212003 **Moser, Hans Joachim;** *Musikalisches Wörterbuch.* Mit Zeittafel und Anhang, Leipzig/Berlin, B. G. Teubner 1923, (2)150(1) S., kart., Rücken schadhaft, Ecken bestoßen, Vorsätze leicht fleckig, Seiten gebräunt, sonst guter Zustand! (Teubners kleine Fachwörterbücher, Band 12) 12,90

098 **Moser, Hans Joachim;** *Die verborgene Symphonie.* Der Roman eines deutschen Musikers, Leipzig, 1936, 281 S., Ln., kleiner Fleck auf Einband 5,90

985 **Moser, Hans/Zoder, Raimund;** *Deutsches Volkstum in Volksschauspiel und Volkstanz.* Mit 24 Tafeln, Berlin 1938, VIII/184 S., Ln., Bibl.-Ex. (Deutsches Volkstum hrsg. John Meier, Bd. 3) 14,90

209904 (Mozart) **Fürnberg, Louis;** *Mozart-Novelle.* Mit 16 farb. Zeichnungen v. Prof. Karel Müller, 12. Aufl., Berlin 1961, 65(2) S., Ln., Einband gering fleckig, Vorsatzblatt fehlt 7,90

212041 (Mozart) **Goldschmitt, Adolf;** *Mozart.* Genius und Mensch. Mit einigen Abb. auf Tafeln, mit 1 Faksimile und Quintenzirkel im Anhang, Hamburg/Berlin, Deutsche Hausbücherei 1955, 416 S., Ln. mit Golddruck, Einband gering fleckig, Quintenzirkel geknickt, sonst guter Zustand! 12,90

208516 (Mozart) **Tornius, Valerian;** *Wolfgang Amadé.* Ein Mozart-Roman, 11. Aufl., Leipzig 1964, 373 S., Ln. mit SU 12,90

1975 **Mühlen, Dorothea v. z.;** *Der Sänger Raimund von zur-Mühlen.* Mit einem Geleitwort von Dietrich Fischer-Dieskau und Berichten seiner Zeitgenossen. Mit 7 Bildern, Hannover, Hirschheydt 1969, 240 S., Ln. mit SU, neuwertig! 19,95
- Mühlen, der zum nächsten Freundeskreis von Clara Schumann, Johannes Brahms, Otto Julius Grimm, Anton Rubinstein u. a. gehörte, war ein Künstler von europäischem Rang. Ganze Generationen von Sängern sind von ihm geprägt worden.

205034 **Mütze, Wilhelm;** *Friedrich Hüventhal.* Göttinger Bilder aus der Reformationszeit mit einem Vorspiel Herzog Erich. Göttingen, Lüder Horstmann 1902, 87 S., brosch., oben angefressen, selten! 17,90

202450 **Munier-Wroblewski, Mia;** *Ehrenwache für Joseph Haydn.* Erzählung, Heilbronn, Salzer 1963, 71 S., Ppbd. (Salzers Volksbücher 83) 7,90

201330 **Munier-Wroblewski, Mia;** *Immortella.* Stunden aus dem Leben von Mozart und Chopin. Heilbronn, Salzer 1962, 117 S., Ppbd. (Salzers Volksbücher 59/60) 7,90

210412 **Namneek, Hans;** *Der Wegbereiter.* Ein Kienzo-Drama, Riga, "Ernst Plates" 1938, 88 S., brosch., Rücken gering schadhaft 24,90

2190 **Naso, Eckart v.;** *Ich liebe das Leben.* Erinnerungen aus fünf Jahrzehnten. Mit 28 Abb. auf Kunstdrucktafeln, Hamburg 1954, 728 S., Ln., Rücken ausgeblichen 9,90

300068 ***Neuer Theater Almanach. 1893.*** Vierter Jahrgang. Mit einem Namenregister, Berlin, Georg Nauck (Fritz Rühe) 1893, XV/648 S. u. 64 S. Geschäftsanzeigen, Ln. mit Ornamentik, Einband berieben, Ecken bestossen, Schmuckvorsätze 69,90
- Herausgegeben von der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehöriger.

8171 ***Niederdeutsche Monatshefte vereinigt mit "Deutsche Nordmark".*** 6. Jahrgang, Heft 1-12 (kompletter Jahrgang). Reich illustriert, Lübeck, Franz Westphal 1931, 453 S., Ln., Einband stockfleckig und angestaubt, innen gutes und sauberes Exemplar! ***- Beigebunden: Niederdeutsche Bühnenfragen Blatt 11 bis 16 (April-Dezember 1931), 12 Seiten.*** 49,90

212323 **Nötzoldt, Fritz;** *Das Panoptikum der Technik oder auch ein technisch Lied - ein komischLied.* Bänkel- und Bierhallengesänge über die Erfindungen auf den verschiedensten Gebieten und ihre teils sensationellen, teils katastrophalen Folgen. Gesammelt und kommentiert mit zahlr. Abb., Heidelberg/Berlin, Impuls 1961, 96 S., Ppbd., Einband leicht stockfleckig 9,90

204565 **Nussberger, Max;** *Die künstlerische Phantasie.* In der Formgebung der Dichtkunst, Malerei und Musik. Mit 32 Tafeln sowie Namen- u. Sachregister, Riga ca. 1938, IX/464 S., brosch., Einband schadhaft u. fleckig 39,80

204778 **Oertzen-Fünfgeld, Margarete v.;** *Theater!* Roman, Stuttgart 1927, 280 S., Ln. (Engelhorns Romanbibliothek 1010/11) 14,90

10397 **Okudshawa, Bulat;** *Gedichte und Chansons.* Deutsch v. Alexander Kaempfe u. Gerhard Schindele. Enthält 2 Schallplatten, München, Kindler 1969, 112(1) S., Ppbd., gut erhalten! 14,90
- Die Plattenaufnahmen wurden der bei Le Chant du Monde in Paris erschienenen LP "Boulat Okudshava" entnommen.

209024 **Okudshawa, Bulat;** *Romanze vom Arbat.* Lieder, Gedichte. Hrsg. v. Leonhard Kossuth. Mit Nacherzählungen d. Hrsg., Nachdichtungen v. Werner Bernreuther, Kurt Demmler, Joachim Christian Rau u. a., einem Interview d. Hrsg. mit dem Autor, Notationen der Melodien u. Begleitfiguren v. Bulat Okudshawa, nach Tonaufzeichnungen seiner Vorträge ausgeführt v. Dieter Bekkert u. Karl-Heinz Schulz unter Mitarbeit v. Anton Okudshawa sowie 64 Abb. u. Personenverzeichnis, 1. Aufl., Berlin (Ost) 1985, 312 S., Ppbd. 24,90

209209 **Pabst, Arthur (Hrsg.);** *Kunstgewerbeblatt.* Monatsschrift für Geschichte und Literatur der Kleinkunst, Organ für die Bestrebungen der Kunstgewerbevereine. 5. Jahrgang. Mit zahlr., teils farbigen Abb., mit zwei montierten Abb., Leipzig, E. A. Seemann 1889, VI/194 S., Hldr. mit Rundumfarbschnitt, Einband berieben, Ecken u. Kanten bestossen, mit Exlibris auf Vorsatz, mehrere Lagen etw. gelockert, Seiten 1 und 2 fehlen, mit dekorativen Schmuckvorsätzen! 98,00

7702 **Panizza, Oskar;** *Nero.* Tragödie in fünf Aufzügen. Zürich, Verlag Zürcher Diskußionen 1898, (4)/107/(1)/15 S., brosch., Rücken schadhaft, Einband fingerfleckig, Bögen tlw. gelockert, die drei Bögen nach S. 80 gelöst, **sehr selten und sehr gesucht!!** 299,00
- Der 15seitige Anhang enthält eine "Geschichtliche Übersicht der Ereignisse unter Nero, 53-68 n. Chr., nach Tacitus, Sueton, Dio Cassius u. A."

207549 **Pannek, W. A.;** *Im schönsten Wiesengrunde.* Ein ländliches Spiel mit Volksliedern in drei Akten, neue geänderte Aufl., Göttingen, Pannek 1939, 64 S., brosch., stockfleckig 24,90

8084 **Pasqué, Ernst (Vorwort);** *20 Opernerzählungen für die Jugend.* Mit Register, Köln, F. J. Tonger ca. 1889, X/379 S., Ln., Ecken bestossen, Namenseintrag auf Vorsatzblatt, Rücken gering schadhaft, Schmuckvorsätze, dekorativer Einband! Gut erhalten! **Sehr selten!** 149,90

Suchen Sie andere Bücher? Wir finden für Sie fast jedes antiquarische Buch! Nenne Sie uns bitte Ihre Wünsche!

11092 (Patkul) **Marholm, Leonhard;** *Johann Reinhold Patkul.* Tragödie in zwei Theilen. Erster Theil: *Gertrud Lindenstern.* Zweiter Theil: *Patkul's Tod.* Riga, Deubner 1878, (1)/239/183 S., Priv.Hldr., Einband mit kleiner Klebestelle, Rücken u. Einband berieben, Einbandecken bestossen, Einband gering fleckig, innen gering fleckig, mehrf. gestempelt, **selten!** 149,90

6431 (Pauls) **Peters, Jānis;** *Raimonds Pauls.* Versijas - vīzijas - dokumenti. Mit Abb. im Text, Riga 1982, 167 S., br. 12,90
- Biographie und Porträt des bekanntesten noch lebenden Komponisten Lettlands der Nachkriegszeit, dargestellt durch den bekannten Poeten und Diplomaten (Botschafter Lettlands in Moskau!) Jānis Peters. In lettischer Sprache.

211330 **Pellico von Saluzzo, Silvio;** *Sämmtliche Werke in Einem Bande.* Aus dem Italienischen von K. L. Kannegiesser und Hieronymus Müller. Mit dem Portrait des Dichters (als Stich). Zwickau, Gebrüder Schumann 1835, XIV/(2)/254 S., neuer Halbledereinband mit Golddruck u. neuen Vorsätzen, stockfleckig, sonst guter Zustand! 149,90
- Enthält: Silvio Pellico's Leben. Meine Haft. Pietro Maroncelli's Zusätze zu S. Pellico's: Meine Haft. Abhandlung über die Pflichten der Menschen. 8 Trauerspiele und 5 Poetische Novellen.

211272 **Peters, Willy (Text u. Musik);** *Der Sülfmeister.* Eine Lüneburger Festspiel in drei Aufzügen, Lüneburg, Tageblatt-Druckerei o. J., 105 S., kart., Rücken gering schadhaft, Einband angestaubt, durchgehend mit einem kleinen Feuchtigkeitsfleck 14,90

1982 **Petersen, O. v.;** *Goethe und der baltische Osten.* Unter Mitwirkung des Königsberger Freundeskreises hrsg. von R. v. Engelhardt, A. Feuereisen, O. Greiffenhagen, B. Hollander, W. Stillmark u. H. Weiß. Mit umfangreichem Personen- u. Literaturverzeichnis, Nachdruck Hannover, Hirschheydt 1976 d. Ausg. Reval 1930, 246(1) S., brosch., neuwertig! 24,95
- Fast eine baltische Literaturgeschichte! Sehr wichtiges Werk!

211995 **Pfordten, Hermann v. d.;** *Deutsche Musik auf geschichtlicher und nationaler Grundlage dargestellt.* Mit Personen- und Sachregister, Leipzig, Quelle & Meyer 1917, VII/340 S., Ppbd., Einband fleckig, mit Bibl.-Aufklebern, Ecken bestoßen, mehrfach gestempelt, Schnitt und Seiten leicht gebräunt 12,90

208097 **Polko, Elise;** *Musikalische Märchen, Phantasieen und Skizzen.* 2 Bände. Mit 2 Titelbildern u. dekorativem Buchschmuck, Leipzig, Barth 1919, (3)454(2) u. (3)460 S., Hln. mit Schmuckvorsätzen, gering stockfleckig, mit Goldschnitt, sehr dekorative, gut erhaltene Ausgabe! 69,90

212976 **Preetorius, Emil;** *Das szenische Werk.* Mit einer Einführung von Wilhelm Rüdiger, mit zahlr. tlw. farbigen Abb. auf Tafeln, 3. u. erweiterte Aufl., Berlin/Wien, Albert Limbach 1944, 131 S., Ppbd. mit Golddruck, Rücken berieben und gering schadhaft, Einband und Schnitt gering fleckig, Seiten tlw. gebräunt und stockfleckig, sonst guter Zustand! 18,90

9715 **Preiß, Gabriele;** *Jenufa.* (Ihre Ziehtochter.) Oper aus dem mährischen Bauernleben in 3 Akten. Deutsche Übersetzung von Max Brod, Musik von Leoš Janáček. Für die Wiener Hofoper textlich eingerichtet von Hugo Reichenberger, Wien/Leipzig, Universal-Edition 1918, 62 S., brosch., Einband ausgeblichen, Papier zeitbedingt gebräunt, sonst guter Zustand! (Universal Edition No. 6004) 19,90

9834 (Prey) **Abraham, Robert D.;** *Hermann Prey.* Premierenfieber. Mit zahlr. Abb. u. Register, München, Kindler 1981, 370(2) S., Ln. mit SU, Einband gering fleckig, SU gering schadhaft 7,90

209844 **Probst, J.;** *Das Unservater.* Betrachtungen und Lieder. Basel, Kober C. F. Splitters Nachfolger o. J., 72 S., brosch., Rücken leicht gebräunt, unaufgeschnitten 14,90

211965 **Quadflieg, Will;** *Wir spielen immer.* Erinnerungen. Mit Diskographie und Register, mit Abb. auf 32 Tafeln, EA Frankfurt a. M., S. Fischer 1976, 304 S., Ln., guter Zustand, **vom Verfasser signiert!** 49,90

11870 **Queri, Georg;** *Die Weltlichen Gesänge des Egidius Pfanzelter von Polykarpszell.* Mit Illustr. v. Paul Neu, 4.-14. Tsd., München, Piper 1912, 103(3) S., Ppbd., Einband u. Rücken gering schadhaft u. fleckig, Papier zeitbedingt gebräunt 19,90

212019 **Rabenalt, Athur Maria;** *Voluptas Ludens.* Erotisches Geheimtheater siebzehntes, achtzehntes und neunzehntes Jahrhundert. Mit Registern, Bibliographien und zahlr. Farbabb. auf Tafeln, München/Regensburg, Die Schaubühne 1962, 355 S., Ln. mit Golddruck u. SU im Schuber, numeriertes Exemplar (76/500), sehr guter Zustand! 119,90

204950 **Rahlfs, Heinz;** *Die städtischen Bühnen zu Hannover und ihre Vorläufer in wirtschaftlicher und sozialer Hinsicht.* Hannover, im Selbstverlag der Gesellschaft 1928, VIII/122 S., Ln. mit Golddruck (Veröffentlichungen der Wirtschafts-wissenschaftlichen Gesellschaft zum Studium Niedersachsens e.V. Reihe B, Heft 2) 34,70

702 **Rainis, J.;** *Zelta zirgs.* Saulgriežu Pasaka piecos cēlienos. Västeras, Västmanlands Folkblads Tryckeri 1952, 187(1) S., brosch., Einband fehlt, innen fleckig 6,90

212861 **Recke, Joh. Friedr. (Hrsg.);** *Wöchentliche Unterhaltungen für Liebhaber deutscher Lektüre in Rußland.* 1805 Nr. 27 bis 52. Zweiter Band. Mitau, Steffenhagen u. Sohn 1805, (8)433 S., Ppbd., Rücken u. Einband schadhaft, innen fleckig, mit Anstreichungen im Text, **sehr selten!** 349,90
- Enthält u. a.: Dondangen und seine Umgebungen. A. I. Stender; Neuverbesserte lettische Kirchen-Agende.

208432 **Recklinghausen, Lore v./Rumpf, Fritz (Hrsg.);** *Vom liebenden und vielgeliebten Soldaten.* Ein Liederbuch mit Bildern. Zeichnungen von Fritz Rumpf, 2. Aufl.,Berlin, Propyläen-Verlag 1943, 178 S., Ppbd., Rücken fehlt 24,90

201894 **Reinhardt, Gottfried;** *Der Liebhaber.* Erinnerungen seines Sohnes Gottfried Reinhardt an Max Reinhardt. Mit 66 Fotos u. Register, München/Zürich 1973, 408 S., Ln., SU 14,30

212034 (Reinhart) **Sulzer, Peter;** *Zehn Komponisten um Werner Reinhart.* 3 Bände. 1. u. 2. Band: Ein Ausschnitt aus dem Wirkungskreis des Musikkollegiums Winterthur 1920-1950. 3. Band: Briefwechsel. Mit zahlr. Abb. auf Tafeln, Bibliographie und Register, Winterthur, Stadtbibliothek Winterthur 1979/1983, 238, 294 u.470 S., brosch., 1. u. 2. Band neuwertig, 3. Band Einband gering fleckig, sonst sehr guter Zustand! (309. u. 311. Neujahrsblatt der Stadtbibliothek Winterthur) 69,90
- Band 3 erschien getrennt von Band 1 und 2, da die gedruckten Briefe erst nach Erscheinen der 2 ersten Bände gefunden wurden.

5829 **Riekstiņš, E. (Red.);** *Padomju Latvijas kinomāksla.* Mākslas, dokumentālās un multiplikācijas filmas. Reich illustriert, Riga 1989, 461(2) S., Kldr. mit SU 24,90

- Reich illustriertes Werk über den lettischen Film. Berücksichtigt insbesondere die Zeit 1941 und 1946 bis 1985. Mit umfangreichen Registern der Film- und Fernsehproduktionen mit Kurzangaben zu Regie und Darstellern sowie Namen- und Filmnamenregister. In lettischer Sprache.

212011 **Renner, Hans;** *Das Wundereich der Oper.* Opern- und Operettenführer. Düsseldorf, Vier Falken 1948, 335 S., Hln. mit Farbkopfschnitt, Einband fleckig, Seiten gebräunt, tlw. fleckig, sonst guter Zustand! 5,90

203861 ***Rigaer Opernhaus. Rīgas Opera.*** Programm-Journal 1942, Nr. 1 (Lettisch/deutsch). Mit zahlr. Abb. sowie Werbung i. Anhang, Riga 1942, 48 S., kart., Einband fleckig 14,90

1801 **Rimscha, Hans v. (Red.);** *Die baltischen Völker in ihrer europäischen Verpflichtung.* Hrsg. von der Baltischen Gesellschaft in Deutschland, Hannover-Döhren, Harro v. Hirschheydt 1958, 63 S., geh., Papier zeitbedingt gebräunt, sonst guter Zustand! (BH Sonderheft 1) 9,90

- Enthält Beiträge von E. Blumfeldt, N. Valters, A. Maceina, A. Koern, A. Šilde und W. Banaitis.

9604 **Romani, Cinzia;** *Die Filmdiven im Dritten Reich.* Aus dem Italienischen ins Deutsche übertragen v. Friederike Blendinger. Vorwort v. Paolo Chiarini sowie zahlr. Abb., München 1982, 192 S., Ppbd., SU, sehr gut erhalten! 12,90

1962 **Rosen, Elisabeth;** *Rückblicke auf die Pflege der Schauspielkunst in Reval.* Festschrift zur Eröffnung des neuen Theaters in Reval im September 1910, hrsg. vom Revaler Deutschen Theaterverein. Nachdruck Hannover, Hirschheydt 1972 d. Ausg. Reval 1910, V/240 S., kart., noch unaufgeschnitten! Neuwertig! 29,95

- Eine Theatergeschichte Revals von ihren Anfängen um 1600 bis 1910. Enthält auch wichtige Angaben zur Literaturgeschichte Revals und Estlands.* Die Beiträge: *Die Schauspielkunst vor 1600. Marionetten in Reval im Jahre 1630. Die Privatbühne des Tanzmeisters Hinrich Moos um 1665. Wandertruppen und Liebhabervorstellungen bis 1700. Die Wandertruppen des 18. Jahrhunderts. Kotzebue und das Revaler Liebhabertheater 1784-95. Die ersten Versuche, eine ständige Bühne zu errichten 1795-1809. Die Revaler Bühne 1809-20. Ihre Blütezeit unter Kotzebue. Die Revaler Bühne von 1820-36. Die Mara. Der Kampf ums Theater 1836-1910.

213654 **Rosendahl, Erich;** *Geschichte der Hoftheater in Hannover und Braunschweig.* Mit Personenregister, Hannover Helwingsche Verlagsbuchhandlung 1927, VIII/258(4) S., Ln., Ecken bestossen, innen sehr sauber, gut erhalten! (Niedersächsische Hausbücherei, Bd. 1) 49,90

206926 **Rubinstein, Arthur;** *Erinnerungen.* Die frühen Jahre. Mit zahlr. Abb., Frankfurt/M. 1973, 591 S., Ln. mit SU, Einband fleckig 12,90

1295 **Rudolph, Moritz (Hrsg.);** *Rigaer Theater- und Tonkünstler-Lexikon.* Nachdruck Hannover, Hirschheydt 1975 d. Ausg. Riga 1890, (4)282 S., brosch., neuwertig! 39,95

- Wußten Sie, daß Clara Schumann und Richard Wagner in Riga gewirkt haben und daß Konradin Kreutzer in Riga gestorben und begraben ist? Dieser Band enthält biographische Angaben von ca. 4500 Personen, die aus dem Baltikum stammen oder in den baltischen Provinzen gewirkt haben.

203064 **Salzmann, Leopold Eduard;** *Das Musikfest in Riga am 19ten, 20sten und 21sten Junius 1836.* Mit 10 Seiten Liedern mit Noten als Anhang, Riga, in Commission in der Ed. Frantzenschen Buchhandlung, gedruckt bei Wilhelm Ferdinand Häcker 1836, 28/10 S., Einband fehlt, Ecken etwas eselsohrig, Stempel auf Titelblatt, etwas fleckig, **sehr selten!** 89,90

- Enthält auch das Verzeichnis der Namen der beim Musikfeste ... activ gewesenen fremden und einheimischen Mitglieder sowie das Programm.

11221 **Schaper, Edzard;** *Das Feuer Christi.* Leben und Sterben des Johannes Hus in siebzehn dramatischen Szenen. 1. Aufl., Stuttgart/Berlin, Kreuz-Verlag 1965, 117(1) S., Ln. mit Cellophanüberzug, Bibl.-Ex., mehrfach gestempelt 7,90

210802 **(Scheller, Karl F. A.);** *Die Jeromiade in sieben Gesängen und einer Apothese.* Pathopoli, G. Severum, Leipzig, Knobloch (1814), 320(1) S., Ppbd., Einband angestossen, **exterm selten!** 199,00

- Polemische "Reimchronik" auf die Herrschaft Jerome Bonapartes. Dieses Werk wirkte sich auf die berufliche Laufbahn des Verfassers negativ aus. Scheller ist insbesondere als niederdeutscher Sprachforscher in der Sprach- und Literaturwissenschaft bekannt.

212562 **Scheller, Thilo;** *Vom singenden Blut.* Eine Spielmannsmäre. Mit einigen Zeichnungen auf Tafeln von Robert Fricke, Wittingen, Landsknecht 1923, 32 S., Hln., Einband gering fleckig, Kanten leicht schadhaft, Schnitt gebräunt, einige Seiten gering stockfleckig, Vorsätze fleckig, sonst guter Zustand! (Landsknecht-Druck) 24,90

5757 **Scheunchen, Helmut;** *Lexikon deutschbaltischer Musik.* Hrsg. von der Georg-Dehio-Gesellschaft, mit Namens- u. Ortsregister, Wedemark, Hirschheydt 2002, 352 S., Ppbd., neuwertig! 34,95

- Dieses Lexikon ist ein biographisches Lexikon und ein Lexikon, das sich der Musik selbst, den Kompositionen widmet. Es enthält ca. 700 Biographien mit Werkverzeichnissen, die tausende Kompositionen enthalten, sowie tausende von Literaturangaben zu Personen und Werken. Es enthält sowohl die (recht wenigen) deutschbaltischen, berufsmäßigen Komponisten, als auch die Deutschbalten, die nur gelegentlich komponierten sowie deutsche Musiker, die in den baltischen Landen tätig waren und komponiert haben. Für dieses Werk hat der Verfasser auch entlegenste Quellen ausgewertet und so z. B. Kompositionen und (ihre) Komponist(inn)en ans Tageslicht befördert, die z. B. auf den Gütern wirkten und ihre Kompositionen nie veröffentlichten. Nun kommen diese zumeist verschollen geglaubten bzw. unbekannten Musiker samt ihrer Kompositionen (wieder) ans Licht der Welt. Es werden sich sicherlich viele wundern, wie musikalisch ihre Verwandtschaft war...

10524 **Schiller, Friedrich;** *Schillers sämmtliche Werke in zwölf Bänden.* Zweiter Band. Stuttgart/Tübingen, Cotta 1837, 502 S., Priv.Hldr., Rücken schadhaft, Ecken bestossen, innen fleckig 14,90

-* Enthält: *Die Räuber. Schauspiel, Die Verschwörung des Fiesco zu Genua. Ein republikanisches Trauerspiel, Cabale und Liebe. Ein bürgerliches Trauerspiel, Der Menschenfeind. Fragment.

10522 **Schiller, Friedrich;** *Schillers sämmtliche Werke in zwölf Bänden.* Vierter Band. Stuttgart/Tübingen, Cotta 1838, 402(2) S., Priv.Hldr., Rücken u. Einband bestossen, innen gering fleckig, Namenseintrag auf Titelblatt 14,90
- Enthält Wallenstein. Ein dramatisches Gedicht. Erster u. zweiter Theil.

206913 (Schiller) **Hohenstein, Lily;** *Schiller.* Der Kämpfer - Der Dichter. Mit Abb., Berlin/Darmstadt 1954, 359 S., Hldr. 9,90

210733 **Schimmelpfeng, Hans;** *Frohe Jungen.* Ein Kloster-Sang. Mit 3 Illustrationen, Hannover/Leipzig, Hahn'sche Buchhandlung 1906, 176 S., Ln. mit Goldprägedruck, Ecken etwas bestossen, sehr schönes u. sehr gut erhaltenes Exemplar! 24,90

100 **Schmücking, Paul-Albrecht;** *1940-1954 im Staatstheater Braunschweig.* Zeilen zur Erinnerung. Reich illustriert, Braunschweig o. J., 144 S., Hln. 9,90

210529 **Schischkoff, Georgi;** *Erschöpfte Kunst oder Kunstformalismus.* Eine anthropologische Studie unter besonderer Berücksichtigung der gegenstandslosen Malerei. Schlehendorf, Bronnen 1952, 87 S., brosch. mit SU, Vorsatz leicht stockfleckig u. eingerissen (3 cm), mit Anstreichungen u. Anmerkungen im Text 14,90

205175 **Schoenermarck, Alexis v./Sticherling-Ellworth, H. (Hrsg.);** *Reminiszenzen aus Deutschland.* Berlin 1923, 286 S., brosch., Einband gering schadhaft, Rücken eingerissen 19,40
- Enthält u. a. Beiträge zu Richard Wagner, Ludwig van Beethoven, Werner Siemens, Wilhelm Conrad v. Röntgen sowie Otto Fürst v. Bismarck.

212677 **Schondorff, Joachim (Hrsg.);** *Russisches Theater des XX. Jahrhunderts.* Vorwort von Helen von Ssachno, München, Langen/Müller ca. 1960, 501(2) S., Ln. 14,90
- Enthält Dramen von u. a.: Tolstoi, Tschechow, Gorki, Andrejew u. Majakowski.

208454 **Schroeder, Leopold v.;** *Baltische Heimat-, Trutz- und Trostlieder.* München, Lehmanns Verlag 1906, 80 S., brosch., Vorsatzblatt fehlt, Rücken schadhaft 24,90

208679 (Schubert) **Stefan, Paul;** *Franz Schubert.* Mit Abb., Handschrift- und Notenproben, Berlin, Wegweiser-Verlag 1928, 254(2) S., Hldr., gering stockfleckig (Volksverband der Bücherfreunde) 49,90

209712 **Schüler, Gustav;** *Gottsucher-Lieder.* Stuttgart u. Berlin, J. G. Cotta ca. 1908, 124 S., Ppbd., Einband ausgeblichen, tlw. fingerfleckig 12,90

212002 **Schulz, Gerhard;** *Der farbige Abglanz.* Skizzen zur Geschichte der Oper. Mit Register, Hannover, Richard Beeck 1946, 190 S., Hln., Einband fleckig, gestempelt, mit Widmung auf Vorsatzblatt, Seiten gebräunt, sonst guter Zustand! 12,90

205178 **Schumann, Clara;** *Jugendbriefe von Robert Schumann.* Nach Originalen mitgetheilt, Leipzig, Breitkopf und Härtel 1886, 315 S., Ln., Rücken schadhaft u. gelockert, Einbandecken bestossen 34,70

203733 (Schumann) **Findeisen, Kurt Arnold;** *Herzen und Masken.* Ein Schumann-Roman, Leipzig/Zürich ca. 1922, 363 S., Ln., Titelei fehlt! 7,10

5049 (Schwalenberg) **Lohmeyer, Karl;** *Schwalenberg.* Vaterländisches Volksspiel für die Heimatfeste in Schwalenberg. Vierte Ausgabe, Detmold, Meyersche 1929, 88 S., brosch. 24,50

212013 **Schwarz, Viktor (Hrsg.);** *Der Musik-Almanach.* Mit 7 Abb. auf Tafeln, mit zahlr. Kompositionsauszügen im Text, 1.-5. Tsd., München, Kurt Desch 1948, 507 S., Ppbd. mit Golddruck und Cellophanüberzug, Einband mit bibl. Aufkleber u. gering fleckig, mehrfach gestempelt, Schnitt und Seiten leicht gebräunt, sonst guter Zustand! 14,90

10207 **Seeßlen, Georg;** *Der Asphalt-Dschungel.* Geschichte und Mythologie des Gangster-Films. Mit einer Filmographie von Georg Seeßlen und einer Bibliographie von Jürgen Berger. Mit Abb. u. Illustrationen, Reinbek, Rowohlt 1980, 281 S., brosch., TB, guter Zustand! (Grundlagen des populären Films 3, Programm Roloff und Seeßlen) 7,90

201647 ***"Segelclub Rhe."*** Liederbuch. O. O., o. J., 94/(3) S., Hln., Maschinenschrift-Vervielfältigung, sicherlich **sehr selten!** 24,50

101 **Sievers, Heinrich/Trapp, Albert/Schum, Alexander;** *250 Jahre Braunschweigisches Staatstheater 1690-1940.* Hrsg. v. d. Braunschweigischen Landesstelle f. Heimatforschung u. Heimatpflege. Mit zahlr. Abb. u. mont. Farbtafeln, Braunschweig 1941, 251 S., kart. 14,90

11611 **Silcher, Friedrich/Erk, Friedrich (Hrsg.);** *Allgemeines Deutsches Kommersbuch.* Unter musikalischer Redaktion von Fr. Silcher u. Fr. Erk. Jubiläums-Ausgabe, vermehrt durch viele neue Lieder, worunter solche von J. V. v. Scheffel mit Originalmelodien v. Franz Abt und Fr. Kücken, sowie Originalcompositionen von Vinz. Lachner etc., mit sehr dekorativem, farb. lithogr. Titelblatt, 25. Aufl., vierter Abdruck, Lahr, Moritz Schauenburg 1884, (8)/704 S., reich geprägter dunkelgrüner Leineneinband mit Goldprägedruck, roter Rundumfarbschnitt, Exemplar mit offensichtlichen Gebrauchsspuren: Rücken etwas schadhaft, Ecken u. Kanten bestoßen, Gelenke gelockert, letzte Seite etwa zur Hälfte abgerissen (dadurch Textverlust bei den Liedern 700 u. 701), Seiten tlw. fleckig... 39,90
- Enthält 701 Lieder, meist mit Noten!

9161 **Simon, Kurt u. Edith (Hrsg.);** *St. Pauli-Theater.* Das Hamburger Volkstheater. Spielzeit 1965/66. 24. Mai 1966, 125 Jahre Hamburger Volkstheater, Hamburg 1966, 11 S., geh., guter Zustand! 12,90

9297 **Sniedze, Evita (Zus.stlg.);** *Latvijas Nacionālais Teātris.* (Das Lettische Nationaltheater). Sehr reich, tlw. farb. illustrierter Prachtband, Riga 2004, 230 S., ca. DIN A 4, Ppbd. mit SU, in lettischer Sprache, mit englischer Zusammenfassung (20 Seiten!), NEU! Lieferzeit ca. 8 Wochen! 69,90*
- Außergewöhnliches Werk über die Geschichte des 1919 gegründeten Lettischen National-Theaters. Der Hauptteil gliedert sich in zeitliche Abschnitte, in denen viele Facetten des Lebens vor und hinter den Kulissen dargestellt werden. Im umfangreichen Anhang u. a. Listen der Theaterdirektoren, Regisseure, Bühnenbildner, Kostümkünstler, Komponisten, Dramaturgen und Schauspieler sowie eine Chronik des Theaters.

213476 (St. Pauli) **Möhring, Paul;** *Das andere St. Pauli.* Kulturgeschichte der Reeperbahn. Mit zahlr. Abb., Hamburg, Matari ca. 1965, 208 S., Ppbd. mit SU, innen sauber! 14,90
- Eine Darstellung der singenden, klingenden, ernsten und heiteren Reeperbahn - eine Theatergeschichte zwischen Millerntor und Großer Freiheit bis 1945.

213549 (Stadthalle) ***Festbuch zur Einweihung der Stadthalle in Hannover am 10., 11. u. 12.Juni 1914.*** Hrsg. v. d. Direktion. Mit zahlr. Abb., Plan des Kuppelsaals sowie Anzeigen im Anhang, Hannover, Schulzes Buchhandlung ca. 1914, 92 S., brosch., Rücken gering schadhaft, Einband angestaubt 24,90

1864 **Stals, Georgs;** *Das lettische Ballett der Rigaer Oper.* Künstlerische Ausstattung (auf Mit zahlr. Abb., Riga 1943, 52 S. Text u. Tafelteil, ca. DIN A 4, kart. 59,90

- Die einzige Monographie über das lettische Ballett, das zwischen den Weltkriegen weltberühmt war!

7282 **Staningk, Alfred;** *Versucht es doch mal.* Heitere Verse zu fröhlichem Spiel. Hamburg, Spielreihe des Quickborn-Verlages 1949, 61 S., brosch., Rücken schadhaft, Rücken u. wenige Seiten leicht feuchtigkeits- u. schimmelfleckig, Titelblatt gestempelt, mit Anstreichungen im Text (blauer Kugelschreiber) (Die Schul- und Jugendbühne. Heft 26) 7,90

11050 **Stapff, Helmuth (Hrsg.);** *Erzgebirge - Unner Haamit.* Ein Lob des Geistes und des Herzens. Mit zahlr. Abb. u. Noten, Leipzig, VEB Hofmeister Musikverlag o. J., 135 S., Hln., Einband ausgeblichen, innen zeitbedingt gebräunt 9,90

300076 **Steinbach, Erika (Hrsg.);** *Neues Chorbuch für Mädchen-, Frauen- und Knabenstimmen.* Lieder mit Noten, Kassel, Bärenreiter (1941), 160 S., Hln., Einband berieben, Ecken bestossen 19,90

212064 **Steinbeck, Dietrich;** *Einleitung in die Theorie und Systematik der Theater-Wissenschaft.* Mit Personenregister u. Literaturverzeichnis, Berlin, Walter de Gruyter & Co 1970, VI/253 S., brosch., Einband leicht schadhaft u. fleckig, Schnitt u. Schmutztitelblatt leicht stockfleckig, sonst guter Zustand! 9,90

211695 **Stemmle, R. A.;** *Ja, ja, ja, ach ja, 's ist traurig aber wahr.* Ergreifende Balladen und tragische Moriaten, Drehorgellieder und Gassenhauer. Mit Zeichnungen von E. O. Plauen u. Notenbeispielen, Berlin-Schöneberg, Gebrüder Weiss ca. 1950 138(6) S., brosch. TB, Papier zeitbedingt gebräunt (Weiss-Taschenbücher) 7,90

- Diese Zusammenstellung liegt die Liedersammlung gleichen Titels zugrunde, die mit den Zeichnungen und dem Umschlagbild von E. O. Plauen in der musikalischen Bearbeitung von Allan Gray 1931 herausgegeben worden sind. Einige Lieder sind dem Moritätenbuch "Ihr lieben Leute höret zu" entnommen, das 1938 im Schützenverlag erschien.

205192 (Strauss) **Muschler, Reinh. C.;** *Richard Strauss.* Mit Abb. sowie Personen- u. Sachverzeichnis, Hildesheim ca. 1925, IX(1)/636 S., Ln. mit Cellophanüberzug, Bibl.-Ex., gestempelt 19,40

209949 **Strindberg, August;** *Gespenstersonate.* Verdeutscht von Emil Schering, 7. Aufl., München/Berlin, Georg Müller 1917, 64 S., brosch., Einband gering schadhaft (Strindbergs Werke) 14,90

- Eingeklebt zwei Ankündigungen der Aufführung der Gespenstersonate: Vorstellung des Burgtheaters am 5. März 1924 im Akademie-Theater, Wien sowie Vom Theater in der Josefstadt "heute" (= 21.11.1922).

213855 **Stucken, Eduard;** *Lanvâl.* Ein Drama, 3. Aufl., Berlin, Reiss 1910, 153(1) S., brosch., ordentliches Exemplar! 29,90

209911 **Stucken, Eduard;** *Tristram und Ysolt.* Ein Drama in fünf Akten, EA Berlin, Reiss 1916, 155 S., brosch. 34,90

204393 **Sudermann, Hermann;** *Stein unter Steinen.* Schauspiel in vier Akten. 3. Aufl., Stuttgart/Berlin 1905, 162 S., brosch., stockfleckig, Rücken schadhaft 14,90

210174 **Taine, Hippolyte;** *Philosophie der Kunst.* Autorisierte Ausgabe. Ornamentaler Schmuck von Walter Tiemann. Mit Register, 3. Aufl., 5.-7. Tsd., Jena, Eugen Diederichs 1922, 533 S., Ln. mit Golddruck, Einbandecken bestossen 19,90

11204 (Talavija) **Streips, Laimonis (Red.)/Ūdris, Andris (musikalische Red.);** *Talavijas kantu grāmata.* (Liederbuch der lettischen Studentenverbindung Talavija). 3. Ausg., 1984, 262 S., Ln. mit geprägtem Wappen auf dem Vordereinband, mit Eintragungen (Bleistift) auf den Vorsätzen, guter Zustand! 24,90

202915 **Tardel, Hermann;** *Bremen im Sprichwort, Reim und Volkslied.* Bremen 1947, 120 S., Ppbd., Bibl.-Ex. 12,20

211997 **Taylor, Deems;** *Der Wohltemperierte Zuhörer.* Nützliche und ergötzliche Hinweise inbesondere für Hörer von Orchesterwerken auch am Radio. Aus dem Englischen übertragen von Dr. Eva Ultsch, mit Verzeichnis der erwähnten Musiker und Stücke, München, Ernst Heimeran 1948, 322 S., Ppbd. mit Cellophanüberzug, Einband mit bibl. Aufkleber, mehrfach gestempelt, Seiten und Schnitt leicht gebräunt, sonst guter Zustand! 9,90

208419 **Thiess, Frank;** *Caruso in Neapel.* Die Legende einer Stimme. Mit Abb., Olten/Stuttgart/Salzburg, Fackel Buchklub 1957, 318 S., Hldr. 9,90

12290 **Thiess, Frank;** *Geistige Revolution.* Deutsches Theater. Europäisches Theater. 1. Aufl., Bremen, Trüjen 1947, 51 S., brosch., Einband u. Rücken gering schadhaft u. ausgeblichen, einige Seiten gelöst, 1 Seite eingerissen (oh. Textverlust) 9,90

12289 **Thiess, Frank;** *Die Herzogin von Langeais.* Tragödie, 1. Aufl., Lorch, Bürger 1947, 109(1) S., Ppbd., Einbandecken gering bestossen, Einbandrand ausgeblichen, Rücken gering schadhaft, Papier zeitbedingt gebräunt, sonst gut! 9,90

212004 (Thomanerchor) **Koerber, Lenka v.;** *Wir singen Bach.* Der Thomanerchor und seine Kantoren. Mit 21 Bildern auf Tafeln 2. Aufl., Leipzig/Jena, Urania-Verlag 1957, 160 S., Ln. mit Golddruck und Farbkopfschnitt, Einband stockfleckig bzw. fleckig, sonst guter Zustand! 14,90

208943 **Thorndike, Annelie u. Andrew;** *Das russische Wunder.* Bildband mit einführendem u. erläuterndem Text, 1. Aufl., Berlin (Ost) 1961, 464 S., Ln. mit SU 24,90

- "Bilder, Geschichten, Dokumente vom Werden des ersten Landes des Kommunismus nach dem gleichnamigen DEFA-Film von Annelie und Andrew Thorndike."

209123 **Thurmair, Elisabeth;** *Alte deutsche Reiterlieder.* München 1983, 226 S., Ppbd. mit SU 12,90

207877 **Torneck, Harro/Mährlen, Hermann (Auswahl/Hrsg.);** *Still im Aug' erglänzt die Träne.* Lieder die zu Herzen gehen. Ausgewählt u. hrsg., mit Bildern v. Bele Bachem, 3. Aufl., Braunschweig 1960, 125(9) S., Ln. mit SU 12,90

209482 **Tornius, Valerian;** *Cherubin.* Ein Scherzo, Leipzig ca. 1929, 51 S., brosch., Einband fleckig u. gering schadhaft, **numeriertes (46/200) Exemplar!** 29,90

209491 **Tornius, Valerian;** *Der Eroberer.* Eine Szene aus der Zeit der Renaissance. O. O. o. J., 19 S., geh., Einband ausgeblichen, **numeriertes u. v. Verfasser signiertes Exemplar!** 29,90

208517 **Tornius, Valerian;** *Wolfgang Amadé.* Ein Mozart-Roman, 17. Aufl., Leipzig 1971, 373 S., Ln. mit SU 12,90

389 **Treichel, Alexander (Hrsg.);** *Volkslieder und Volksreime aus Westpreußen.* Nachdruck Hannover, Hirschheydt 1972 d. Ausg. Danzig 1895, VIII/174 S., brosch., noch unaufgeschnitten! Neuwertig! 24,95

200528 (Tschaikowsky) **Weinstock, Herbert;** *Tschaikowsky.* Mit 1 Porträt, Werkverzeichnis und Namen- und Sachregister. München 1948, 512 S., Hln. 12,90

208578 **Uhde-Bernays, Hermann;** *Im Lichte der Freiheit.* Erinnerungen aus den Jahren 1880 bis 1914. Mit Abb. u. Personenregister, 2. überarb. Ausg., München 1963, 609(2) S., Ln. mit SU 12,90

9835 **Ullmann, Liv;** *Wandlungen.* Bern/München/Wien, Scherz 1976, Ln. mit SU, gering fleckig 7,90

210915 **Ullrich, Luise;** *Sehnsucht, wohin führst du mich? Mein südamerikanisches Tagebuch.* Mit 6 farbigen Tafeln und 19 Textbildern der Verfasserin, Berlin, Propyläen-Verlag 1941, 141 S., Ppbd. mit SU 19,90

212317 (Valentin) **Pallmann, Gerhard (Hrsg.);** *Karl Valentins Lachkabinett.* Acht Stegreifkomödien. Mit 15 Abb., 1.-8. Tsd., München, R. Piper 1950, 204 S., Ln., sehr guter Zustand! 12,90

116 **Vētra, Mariss;** *Rīga toreiz ...* Atmiņas (Erinnerungen), mit 1 Porträt, Riga 1994, 311 S., Ppbd. 19,90
- Erinnerungen des international bekannten lettischen Sängers (1901-1965) an die zwanziger Jahre in Riga. In lettischer Sprache.

201970 (Verdi) **Werfel, Franz;** *Verdi.* Roman der Oper. Berlin/Wien/Leipzig 1930, 605(3) S., Ln. mit Goldprägung, außen etw. stockfleckig 17,30

6522 (Vītols) **Graubiņš, Jēkabs (Red.);** *Jāzeps Vītols.* Raksti par viņa dzīvi un darbu 80 gados. Iekārtojis (Ausstattung von) Ludolfs Liberts, mit 4 farb., mont. Tafeln, zahlr. s/w Abb. sowie Notenbeispielen, Riga, Latvju grāmata 1944, 495 S., Hln., Rücken etwas schadhaft, Einband und Schnitt stockfleckig 79,90
- Reich illustrierte Biographie über den lettischen Komponisten, in lettischer Sprache.

214550 **Villiers de l'Isle-Adam, (Philipp August Mathias Graf de);** *Axel.* (Drama), deutsch (= übersetzt) von Hanns Heinz Ewers, München/Leipzig, Georg Müller 1914, (2)/288 S., Ppbd. mit einer geprägten Einbandvignette und Rundumfarbschnitt, Einband etwas ausgeblichen, innen gering stockfleckig, kleiner Aufkleber auf vorderem Vorsatz, sonst guter Zustand! (Der gesammelten Werke sechster Band) 69,90
- Der Band gliedert sich in vier Teile: ***1. Die religiöse Welt. 2. Dietragische Welt. 3. Die okkulte Welt. 4. Die Welt der Leidenschaften.***

10555 **Wackernagel, Philipp;** *Das deutsche Kirchenlied von der ältesten Zeit bis zu Anfang des XVII. Jahrhunderts.* Mit Berücksichtigung der deutschen kirchlichen Liederdichtung im weiteren Sinne und der lateinischen von Hilarius bis Georg Fabricius und Wolfgang Ammonius. **NUR Band 1:** *Hymnen und Sequenzen, vom Anfang des vierten bis Ende des sechszehnten Jahrhunderts.* Mit Register, Leipzig, B. G. Teubner 1864, XXV/XIV/362 S., Hldr. mit Rückengolddruck, Einband angestaubt, Einbandecken bestossen, Einband geknickt, mehrfach gestempelt, wenige Seiten leicht wasserfleckig, insgesamt ordentliches, sauberes Exemplar! **Die seltene Originalausgabe!** 79,90

209879 **Wackernagel, Philipp;** *Das deutsche Kirchenlied von der ältesten Zeit bis zu Anfang des XVII. Jahrhunderts.* Mit Berücksichtigung der deutschen kirchlichen Liederdichtung im weiteren Sinne und der lateinischen von Hilarius bis Georg Fabricius und Wolfgang Ammonius. **NUR BAND 2:** *Lieder und Leiche bis auf die Zeit der Reformation, von Otfrid bis Hans Sachs einschl., 868-1518.* Mit Register, Leipzig, B. G. Teubner 1867, LX/1195 S., Hldr. mit Rückengolddruck, Einband etwas angestaubt, Einbandkanten bestossen, mehrfach gestempelt, vorderes Gelenk gelockert, insgesamt ordentliches, sauberes Exemplar! **Die seltene Originalausgabe!** 129,90
- Enthält insgesamt 1448 Lieder mit ihren tlw. vielstrophigen Texten (ohne Noten!).

206869 **Wagner, Gottfried;** *Wer nicht mit dem Wolf heult.* Autobiographische Aufzeichnungen eines Wagner Urenkels., Köln, 1. Auflage 1997, 408 S., Ln. mit SU, 14,90

300318 (Wagner) **Lichtenberg, Henri;** *Richard Wagner der Dichter und Denker.* Ein Handbuch seines Lebens und Schaffens. Übersetzung von Friedrich von Oppeln-Bronikowski, mit Personenregister, Dresden/Leipzig, Carl Reissner 1899, 571 S., Hln. mit Golddruck, stark berieben, leicht fleckig, sonst guter Zustand! 39,90

4260 **Wedekind, Frank;** *So ist das Leben.* Schauspiel in fünf Akten. EA München, Albert Langen 1902, 133(1) S., Orig.brosch., Einband u. Rücken schadhaft 129,90

201929 (Wedekind) **Hay, Gerhard (Hrsg.);** *Frank Wedekind.* Die Tagebücher. Ein erotisches Leben. Mit Abb. u. Personenregister, Frankfurt/M. 1986, 362 S., Ppbd., SU 19,40

10628 **Wegener, Paul;** *Sein Leben und seine Rollen.* Ein Buch von ihm und über ihn. Eingerichtet von Kai Möller, mit 66 Bildern u. 4 Faksimiles auf Tafeln, Hamburg, Rowohlt 1954, 184 S. u. Bildtafeln, Ln. mit SU, SU schadhaft 6,90

207890 (Weihnachten) ***Davon ich singen und sagen will.*** Zur Geschichte des Weihnachtsfestes,seiner Lieder und seines Brauchtums, Stuttgart o. J., 80 S., Ppbd. 7,90

207921 (Weihnachten) **Walcha, Helmut;** *Deutsche Weihnachtslieder.* Zweistimmig gesetzt v. Helmut Walcha. Mit Vignetten v. Willi Harwerth. Notenschrift u. Satzgestaltung v. Paul Koch, Frankfurt/M. 1952, 63 S., Ppbd. 7,90

207786 **Werner, Th. Werner;** *Dreihundert Jahre von der Hofkapelle zum Opernhausorchester.* 1636 bis 1936. Festschrift aus Anlass des 300jährigen Bestehens des Hannoverschen Orchesters. Mit zahlr. Abb., Hannover ca. 1937, 43 S., brosch., Rücken schadhaft, fleckig u. wasserfleckig, Stempel auf vorderem Einband 29,90

212039 **Westermann, Gerhart v.;** *Knaurs Opernführer.* Eine Geschichte der Oper. Geleitwort von Hans Knappertsbusch, mit 54 Abb. auf Tafeln, mit Register, München/Zürich, Droemersche Verlagsanstalt 1952., 544 S., Ln. mit Golddruck, Einband und Schnitt gering fleckig, sonst guter Zustand! 5,90

209192 **Wickenhagen, Ernst;** *Geschichte der Kunst mit einem Anhang über die Musikgeschichte.* Bearbeitet von Hermann Uhde-Bernays. Mit 21 Kunstbeilagen und 367 Abb. im Text u. Register, 15. Aufl., Eßlingen a. N., Paul Neff 1919, VIII/384 S., Hln., sehr dekorativer Einband, eine Lage tlw. gelöst 19,90

6870 **Wickenhagen, Ernst;** *Kurzgefasste Geschichte der Kunst, der Baukunst, Bildnerei, Malerei und Musik.* Mit einer Heliogravüre, 3 farb. Tafeln und 302 Abb. im Text, 11. Aufl., Ecklingen a. N., Paul Neff 1906, VI/322(2), sehr dekorativer Leineneinband mit Goldprägedruck und SU, Kopfgoldschnitt, gutes Exemplar! 19,90

5493 **Widmer, Urs (Bearb.);** *Anerkennungsgaben der Stadt Winterthur 1956-1981.* Mit zahlr. Abb. und 1 Panoramablatt, Winterthur 1984, 285 S., Ppbd. (314. Neujahrsblatt der Stadtbibliothek Winterthur) 24,50
- Seit über 25 Jahren verleiht die Stadt Winterthur alljährlich eine Anerkennungsgabe an Persönlichkeiten oder Institutionen, die sich um das kulturelle Leben dieser Stadt verdient gemacht haben. Enthält die Preisträger v. 1981-1956, jeweils mit Kurzbiographie, Laudatio u. Erwiderung.

11898 **Wiechert, Ernst;** *Das Spiel vom deutschen Bettelmann.* (Ein Schauspiel), mit 11 Bildern von Willi Harwerth, München, Albert Langen - Georg Müller 1934, 42 S., Ppbd., Rücken minimal schadhaft, Einband gering berieben, nicht sehr häufig! (Die Kleine Bücherei) 9,90

204071 (Witzenhausen) **Röser, Heinrich;** *Michel Sperling.* Ein Schauspiel aus dem Dreißigjährigen Krieg in 3 Aufzügen. Festspiel zur 700-Jahrfeier der Stadt Wietzenhausen, o. O. o. J., 57 S., geh. 7,60

214405 (Wolfenbüttel) ***Das Wolfenbüttler Stadttheater.*** Eine Festschrift mit dem Prologe zur Eröffnungsfeier, einem Abriß der Geschichte des Theaterwesens in Wolfenbüttel, einer Baubeschreibung, einigen Plänen des neuen und alten Theaters nebst Erläuterungen dazu, sowie einer Abbildung des neuen Hauses zum 25. September 1909. Hrsg. v. Heckners Verlag, Inh. H. Wessel, Wolfenbüttel, Heckners Verlag 1909, 32 S., Ln. mit Goldprägung, Einband fleckig, 1 Seite gelöst, innen sauber! 29,90

10232 **Zabor, Rafi;** *Der Bär kommt heim.* Roman, 1. Aufl., München, Goldmann btb, 1999, 667/(5) S., Ppbd. mit SU 7,90

6530 **Zandbergs, Martiņš (Zus.stlg.);** *Mārtiņa dziesmu grāmata.* Liederbuch mit Noten und Texten, Riga 1991, 286(16) S., Ppbd. 14,90

212065 (Zauberei) **Benz, Richard (Hrsg.);** *Historia von D.* Johann Fausten, dem weitbeschreyten Zauberer und Schwarzkünstler. 5.-7. Tsd., Jena, Eugen Diederichs 1924, 201(10) S., Ppbd. mit Farbkopfschnitt, Ecken bestoßen, Schnitt gebräunt, Vorsätze stockfleckig, mit Widmung auf Vorsatzblatt, sonst guter Zustand! (Die deutschen Volksbücher) 29,90

212001 (Zauberei) **Klinckowstroem, Carl Graf von;** *Die Zauberkunst.* Mit Namen- und Sachregister, mit 63 Abb. auf Tafeln, München, Ernst Heimeran 1954, 135(3) S., Ln., Einband fleckig und ausgeblichen, Kopfschnitt stockfleckig, einige Seiten gering fleckig, sonst guter Zustand! 14,90

212008 (Zauberei) **Seldow, Michael;** *Die Kunst, Frauen zu zersägen.* Große Zauberer und ihre Geheimnisse. Mit zahlr. Zeichnungen im Text und einigen s/w Abb. auf Tafeln, Bergisch Gladbach, Gustav Lübbe 1964, 247 S., Ln., Einband fleckig, zahlr. Seiten fleckig bzw. stockfleckig, sonst guter Zustand! 14,90

Noten

11814 ***Aus Böhmen und Mähren.*** Volkslieder und Tänze, für Klavier mit Text (in deutscher Sprache!). Mit 1 Bild (2 Personen in Volkstrachten) auf dem Vordereinband, Mainz u. a., Schott o. J., 11 S., ca. DIN A 4, geh., Einband etwas angestaubt u. etwas fleckig, Namenszug "Heino Küster" auf dem Vordereinband, recht selten! (Sonderh. d. Ed. Schott 04095/96) 12,90

11815 **Bittner, Julius;** *Der Bergsee.* Ein Vorspiel und zwei Akte. Klavierauszug mit deutschem Text von Otto Lindemann. EA Berlin, Jungdeutscher Verlag Kurt Fliegel & Co. 1911, 187 S., Folio, brosch., Schnitt fleckig, mit Stempel auf dem Vordereinband "Verlagseigentum der Universal-Edition", Rücken etwas schadhaft u. von Hand beschriftet, mit handschriftlichen Eintragungen/Ergänzungen (wohl die Namen der Sänger) bei der Personenübersicht, offensichtlich für die Aufführung am 9.11.1911 in der Hofoper Wien mit Bleistift, innen sehr sauber und gut! **Die sehr seltene Erstausgabe aus dem Werk des inzwischen etwas in Vergessenheit geratenen Komponisten!** 89,90
- Julius Bittner lebte von 1874-1939.

11982 **Bittner, Julius;** *Das höllisch Gold.* Ein deutsches Singspiel in einem Aufzug. Dichtung und Musik von Julius Bittner. Klavierauszug mit Text, EA Wien/Leipzig, Universal-Edition 1916, 109 S., ca. DIN A 4, brosch., gering angestaubt, guter Zustand! (Universal-Edition No. 5771) 39,90

11980 **Bittner, Julius;** *Mondnacht.* Oper in 3 Akten. Klavierauszug mit Text von Erwin Stein, EA Wien/Leipzig, Universal-Edition 1928, 224 S., ca. DIN A 4, brosch., Rücken etwas schadhaft, gering angestaubt, guter Zustand! (U-E 9566) 69,90

11813 ***Der Böhmische Musikant./Česky muzikant.*** Berühmte Stücke, Volksliederund Tänze für Klavier leicht gesetzt./ Proslulé skladby, lidové písné a tance pro klavír snadné upraveny. Mit farb. Einbandillustration von Susi Adametz, Wien, Universal-Edition 1941, 47 S., ca. DIN A 4, brosch., mit mehreren Stempeln der Opernsängerin Margarete Wallas, Papier zeitbedingt gebräunt, alle Texte zweisprachig! Guter Zustand, nicht häufig! (Universal-Edition 11220) 12,90
- Enthält Stücke von Friedrich Smetana, Anton Dvorak, Zdenko Fibich sowie zahlreiche böhmische Volksweisen.

11996 **Boieldieu, A. Fr.;** *Der neue Gutsherr.* (Le nouveau seigneur de village.). Komische Oper in einem Act. Text von Creuzé de Lesser (deutsch von J. Fr. Castelli), Musik von A. Fr. Boieldieu. Clavierauszug mit Text und vollständigem Dialog. Nach der Partitur berichtigt und neu bearbeitet von Richard Kleinmichel. Leipzig, Bartholf Senff o. J., 94 S., ca. DIN A 4, brosch., Namenszug "Heino Küster" auf Titelblatt, Rücken tlw. überklebt und dort beschriftet, guter Zustand! (2083) 49,90
- Adrien Francois Boieldieu, geb. am 16. December 1775 zu Rouen, gest. am 8. October 1834 auf seinem Landgute Jarcy bei Paris. Von seinen einactigen Opern hat diese Oper, deren erste Aufführung am 29. Juni 1813 in Paris stattfand, das meiste Glück gebracht. Sie verbreitete sich auch in Deutschland über alle Bühnen.

12004 **Boieldieu, A.;** *Le petit Chaperon rouge.* (Rothkäppchen.). Opéra-Féerie en trois Actes. Partition pour Piano a deux mains (Klavier-Auszug zu 2 Händen) ohne Text, Braunschweig & New-York, Henry Litolff o. J., 80 S., Original-Broschur, minimal angestaubt, schönes und wohlerhaltenes Exemplar ohne Einträge, wahrscheinlich die Erstausgabe (oder einzige Ausgabe?), jedenfalls **sehr selten!** (Collection Litolff - Litolff's Bibliothek classischer Compos. Vol. 100 - No. 2535) 69,90

12003 **Boieldieu, A.;** *Die weisse Dame (La Dame Blanche).* Komische Oper. Klavierauszug (mit Text), Leipzig, C. F. Peters o. J. (ca. 1910?), (2)/177 S., knapp DIN A 4, Priv.Hln., erhebliche Gebrauchsspuren, Buchblock mehrfach gelockert, Papier zeitbedingt gebräunt, Gelenke gelockert, 1 Bl. gelöst, Stempel "Antiquar." auf Titelblatt, sonst sauber u. gut! (Edition Peters 4774) 29,90

12009 **Boieldieu, A. Fr.;** *Rothkäppchen.* (Le petit Chaperon rouge.). Zauber-Oper in drei Akten. Text nach dem Französischen des Théaulon, bearbeitet von Sophie Krickeberg, Musik von A. Fr. Boieldieu. Clavierauszug mit Text und vollständigem Dialog. Nach der Partitur berichtigt und neu bearbeitet von Richard Kleinmichel, Leipzig, Barthold Senff o. J. (ca. 1910?), 183 S., **sehr dekorativer Original-Leineneinband** mit Goldprägedruck und künstlerisch gestaltetem Vordereinband u. Rückengolddruck, Schmuckvorsätze, **sehr schönes und wohlerhaltenes Exemplar** ohne Einträge, **in dieser Ausgabe sehr selten!** (2211) 149,90
- Adrien Francois Boieldieu, geb. am 16. December 1775 zu Rouen, gest. am 8. October 1834 auf seinem Landgute Jarcy bei Paris. Erstaufführung am 30. Juni 1818 an der Opéra-Comique in Paris, erste Aufführung in Deutschland am 7. Juli 1819 im königlichen Opernhause in Berlin. Großer Erfolg!

12016 **Chabrier, Emanuel;** *Die Braut von Korinth.* (Briséis). Drama in drei Akten. Text von Ephraim Mikhael und Catulle Mendès, deutsch von Emma Klingenfeld, Musik (unvollendet, nur den ersten Akt hat der Komponist vor seinem Tode vollenden können) von Emanuel Chabrier, Paris, Braunschweig, Enoch & Cie. bzw. Henry Litolff 1897, 126 S., knapp DIN A 4, brosch., dekorative Illustration auf dem Titelblatt, Einband am Rande nachgedunkelt, Rücken minimal schadhaft, guter Zustand, **selten!** (Collection Litolff, No. 2223) 99,90

12012 **Chabrier, Emmanuel;** *Der König wider Willen.* (Le Roi malgré lui.) Komische Oper in 3 Akten von Emile de Najac und Paul Burani. Deutsch von Friedr. Fremery, Musik von Emmanuel Chabrier, Clavier-Auszug mit Text, Paris, Braunschweig, London Henry Litolff et. alt. o. J., 271 S., knapp DIN A 4, Original-Broschur, Rücken oben gering schadhaft, minimal angestaubt, guter Zustand, **selten!** (Collection Litolff. No. 1889) 69,90
- Handelt in und bei Krakau im Jahre 1574...

12010 **Dalayrac, Nicolaus;** *Die beiden Savoyarden.* (Les deux petits Savoyards.). Komische Oper in einem Act. Text nach dem Französischen, Musik von Nicolaus Dalayrac. Klavierauszug mit Text und vollständigem Dialog. Nach der Partitur berichtigt und neu bearbeitet von Richard Kleinmichel. Wien/Leipzig, Universal-Edition o. J., 77 S., knapp DIN A 4, Original-Broschur, Rücken mit weißem Klebeband tlw. überklebt u. dort beschriftet, Einband etwas ausgeblichen, Hintereinband minimal schadhaft, sehr guter Zustand! **Selten!** (Universal-Edition No. 3159) 49,90
- Nicolaus Dalayrac, geb. am 13. April 1753, gest. am 27. November 1809, componirte 57 Singspiele und komische Opern, diese war besonders beliebt! Erstaufführung am 14. Januar 1789 in Paris.

213229 **Deuringer, Hubert;** *Das besondere Liederbuch.* 765 deutsche Volkslieder. Mit zahlreichen Abb. und beigefügter Audio-CD. Tübingen, Edition GIE 2001, 806 S., Kunstldr. mit Golddruck, eine Seite knitterig, sonst neuwertig! 48,00

12013 **Emborg, J. L.;** *Das goldene Geheimnis.* Komische Oper in 3 Aufzügen, Op. 56. Text von Anton Rudolf. (Klavierauszug mit Text), Vordinborg bei Kopenhagen, J. L. Emborg (Selbstverlag!) o. J., 300 S., Großformat! Hln., Rücken tlw. mit weißem Klebeband überklebt u. dort beschriftet, Ecken gering bestoßen, guter Zustand, **große Rarität!** 149,90
- Wohl in winziger Auflage vom Komponisten selbst verlegte Ausgabe, Texte und Noten sind nach der Handschrift vervielfältigt!

12014 **Erbse, Heimo;** *Julietta.* Opera semiseria in vier Akten, Op. 15, nach Heinrich v. Kleists Novelle "Die Marquise von O...", Text u. Musik von Heimo Erbse. Klavier-Auszug (mit Text) von Peter Ronnefeld, EA Frankfurt, London, New York, Henry Litolff's Verlag / C. F. Peters 1958, 430 S., Großformat, original brosch., illustrierter Vordereinband, Namenszug "Heino Küster" auf Titelblatt, sonst nahezu neuwertig! **Sehr selten!** (Edition Peters Nr. 4874) 129,90
- Uraufführung 1959 bei den Salzburger Festspielen! - Die Handlung spielt in Italien Anfang des 19. Jahrhunderts.

12005 **Fioravanti, Valentino;** *Die Dorfsängerinnen.* (Le Cantatrice Villane). Komische Oper in zwei Acten. Text nach dem Italienischen, Musik von Valentino Fioravanti. Klavierauszug mit Text und vollständigem Dialog. Nach der Partitur berichtigt und neu bearbeitet von Richard Kleinmichel. Wien/Leipzig, Universal-Edition o. J., 203 S., knapp DIN A 4, brosch., Papier zeitbedingt minimal gebräunt, Vordereinband geknickt, Einband am Rande etwas schadhaft, Rücken mit weißem Klebeband tlw. überklebt u. dort beschriftet, handschriftlicher Namenszug "Heino Küster" u. Stempel der Opernsängerin Margarete Wallas auf dem Titelblatt, sonst sehr guter Zustand! (Universal-Edition No. 3162) 49,90
- Valentino Fioravanti, geb. im November 1770 in Rom, gest. als päpstlicher Capellmeister am 16. Juni 1837 in Capua. Von seinen zahlreichen komischen Opern sind die "Virtuosi ambulante" ("Die reisenden Comödianten") und die hier angebotene Oper in Deutschland mit großem Erfolg gegeben worden. "Die Dorfsängerinnen" erlebten 1803 in Neapel ihre erste Aufführung.

11810 **Fischer, Jacob (Bearb.);** *Gesänge altitalienischer Meister aus dem 16., 17. und 18. Jahrhundert.* Für mittlere Stimme mit Klavierbegleitung bearbeitet von Jacob Fischer. Vorwort und alle Gesänge mit dem italienischen Originaltext u. separaten Übersetzungen deutsch, französisch u. englisch! Wien/Leipzig, Universal-Edition (1936?), 77 S., ca. DIN A 4, brosch., Rücken gering schadhaft, etwas angestaubt, Stempel der Opernsängerin Margarete Wallas auf dem Einband, 1 Lied mit zahlr. Notizen (wahrscheinlich von M. Wallas!) in Buntstift, sonst sauber u. gut! **Sehr selten!** (Univ.-Ed. Nr. 777) 49,90
- Enthält Kompositionen von Claudio Monteverdi (2), Andrea Falconieri, Gian Giacom Carissimi, Marco Antonio Cesti (2), Giovanni Maria Bononcini (2), Alessandro Scarlatti (3), Paolo Magni, Jacopo Antonio Perti, Antonio Caldara, Emanuele d'Astorga, Antonio Lotti, Benedetto Marcello, Francesco Durante, leonardo Leo, Francesco Paolo Sacrati, Giovanni Battista Pergolesi, Giuseppe Giordani und Giovanni Paisiello.

11803 ***Forsters frische Liedlein, eine Sammlung deutscher Lieder aus dem XVI. Jahrhundert.*** Fünfzig ausgewählte Lieder für eine Singstimme und Klavier, bearbeitet von Felix Schwab, Wien, Universal-Edition 1908, 112 S., DIN A 4, sehr schöner Band: Heller Ln. mit reichen floralen Verzierungen, lediglich angestaubt, sonst sehr guter Zustand! **Selten!** (Universal-Edition No. 1998) 49,90

12015 **Gál, Hans;** *Die heilige Ente.* Ein Spiel mit Göttern und Menschen von K. M. Levetzow und Leo Feld, Musik von Hans Gál, Op. 15, Klavierauszug mit Text vom Komponisten, EA Wien, New York, Universal-Edition 1922, 248 S., ca. DIN A 4, brosch., Einband etwas ausgeblichen, Rücken u. Hintereinband etwas schadhaft, Hintereinband und die letzten 5 Bl. an der Ecke jeweils mit Fehlstelle (ohne Textverlust!), sonst guter Zustand! (Universal-Edition No. 7206) 79,90

213082 (Gesangbuch) ***Evangelisches Kirchengesangbuch.*** Ausgabe für die Evangelisch-lutherischen Kirchen Niedersachsens. Hannover. Mit Lektionar, Hannover, Schlütersche Verlagsanstalt ca. 1957, 556 S. (Hauptteil)/228 S. (Lektionar), Ldr. mit Golddruck, Goldschnitt im Schuber, mit Widmung und Aufkleber auf Vorsatzblättern, Rücken leicht berieben, sonst guter Zustand! 19,90

12021 **Grabner, Hermann;** *Die Richterin.* Oper in drei Aufzügen. Text von Franz Adam Beyerlein frei nach Conrad Ferdinand Meyer. Klavierauszug (mit Text) vom Komponisten, Leipzig, Max Beck 1930, 191 S., Großformat, brosch., Rücken etwas schadhaft u. handschriftlich beschriftet, handschriftlicher Vermerk auf Vordereinband, Papier zeitbedingt gebräunt, gering fingerfleckig, guter Zustand, **selten!** 69,90

- Komponiert vom 7.2.1928 bis 6.4.1929. Die Handlung spielt auf der rätischen Burg Malmort am Rhein.

12020 **Graener, Paul;** *Don Juans letztes Abenteuer.* Oper in drei Akten, Dichtung von Otto Anthes, Musik von Paul Graener, Klavierauszug mit Text, mit Buchschmuck von Paul Telemann, EA Wien, Leipzig, Berlin, Universal-Edition und Drei Masken-Verlag, 1914, 161 S., ca. DIN A 4, brosch., Einband u. wenige Seiten zeitbedingt gebräunt, sehr guter Zustand, nicht häufige, während des 1. Weltkrieges erstmals erschienene Ausgabe/Erstausgabe!!! (Universal-Edition 5076) 49,90

12019 **Graener, Paul;** *Schwanhild.* Romantische Oper in drei Akten, Dichtung von Otto Anthes, Klavierauszug mit Gesang (Text) von Clemens v. Franckenstein, EA Wien, Leipzig, Universal-Edition 1941, 136 S., ca. DIN A 4, brosch., Papier zeitbedingt gebräunt, sehr guter Zustand, nicht häufige, während des Krieges erstmals erschienene Ausgabe/Erstausgabe!!! (Universal-Edition 11251) 49,90

11816 **Graener, Paul;** *Theophano.* Oper in drei Aufzügen. Dichtung von Otto Anthes. Musik von Paul Graener op. 48. Klavierauszug von Franz Rau, mit farb. Einbandillustration von CROM-ROTTMAYER (oder ähnlich!), Wien/Leipzig und Berlin München, Universal-Edition und Drei Masken-Verlag o. J. (ca. 1913?), 119 S., Folio, brosch., Rücken etwas schadhaft, Papier zeitbedingt gebräunt, wenige Seiten etwas wellig, guter Zustand! Wahrscheinlich die Erstauflage! **Selten!** (Universal-Edition 5965, Drei Masken-Verlag 1282) 49,90

12018 **Gresàk, Jozef;** *Zuzanka Hraškovie. / Suzanna Roskovy.* Text von/by P. O. Hviezdoslav (1849-1924), Translation Jaroslav Vajda. Klavìrny vytah (unleserlich!) - Piano Reduction (Klavier-Auszug mit Text), o. O. 1973, IV/28 S., DIN A 4, geh., sehr guter Zustand, **sehr selten!** 29,90

- Semiprofessionelle Ausgabe, Vervielfältigung der handschriftlichen Noten und Texte!

12011 **Herold, Ferdinand;** *Der Zweikampf.* (Le Pré aux Clercs.) Komische Oper in drei Acten. Text nach dem Französischen des Ed. de Planard für die deutsche Bühne bearbeitet vom Freiherrn Ludwig von Lichtenstein, Musik von Ferdinand Herold. Klavierauszug mit Text und vollständigem Dialog. Nach der Partitur berichtigt und neu bearbeitet von Richard Kleinmichel. Wien/Leipzig, Universal-Edition o. J., 224 S., knapp DIN A 4, original brosch., Papier zeitbedingt minimal gebräunt, sehr guter Zustand! (Universal-Edition No. 3166) 69,90

- Hérold's (Paris 28. Januar 1791 bis 18. Januar 1833) letztes Opernwerk, im Jahr 1832 vollendet, am 15. December desselben Jahres uraufgeführt, war in Frankreich seinerzeit ein außerordentlicher Erfolg!

12006 **Hérold, Ludw. Joseph Ferdinand;** *Zampa oder Die Marmorbraut.* Oper in drei Aufzügen. Dichtung von Duveyrier-Melesville (deutsch von Carl Ludwig Blum). Vollständiger Klavierauszug (mit Text), Braunschweig, Henry Litolff o. J., 207 S., knapp DIN A 4, Original-Broschur, schönes und wohlerhaltenes Exemplar ohne Einträge, **sehr selten!** (Collection Litolff. No. 2331) 99,90

- Der französische Komponist L. J. F. Hérold wurde am 28. Januar 1791 zu Paris geboren, er starb im Alter von nur 42 Jahren am 18. Januar 1833 in den Armen seiner Mutter, seines jungen Weibes und seiner drei Kinder. Die erste Aufführung des hier angebotenen Werkes war am 3. Mai 1831 in Paris, es gilt als sein Hauptwerk und Gipfelpunkt seiner Schaffenskraft.

213605 **Kageler, Ludwig;** *Choralmelodien.* Für den Gesangunterricht an Schulen der Provinz Hannover. 3. Aufl., Hannover, Norddeutsche Verlagsanstalt 1911, 33 S., brosch., leicht stockfleckig 14,90

11985 **Kaminski, Heinrich;** *Jürg Jenatsch.* Ein Drama (nach der gleichnamigen Erzählung C. F. Meyers). Klavierauszug mit Text von Reinhard Schwarz, EA Wien/Leipzig, Universal-Edition 1929, 232 S., ca. DIN A 4, brosch., gering angestaubt, Einband etwas ausgeblichen, guter Zustand! (Universal-Edition No. 9620) 149,90

12034 **Kaun, Hugo;** *"Menandra".* Oper in 3 Akten von Ferd. Jansen. Musik von Hugo Kaun, Klavier-Auszug (mit Text), Offenbach am Main, Johann André 1925, 111 S., Großformat, brosch., mit farb. Illustration auf dem Vordereinband, Rücken durch braunes Klebeband ersetzt, Hintereinband fehlt, handschriftlicher Namenszug "Heino Küster" auf dem Titelblatt, **selten!** (André 17318) 59,90

12027 **Klenau, Paul v.;** *Michael Kohlhaas.* Oper in vier Akten (18 Bildern). Text vom Komponisten nach der gleichnamigen Novelle von Heinrich von Kleist. Klavierauszug mit Text, EA Wien/Leipzig, Universal-Edition 1933, (6)/353 S., ca. DIN A 4, brosch., guter Zustand! (Universal-Edition No. 10.519) 79,90

- Die Handlung spielt in Preußen und Sachsen am Anfang des XVI. Jahrhunderts.

12023 **Kobune, Kojiro;** *For Japanese Children.* Piano for 2 hands. (Illustration by the Composer). 3-sprachige Ausgabe: Japanisch, englisch, russisch! EA Tokyo, Ryuginsha 1936, 25/(1) S., geh., gering angestaubt, guter Zustand! **Sehr selten!** (Collection A. Tcherepnine, Modern Japanese Music, No. 20) 29,90

- Bei den 12 (ganzseitigen!) Illustrationen im Heft, zusätzlich eine auf dem Vordereinband, handelt es sich um typisch japanische, farbige Zeichnungen.

Suchen Sie andere Bücher? Wir finden für Sie fast jedes antiquarische Buch! Nenne Sie uns bitte Ihre Wünsche!

12033 **Lafite, Carl;** *Die Stunde.* Drei musikalische Einakter (mit einem Vor- und Nachspiel) von Leo Feld. Musik von Carl Lafite. Klavierauszug mit Text, EA Wien/New York, Universal-Edition 1925, 249 S., ca. DIN A 4, brosch., gering angestaubt u. lichtrandig, mit handschriftlichem Namenszug "Heino Küster", guter Zustand! (Universal-Edition No. 8317) 59,90
- Spielt ca. 1820 in einem niederösterreichischen Provinzstädchen bzw. ca. 1830 in Wien.

11986 **Lecocq, Charles;** *Giroflé-Girofla.* Komische Oper in drei Akten von Albert Vanloo und Eug. Leterrier. Musik von Charles Lecocq, vollständiger Clavier-Auszug mit Text, Braunschweig, Henry Litolff's o. J., 304 S., brosch., Einband gering angestaubt, guter Zustand! (Collection Litolff 3959) 24,90

12032 **Maillart, Aimé;** *Das Glöckchen des Eremiten.* (Les Dragons de Villars.) Komische Oper in drei Akten. Text nach dem Französischen des Lockroy und Cormon. Deutsch bearbeitet von Ferdinand Gumbert. Musik von Aimé Maillart. Klavier-Partitur mit deutschem und französischem Text, Berlin, Ed. Bote & G. Bock o. J., 325 S., Großformat, kart., mit farb. Illustration auf dem Vordereinband, Rücken etwas schadhaft, Ecken und Kanten bestoßen, mit mehreren Stempeln und einigen Notationen (mit Bleistift) der Opernsängerin Margarete Wallas, Hintereinband mit Knick und fehlender unterer Ecke, sonst guter Zustand! (In die Universal-Edition aufgenommen, Nr. 2978) 19,90
- Handelt 1704, gegen Ende des Cevennen-Krieges, in einem französischen Gebirgs-Dorf, nicht weit von der Savoyischen Grenze.

12029 **Malipiero, G. Francesco;** *Der falsche Arlekin. / Il finto Arlecchino.* Commedia musicale in due parti. / Musik-Komödie in zwei Teilen. (1925). Klavierauszug mit Text (italienisch und deutsch!), deutsch von R. St. Hoffmann, EA, Wien/Leipzig, Universal-Edition 1927, 52 S., ca. DIN A 4, brosch., etwas angestaubt, guter Zustand! **Erstaugabe! Selten!** (Universal-Edition Nr. 9470) 49,90

11801 **Malipiero, G. Francesco;** *Merlino.* Maestro d'Organi./Merlin. Meister der Orgeln. Dramma musicale in due parti./ Drama mit Musik in zwei Teilen. Klavierauszug mit Text (italienisch und deutsch!), deutsch von R. St. Hoffmann, EA, Wien/Leipzig, Universal-Edition 1928, 70 S., ca. DIN A 4, kart., etwas angestaubt, guter Zustand! **Erstaugabe! Selten!** (Universal-Edition Nr. 9485) 59,90

11994 **Massenet, J.;** *Manon.* Oper in vier Akten und 6 Bildern. Text von Henri Meilhac & Philipp Gille, Musik von J. Massenet, deutsch von Ferdinand Gumbert. Klavierauszug (zu zwei Händen) ohne Text, Berlin, Adolph Fürstner o. J. (ca. 1905) 118 S., ca. DIN A 4, brosch., Einband etwas angestaubt, guter Zustand! (Universal-Edition No. 2534) 24,90

11812 ***Das moderne deutsche Lied.*** 26 Lieder zeitgenössischer Meister für mittlere Stimme und Klavier. Wien, Universal Edition 1938, 75 S., ca. DIN A 4, brosch., guter Zustand! 39,90
- Zeitgeschichtlich interessante Zusammenstellung des 1938 "modernen deutschen Liedes".

12233 **Morena, C. (Auswahl);** *Goldene Leier.* Perlen der Tonkunst. 2 Bände: Band 1 (wird nicht ausdrücklich als 1. Band genannt, wahrscheinlich wußte man bei Erscheinen des 1. Bandes nicht, daß es einen zweiten geben würde!) und 2. Band 1 enthält die Abschnitte Klaviermusik und Gesang. Band 2 enthält folgende Abschnitte: I. Konzert- und Salonmusik. II. Oratorien, Opern und Ballette. III. Operetten, Tänze und Märsche. IV. Lieder und Gesänge. Berlin/Leipzig, Rich. Bong o. J. (ca. 1910), XI/388 u. 403 S., Großformat ca. 33 x 26 cm (h x b), Bd. 1: Dekorativer Leineneinband mit Deckelillustration in Goldprägedruck u. Rückengolddruck, Schmuckvorsätze, Einband etwas schadhaft u. fleckig, Ecken bestoßen, Rücken etwas schadhaft, vorderes Gelenk minimal gelockert, die ersten Seiten etwas stockfleckig, sonst sauber u. gut! Bd. 2: Privater Halbleineneinband, Ecken gering bestoßen, Name auf Vorsatz, die ersten Seiten stockfleckig. Insgesamt durchaus ordentliche Bände! 29,90
- Enthält auf den ersten Seiten Lebensbilder (meist mit Porträts) "unserer Künstler".

12031 **Noetzel, Hermann;** *Meister Guido.* Komische Oper in drei Akten. Klavierauszug mit Text von Dr. Hans Scholz, Wien/Leipzig, Universal-Edition 1920, 417 S., brosch., sehr starke Gebrauchsspuren: Vordereinband mit Fehlstelle (untere größere Ecke) und an den Kanten schadhaft, Einband und die letzten beiden Bögen gelöst, Rücken fehlt, wurde provisorisch durch Paketklebeband ersetzt. Papier zeitbedingt gebräunt, innen sauber und gut, komplett! (Universal-Ed. Nr. 6260) 49,90
- Handelt in der Blütezeit der Renaissance (um 1515) in Rom in Bonifazios Osteria (1. Akt) und auf Schloß Galantara in den Albanerbergen!

11819 **Pászthory, C. v.;** *Die Prinzessin und der Schweinehirt.* Märchenoper in 3 Akten (8 Bildern). Text, frei nach Andersen, von Dora v. Pászthory. Klavierauszug mit Text. EA Wien, Universal-Edition 1939, 125 S., Folio, brosch., Einband etwas schadhaft, Rücken tlw. überklebt u. von Hand beschriftet, sonst sauber und gut! **Sehr selten! Erstauflage!** (UE 11095) 89,90

11818 **Piechler, Arthur;** *Der weisse Pfau.* Oper in drei Akten. Text von Franz Adam Beyerlein. Klavierauszug mit Text von Otto Singer. Farbige Einbandillustration von CONNY, EA Berlin, Adolph Fürstner 1930, 160 S., Folio, brosch., Schnitt fleckig, Einband etwas angestaubt, Ecken etwas geknickt, Rücken gering schadhaft, innen sehr sauber! Guter Zustand! **Die seltene Erstausgabe!** (A 8003 F) 79,90

11811 **Reutter, Hermann (Hrsg.);** *Das zeitgenössische Lied.* Ein Querschnitt durch die Liedliteratur des20. Jahrhunderts. (NUR) Band I: *Sopran.* Mainz, Schott 1969, 57/(1) S., ca. DIN A 4, brosch., guter Zustand! (Schott 5745) 24,90

11991 **Rohde, Wilhelm;** *Bianka.* Oper in 1 Aufzuge von A. Kolbe. Musik von Wilhelm Kolbe (Musikdirektor des vormal. Kgl. Hannov. 6. Inf.-Reg.). Clavier-Auszug (Klavier-Auszug) mit Text, Braunschweig, Henry Litolff o. J., 96 S., knapp DIN A 4, Original-Broschur, etwas angestaubt, Einband etwas schadhaft, einige Bögen etwas gelockert, wahrscheinlich die Erstausgabe (oder einzige Ausgabe?), jedenfalls **sehr selten!** (Collection Litolff. No. 2237) 39,90

11990 **Rubinstein, Anton;** *Die sibirischen Jäger.* Oper in einem Act. Text nach dem Russischen des Jerebtzoff von Peter Cornelius, Musik von Anton Rubinstein, vollständiger Klavierauszug mit Text von Richard Kleinmichel, Wien/Leipzig, Universal-Edition o. J. (ca. 1910) 112 S., ca. DIN A 4, brosch., Einband etwas ausgeblichen, Vordereinband mit kleinem Einriß, Rücken tlw. überklebt und dort beschriftet, sehr guter Zustand! - Beigefügt der Prospekt der "Akademische Einzel-Ausgabe der 'Universal-Edition'" 1909/10! (Universal-Edition No. 3189) 49,90
- Gehört zu Rubinsteins dramatischen Erstlingswerken, entstanden 1851-53, wurde am 9. November 1854 in Weimar unter Liszt's Aegide uraufgeführt (in deutscher Sprache).

12024 **Salmhofer, Franz;** *Dame im Traum.* Oper in drei Akten (sechs Bildern) von Ernst Decsey und Gustav Holm. Musik von Franz Salmhofer. (Klavierauszug mit Text), EA, Wien, Universal-Edition 1935, 348 S., ca. DIN A 4, brosch., etwas angestaubt, guter Zustand! Erstaugabe! Selten! (Universal-Edition Nr. 10.673) 59,90

11989 **Schenk, Johann;** *Der Dorfbarbier.* Komische Oper in einem Akt von Joseph Weidemann, Musik von Johann Schenk, Klavierauszug mit Text und vollständigem Dialog, bearbeitet von Richard Kleinmichel, Wien/Leipzig, Universal-Edition o. J., 90 S., brosch., mit Namenszug "Heino Küster" auf dem Titelblatt, guter Zustand! (Universal-Edition 3190) 39,90
- Johann Schenk wurde am 30. November 1761 zu Neustadt an der Wien in Niederösterreich geboren, er starb am 29. December 1836 in Wien. Seine populärste Oper "Der Dorfbarbier" gelangte 1796 in Wien zum ersten Mal zur Aufführung.

11993 **Schulz, A.;** *Der Wilde Jäger.* Grosse romantische Oper in vier Akten frei nach Julius Wolff's gleichnamiger Dichtung von G. Wagner und G. Langenbeck. Musik von A. Schulz. Clavier-Auszug (Klavier-Auszug) mit Text, Braunschweig, Henry Litolff o. J., 227 S., knapp DIN A 4, Original-Broschur, etwas angestaubt, Hintereinband mit kleinem Einriß, 1 Bogen gelockert, sonst schönes und wohlerhaltenes Exemplar ohne Einträge, wahrscheinlich die Erstausgabe (oder einzige Ausgabe?), jedenfalls **sehr selten!** (Collection Litolff. No. 1790) 49,90

11808 **(Steinbrecher);** *So singt man in Wien!* 33 schönste Wienerlieder für Klavier allein oder Gesang und Klavier leicht gesetzt von Alexander Steinbrecher, mit farb. Einbandillustration, EA Wien, Universal-Edition 1937, 67 S., ca. DIN A 4, brosch., Rücken tlw. (zwecks Beschriftung) überklebt, angestaubt, papier zeitbedingt gebräunt, sonst guter Zustand! Mit mehreren Stempeln der Opernsängerin Margarete Wallas! (Universal-Edition. Nr. 10940) 29,90

11809 (Steinbrecher) ***Arriba Espana!*** Spanische Volkslieder und Tänze. Die spanischen Nationalhymnen. Marsch der Legion Condor. Für Klavier zu 2 Händen leicht gesetzt von Alexander Steinbrecher, deutsche Liedtexte von Hans Adler. Mit farb. Einbandillustration, Wien, Universal-Edition 1939, 32 S., ca. DIN A 4, brosch., mit mehreren Stempeln der Opernsängerin Margarete Wallas! Nur gering angestaubt, guter Zustand! **Extrem selten!** (Universal Edition Nr. 11143) 89,90
- Zeitgeschichtlich recht interessante Ausgabe: In dieser Zusammenstellung, insbesondere mit dem Marsch der Legion Condor später wohl nicht wieder veröffentlicht! Lt. Hinweis im Band wurde der "Marsch der Legion Condor von den Freiwilligen der Deutschen Legion in den Kämpfen um Spaniens nationale Befreiung gesungen und gespielt" und auch "bei den deutschen Freiwilligen-Verbänden entstand". Die beiden abgedruckten spanischen Nationalhymnen sind "Himno a la Bandera" und "Himno de la Falange Espanola".

12325 **Verdi, Giuseppe;** *Rigoletto.* Oper in drei Acten von F. M. Piave. Deutsch von Paul Hiller. Klavierauszug zu zwei Händen, Leipzig, Mailand, Rom, Neapel, Palermo, London, Buenos Aires, New-York Ricordi o. J., 103 S., Format 13,5 cm x 18,5 cm, brosch., Einband u. Rücken gering fleckig, erste Lage gelöst, zweite Lage gelockert, Rücken schadhaft, gering angestaubt, Papier zeitbedingt gebräunt, sehr seltene Ausgabe! 79,90

12285 **Verdi, Giuseppe;** *Violetta (La Traviata).* Oper in drei Acten. Text nach dem Dumas'schen Schauspiel "Die Dame mit den Camelien" von F. M. Piave. Klavierauszug zu zwei Händen, Leipzig, Lailand, Rom, Neapel, Palermo, London, Buenos Aires, New-York Ricordi o. J., 96/(8) S., Format 13,5 cm x 18,5 cm, brosch., Einband u. Rücken gering fleckig, Papier zeitbedingt gebräunt, Buchblock etwas gelockert, sehr seltene Ausgabe! 89,90

11807 **Wagner, Hans (Vertonung);** *Der Wolf und die sieben Geißlein.* Ein Singspiel für die Jugend von Oskar Staudigl. Mit Buchschmuck (Vordereinband farbig und sehr dekorativ!) von K. Alex. Wilke, Wien, Österreichischer Schulbücherverlag 1923, X/14 S., ca. DIN A 4, kart., angestaubt, Einband gering fleckig, Papier zeitbedingt gebräunt, sonst guter Zust.! 24,90

12253 **Wagner, Richard;** *Parsifal.* Ein Bühnenweihfestspiel. Vollständiger Klavierauszug (mit Text!) von Karl Klindworth. Mit 1 mont. Porträt Richard Wagners, 6 Bühnenbildern des Festspielhauses "Bayreuth" auf Tafeln sowie einer Einführung (2 Seiten): Zur Geschichte der Entstehung, Veröffentlichung und Aufführung von Richard Wagner's "Parsifal" von Prof. Dr. Wilh. Altmann (Juni 1911). Mainz, Leipzig, London, Brüssel, Paris, B. Schott's Söhne 1911, (10)/319 S., dunkelroter Leineneinband mit goldgeprägter Illustration auf dem Vordereinband u. Rückengolddruck, Einband stark angestaubt, Ecken bestoßen, Einband etwas verbogen, Eintrag auf Vorsatz überklebt, Papier zeitbedingt gebräunt, sonst sauber und gut! **Sehr seltene Ausgabe!** 49,90

213234 **Wehrhan, K. (gesammelt u. hrsg.);** *Lippske Leuer.* Leuerbeok für den plattduitsken Vereun in Deppelt. Detmold, Meynersche Hofbuchhandlung 1925, 35 S., brosch., Einband gering fleckig, Seiten leicht gebräunt, sonst guter Zust.! 19,90
- Enthält 30 Lieder mit Noten und Texten in lippischem Platt.

11805 **Weinberger, Jaromír;** *Švanda Dudák./Schwanda, der Dudelsackpfeifer.* Volksoper in 2 Akten (5 Bildern). Text von Miloš Kareš, Übersetzung und freie Bearbeitung von Max Brod. Klavierauszug mit Text (2-sprachig: tschechisch u. deutsch!), EA Wien/Leipzig, Universal-Edition 1928, 288 S., ca. DIN A 4, Priv.Hln., Einband angestaubt, Ecken u. Kanten berieben, Stempel der Musikalienhandlung Bauer (Braunschweig) auf dem Titelblatt, teilweise mit zahlr. Anmerkungen, **An- u. Unterstreichungen der Opernsängerin Margarete Wallas** (!), die u. a. auch die Besetzung der Oper vermerkt hat (u. a. der Bariton "Paulus" als Schwanda und sie als Dorata im Sopran!), mit handschriftlichen Namenszügen der Wallas auf Vorsatz u. auf dem mit eingebundenen künstlerisch illustrierten Originaleinband (dieser gelöst)! Mit Widmung "Zum 18. Sept. 1929.", unterschrieben mit einem nicht lesbaren Kürzel... (Universal-Edition 8967) 44,90

11804 **Wöss, Josef V. (Auswahl);** *Deutsche Meister des Liedes.* Eine Sammlung von 100 Gesängen. Für mittlere Stimme und Klavierbegleitung. Wien/Leipzig, Universal-Edition o. J., 299 S., DIN A 4, brosch., Rücken überklebt, angestaubt, Ecken bestoßen, **mit mehreren Stempeln der Opernsängerin Margarete Wallas sowie handschriftlichem Namenszug "Heino Küster"** auf dem Titelblatt, innen sauber u. gut! (Universal-Edition 3278) 19,90
- Enthält Lieder von L. van Beethoven (6), J. Brahms (9), Adolf Jensen (3), Franz Liszt (2), Carl Loewe (5), F. Mendelssohn-Bartholdy (16), W. A. Mozart (3), Franz Schubert (42), Robert Schumann (12) und Richard Wagner (2).

<u>Folgende *Antiquariats*kataloge können kostenlos und unverbindlich angefordert werden</u> (bitte teilen Sie uns mit, ob Sie den/die Katalog(e) elektronisch oder per Post erhalten möchten. Der Versand erfolgt ggfls. nach Erscheinen des nächsten Kataloges zum angeforderten Thema/Sammelgebiet!):

- **Baltikum** (Estland u. Lettland)
- **Baltische Genealogie, Heraldik, Sphragistik, Gütergeschichte**
- **Baltische Kirchen(bau)geschichte, Theologie**
- **Baltische Kupfer- und Stahlstiche**
- **Berlin/Brandenburg**
- **Biographien/**Memoiren/Tagebücher/Briefe
- **Braunschweig** (und Herzogtum Braunschweig)
- **Bremen/Bremerhaven/Verden**
- **Geschichte**
- **Genealogie, Heraldik, Sphragistik, Gütergeschichte**
- **Geologie/Mineralogie**
- **Hamburg**
- **Hannover**
- **Harz**
- **Jagd/Natur/(Haus-)Tiere/Ornithologie/Hunde**
- **Judaica**
- **Kalender/Almanache/Jahrbücher**
- **Kunst/Kunstgeschichte/Architektur**
- **Literatur/Literaturwissenschaft/Literaturgeschichte**
- **Lüneburg(er Heide)**
- **Medizin**
- **Militaria**
- **Musik/Theater/Film/Zirkus/Noten**
- **Norddeutschland** (von Schleswig-Holstein bis Hessen)
- **Ornithologie**
- **Ostgebiete** (Ost- u. Westpreußen, Schlesien, Pommern, neue Bundesländer etc.)
- **Periodische Schriften** (Zeitungen, Zeitschriften, Kalender, Jahrbücher, Almanache etc.)
- **Philosophie/Psychologie/Parapsychologie**
- **Porzellan**
- **Reisen/fremde Länder/alte Reiseführer**
- **Russland** (Gebiet der ehemaligen Sowjetunion ohne baltische Staaten)
- **Schweiz**
- **signierte Bücher/Widmungsexemplare**
- **Theologie**
- **Varia 1 (wertvolle u. seltene Titel ohne Verfasserangabe, Periodica)**
- **Varia 2 (wertvolle u. seltene Titel MIT Verfasserangabe)**
- **Volkskunde/Märchen/Sagen/alte Kinder- u. Jugendbücher**

<u>Unsere Geschäftsbedingungen:</u>

Unser Angebot ist generell freibleibend und ohne Lieferzwang. Die Bücher dieses Kataloges sind, wenn nicht anders angegeben, in einem dem Alter entsprechenden, guten Zustand. Kleinere Mängel sind nicht immer angegeben, aber stets im Preis berücksichtigt. Bücher mit einem **<u>Sternchen *</u>** hinter dem Preis sind neu und auch in mehreren Exemplaren bestellbar, alle anderen **<u>Titel sind meist nur einmal vorrätig.</u>** Die Preise sind in EURO (€) angegeben und verstehen sich inkl. MwSt. zzgl. Versandkosten (s. u.!). Versand auf Kosten und Risiko des Bestellers. Für Druckfehler und Preisänderungen seitens der Verlage keine Haftung. Bei neuen Büchern wird immer der vom Verlag festgelegte zum Zeitpunkt der Lieferung gültige Preis berechnet. Bis zur vollständigen Bezahlung, einschließlich aller Nebenforderungen, bleibt die Ware Eigentum des Antiquariates von Hirschheydt, Wedemark. Eigentumsvorbehalt gem. § 449 BGB. **<u>Falls Bestelltes nicht mehr lieferbar ist, kann keine extra Benachrichtigung erfolgen! Bitte fragen Sie ggfls. telefonisch nach!</u>** Als Gerichtsstand für beide Seiten gilt nach unserer Wahl Großburgwedel oder Hannover als vereinbart.

<u>Versandkosten:</u> Wir bemühen uns generell um möglichst geringe Versandkosten!

<u>Deutschland:</u>

Büchersendung (Sendung max. 5 cm dick, Wert der Bücher max. 50 €): bis 1000 g: 3,00 €, Päckchen (max. 10 cm dick, Wert max. 50 €) bis 2 kg: 4,50 €, Paket (versichert) bis 2 kg: 6,50 €, bis 5 kg: 8,00 €, bis 31,5 kg: 10,00 €

<u>Auslandsversandkosten auf Anfrage! Wir bemühen uns immer um möglichst geringe Versandkosten!</u>

<u>Stand der Versandkosten 01.08.2026, Änderungen bei Preisänderungen der Deutschen Post vorbehalten!</u>